



# IMPORTANT PRIVATE ASIAN COLLECTION OF ANCIENT SEALS AND BRONZES

## 琳琅——亞洲重要私人珍藏歷代古璽印及銅器

CHINA GUARDIAN HONG KONG SPRING AUCTIONS 2025

中國嘉德香港2025春季拍賣會

6 Apr, 2025 | 2025年4月6日



嘉德  
CHINA GUARDIAN  
Hong Kong

中國嘉德香港2025春季拍賣會  
琳琅——亞洲重要私人珍藏歷代古璽印及銅器

IMPORTANT PRIVATE ASIAN COLLECTION OF ANCIENT SEALS AND BRONZES

香港 20250406 HK203

中國嘉德（香港）國際拍賣有限公司 | 香港金鐘道89號力寶中心一座五樓  
China Guardian (Hong Kong) Auctions Co., Ltd. | 5/F, Tower One, Lippo Centre, 89 Queensway, Hong Kong





# 中國嘉德香港2025春季拍賣會

## China Guardian Hong Kong Spring Auctions 2025



### 地點Venue:

香港會議展覽中心展覽廳5FG | 香港灣仔博覽道一號

Hall 5FG, Hong Kong Convention and Exhibition Centre | 1 Expo Drive, Wan Chai, Hong Kong

	3/4 (四Thu)	4/4 (五Fri)	5/4 (六Sat)	6/4 (日Sun)	7/4 (一Mon)	8/4 (二Tue)
<b>觀想——中國書畫四海集珍</b> Fine Chinese Paintings and Calligraphy				拍賣Auction 10am		
<b>琳琅——亞洲重要私人珍藏歷代古璽印及銅器</b> Important Private Asian Collection of Ancient Seals and Bronzes				拍賣Auction 2pm		
<b>觀古——瓷器珍玩工藝品   瓷器</b> Fine Chinese Ceramics and Works of Art: Ceramics					拍賣Auction 10am	
<b>亞洲二十世紀及當代藝術</b> Asian 20 <sup>th</sup> Century and Contemporary Art					拍賣Auction 2pm	
<b>紫宸窯韻——藝德堂藏明清瓷器</b> Harmonious Flames of Majesty: Ming and Qing Porcelain from the Yidetang Collection					拍賣Auction 2:30pm	
<b>映水藏山——宮廷藝術與尚古美學</b> Enshrouded Within: Chinese Imperial Treasures and Archaic Antiquities					拍賣Auction 3:30pm	
<b>觀古——瓷器珍玩工藝品   雜項</b> Fine Chinese Ceramics and Works of Art: Works of Art					拍賣Auction 4:30pm	
<b>蒼靈神御——沐文堂珍藏古玉</b> Divine Spirits of the Ancients: The Muwen Tang Collection of Chinese Archaic Jades						拍賣Auction 10am
<b>宗器·歸來——海外遺金集萃專場</b> Vestiges of the Ancients: A Legacy of Antiquities from Overseas Collections						拍賣Auction 1:30pm
<b>嘉享——生活尚品</b> Indulgence: The Art of Luxury Living						拍賣Auction 2pm
<b>玄禮四方——中國古代玉器</b> Heavenly Rites: Fine Chinese Jade Carvings						拍賣Auction 2:30pm
<b>觀古——瓷器珍玩工藝品   玉器</b> Fine Chinese Ceramics and Works of Art: Jades						拍賣Auction 5pm

\* 各專場預展或至該拍賣會開始前 Exhibition will be closed prior to the auctions

### 同步代拍服務 Live Auction Platform

- 以上專場設有同步代拍服務，「嘉享——生活尚品」專場中的古巴產品除外  
Live Auction Platform is available for all of the above auctions, except Cuban Products in "Indulgence: The Art of Luxury Living"
- 競買人須於拍賣日二十四小時前登錄中國嘉德官方網站 (www.cgguardian.com) 或 App，完成網絡競投帳戶的註冊，並交納保證金  
Please register the Live Auction Platform account and pay a deposit on the China Guardian official website (www.cgguardian.com) or App 24 hours ahead of the auction
- 詳情請諮詢客戶服務部  
Please feel free to contact our Client Services Department for more details  
+852 2815 2269 | +852 3959 5400 | +86 195 1870 1282



下載體驗同步代拍服務  
Download to experience  
the Live Auction Platform

## 重要通告

## IMPORTANT NOTICE

中國嘉德（香港）國際拍賣有限公司（以下稱爲“本公司”）舉辦的拍賣活動均依據本圖錄中所附之買家業務規則、重要通告、競投登記須知、財務付款須知以及可向本公司索取之賣家業務規則進行，參加拍賣活動的競投人須仔細閱讀並予以遵守。該等業務規則及規定可以公告或口頭通知之方式進行修改。

### 拍賣品之狀況

競投人應於拍賣前之展覽會上審看拍賣品，並對自己的競投行爲承擔法律責任。如欲進一步了解拍賣品資料，請向業務人員諮詢。如圖錄中未說明拍賣品之狀況，不表示該拍賣品沒有缺陷或瑕疵（請參閱載於本圖錄之買家業務規則第五條）。

### 受限制物料

(一)附有Ⓢ符號之拍賣品於編制圖錄當時已識別為含有受限制物料，而有關物料可能受到進出口之限制。有關資料為方便競投人查閱，而無附有該符號並非保證該拍賣品並無進出口之限制。由植物或動物材料（如珊瑚、鱷魚、鯨骨、玳瑁、犀牛角及巴西玫瑰木等）製成或含有植物或動物材料之物品，不論其年份或價值，均可能須申領許可證或證書方可出口至香港境外，且由香港境外國家進口時可能須申領其他許可證或證書。務請注意，能取得出口許可證或證書並不能確保可在另一國家取得進口許可證或證書，反之亦然。競投人應向相關政府查核有關野生動物植物進口之規定後再參與競投。買家須負責取得任何出口或進口許可證/或證書，以及任何其他所需文件（請參閱載於本圖錄之買家業務規則第三十條）。

(二)香港法例第586章《保護瀕危動植物物種條例》已於2018年6月8日作出相應的立法修訂，以履行2016年《瀕危野生動植物種國際貿易公約》修訂中對黃檀屬所有種的規定。修訂列明的新物種包括黃檀屬所有種將受許可證管制。新管制措施將於2018年11月1日生效，該條例規定，凡進口、從公海引進、出口、再出口或管有列明物種的標本或衍生物，均須事先申領漁農自然護理署發出的許可證。

(三)《2018年保護瀕危動植物物種（修訂）條例》已於2018年1月30日通過，旨在加強管制進口及再出口象牙及象狩獵品。禁止進口及再出口象狩獵品及《公約》前象牙及《公約》後象牙（古董象牙除外）的規定已經實施。在領有許可證情況下，為商業目的而管有的《公約》前象牙及《公約》後象牙可進行本地貿易。為了保護文物，古董象牙（指1925年7月1日前發生《修訂條例》規定情況的象牙）可獲豁免。但進口及再出口古董象牙需領有進出口許可證及《公約》前證明書。自2021年12月31日起，禁止為商業目的管有任何象牙，包括《公約》前象牙及《公約》後象牙（古董象牙除外）。

### 電器及機械貨品

所有電器及機械貨品只按其裝飾價值出售，不應假設其可運作。電器在作任何用途前必須經合格電器技師檢驗和批核。

### 語言文本

本公司買家業務規則、賣家業務規則、載於圖錄或由拍賣官公佈或於拍賣會場以通告形式提供之所有其他條款、條件、通知、表格等文件以及本圖錄中拍賣品之描述，均以中文文本為準，英文文本僅為參考文本。

### 版權

本公司已盡一切合理努力查找、聯繫和確認版權擁有者。如本圖錄內未有包含適當確認版權擁有者的資訊，本公司鼓勵版權擁有者通知本公司。本公司亦歡迎任何信息，以澄清被展示圖文的版權的擁有權。

本圖錄版權屬本公司所有。未經本公司書面許可，不得以任何形式對本圖錄的任何部分進行複製或進行其他任何形式的使用。

The auction to be held by China Guardian (Hong Kong) Auctions Co., Ltd. (hereinafter referred to as the "Company") will be conducted in accordance with the Conditions of Sale, Important Notice, Important Notice about Bidding Registration, and the Important Notice about Payment contained in this Catalogue as well as the Conditions of Business for Sellers which are available from the Company, and Bidders wishing to participate in the auction must carefully read and comply therewith. Such Conditions and rules may be revised by way of an announcement or verbal notification.

### Condition of the Auction Properties

The Bidder should view the Auction Properties at the pre-auction exhibition, and will be legally liable for his or her bidding. For more information on the Auction Properties, please consult our business staff. The absence of a description of the condition of an Auction Property in the Catalogue does not mean that the Auction Property is free of flaws or defects (please refer to Article 5 of the Conditions of Sale contained in this Catalogue).

### Restricted materials

(1) Auction Properties marked with a symbol were identified as containing restricted materials at the time of compiling the Catalogue, and the relevant materials may be subject to import and export restrictions. The relevant information is provided for the convenience of Bidders, and the absence of such a symbol on an Auction Property does not ensure that it is not subject to import and export restrictions. For items made of or containing botanical or animal materials (coral, crocodile, whale bone, tortoise shell, rhinoceros horn and Brazilian Rosewood, etc.), regardless of their year or value, may require application for permits or certificates before exportation outside Hong Kong, and application for other permits or certificates may be required when importing into countries outside Hong Kong. Please note that the securing of an export permit or certificate does not ensure that an import permit or certificate can be secured in another country, and vice versa. The Bidder should enquire about the regulations for the import of wild flora and fauna to the relevant government before participating in an auction. Buyers are responsible for obtaining any export or import permits/certificates and any other documents required (please refer to Article 30 of the Conditions of Sale contained in this Catalogue).

(2) The corresponding legislative amendments have been made to the Protection of Endangered Species of Animals and Plants Ordinance, Cap. 586 ("the Ordinance") in Hong Kong on 8 June 2018, concerning the amendments to Appendices of the Convention on International Trade in Endangered Species of Wild Fauna and Flora ("the CITES") which has been adopted in 2016. The newly scheduled species include Dalbergia Species will be subject to licensing control. The new controls will become effective on 1 November 2018. According to the Ordinance, unless exempted or otherwise specified, the import, introduction from sea, export, re-export or possession of endangered species or its derivatives, requires a license issued by Agriculture, Fisheries and Conservation Department.

(3) The Protection of Endangered Species of Animals and Plants (Amendment) Ordinance 2018 ("Ordinance") was enacted on 30 January 2018, which aims to enhance regulation on import and re-export of elephant ivory and elephant hunting trophies. New control measures banned the import and re-export of all elephant hunting trophies and pre-Convention ivory and post-Convention ivory items. The commercial possession of pre-Convention ivory and post-Convention ivory items are allowed to conduct local trading, which subject to licensing control. As a measure to protect culture relics, the trade in antique ivory (ivory that occurred before 1 July 1925 with the circumstances as prescribed by the Ordinance) will continue to be allowed. Import and re-export of antique ivory require a License to Import/ Re-export and a Pre-Convention Certificate. The possession for commercial purpose of all ivory (save for antique ivory) including pre-Convention ivory and post-Convention ivory will be prohibited from 31 December 2021.

### Electrical appliances and mechanical goods

All electrical appliances and mechanical goods are sold as is, and should not be assumed to be in working order. Before use, electrical appliances must be inspected and approved by a qualified electrical technician.

### Language

The Chinese versions of the Conditions of Business for Buyers, Conditions of Business for Sellers, and all other documents such as the terms, conditions, notices, forms, etc. contained in the Catalogue, announced by the Auctioneer or provided in the auction venue, as well as of the descriptions of the Auction Properties in this Catalogue shall prevail, and the English versions are for reference only.

### Copyright

Every reasonable effort has been made to locate, contact and acknowledge copyright owners. If any proper acknowledgement has not been included here, copyright owners are encouraged to notify the Company. The Company also welcomes any information that clarifies the copyright ownership of any material displayed. The copyrights in this Catalogue vest in the Company. Without the written permission of the Company, no part of this Catalogue may be reproduced or otherwise used in any manner.

# 競投登記須知

## IMPORTANT NOTICE ABOUT BIDDING REGISTRATION

一、閣下參與競投登記時須填寫競投人登記表格並提供有關身份證明文件，繳納保證金，以辦理登記手續。

二、競投登記時須提供之文件：

- 1、個人：政府發出附有照片的身份證明文件（如居民身份證或護照），及現時住址證明（如身份證明文件未有顯示現時住址），如公用事業賬單或銀行月結單。
- 2、公司客戶：公司註冊登記文件，法定代表人或授權代表人身份證明，及股東或董事證明文件。
- 3、代理人：代理人的身份證明文件，代理人代表的競投人士/單位之身份證明文件，以及該人士/單位簽發的授權書正本。敬請注意，中國嘉德（香港）國際拍賣有限公司不接受第三方付款，此規定亦適用於代理人。如閣下代表他人參與競投，中國嘉德（香港）國際拍賣有限公司僅接受委託人之付款。
- 4、新客戶以及未在中國嘉德國際拍賣有限公司集團投得拍賣品的客戶，須提供銀行發出之信用證明。建議首次參與競投的新客戶於拍賣會前至少24小時辦理登記，以便有充足的時間處理登記資料。

三、本場拍賣會保證金為港幣伍拾萬元，如閣下是首次參與競投，或曾在本公司拍賣會辦理過競投登記手續，但尚未成功競投者，保證金為港幣一百萬元。本公司亦保留對不同拍品收取不同價格保證金的權利。（中國嘉德國際拍賣有限公司自2012年5月1日實施“嘉德註冊客戶計劃”，此計劃同樣適用於本場拍賣會。）閣下亦可透過本公司認可的同步代拍服務參與競投，並按指示繳納保證金。

四、所有保證金必須以電匯或信用卡/銀聯卡以港幣付款（閣下必須親自使用您名下的信用卡/銀聯卡）。

如閣下未能投得任何拍賣品，中國嘉德（香港）國際拍賣有限公司將安排在拍賣結束後十四個工作日內退回閣下已付的保證金（不包含利息）。中國嘉德（香港）國際拍賣有限公司可用保證金抵銷閣下在中國嘉德國際拍賣有限公司集團的任何欠款。任何涉及退款的兌換交易損失或費用，將由閣下承擔。

五、本公司有權要求競投人提供財務狀況證明、擔保、存款證明及/或本公司可絕對酌情要求競投人為其有意競投的拍賣品提供的其他抵押。本公司保留調查競投人資金來源的權利。

I. When you register to bid, you must fill in a Bidder Registration Form, provide the relevant identity document, and pay a deposit in order to carry out the registration formalities.

II. Documents that must be provided at the time of bidding registration:  
(1) Individuals: identity document with photo issued by the government (such as a resident identity card or passport) and proof of current address (if the current address is not shown on the identity document), e.g. utility bill or bank statement.  
(2) Corporate clients: valid incorporation document, identity document of the legal or authorized representative, and proof of shareholding or directors.  
(3) Agent: identity document of the agent, identity document of the Bidder represented by the agent, and the original of the letter of authorization issued by the Bidder. Please note that China Guardian (Hong Kong) Auctions Co., Ltd. does not accept payment from third parties, and this also applies to agents. If you bid on the behalf of another, China Guardian (Hong Kong) Auctions Co., Ltd. will only accept payment from the principal.  
(4) New clients and clients who have yet to successfully bid on an Auction Property under the auspices of the China Guardian Auctions Co., Ltd. group must provide a proof of creditworthiness issued by a bank. We would recommend that new clients who are to bid for the first time register at least 24 hours before the auction so as to allow sufficient time for processing of the registration materials.

III. Deposit for this auction is HKD500,000. If you are our new client or you have not won the bid in the past, the deposit is HKD1,000,000. The Company also reserves the right to charge a different level of Deposit for different lots. (China Guardian Auctions Co., Ltd. implemented the “Guardian Registered Client Programme” on May 1st, 2012. The programme is applicable to this auction.) You can also attend the auction through Live Auction Platform authorized by the Company and pay deposit as require.

IV. All deposits must be paid in HK dollars by electronic transfer or credit card/UnionPay Card (you must yourself use the credit card/UnionPay Card issued in your name).

If you fail to successfully bid on any Auction Property, China Guardian (Hong Kong) Auctions Co., Ltd. will arrange to refund your deposit (without interest) within 14 working days after conclusion of the auction. China Guardian (Hong Kong) Auctions Co., Ltd. may use the deposit to offset any amounts that you may have outstanding with the China Guardian Auctions Co., Ltd. group. Any losses or charges relating to conversion of the refund will be borne by you.

V. The Company has the right to require the Bidder to provide proof of his or her financial standing, security, proof of bank deposit and/or other collateral that the Company may, at its absolute discretion, require the Bidder to provide for the Auction Property that he or she intends to bid for. The Company reserves the right to check the source of the Bidder's funds.

# 財務付款須知

## IMPORTANT NOTICE ABOUT PAYMENT

一、拍賣成交後，買家應支付落槌價、佣金以及任何買家之費用。拍賣成交日起七日內，買家應向本公司付清購買價款並提取拍賣品。

### 買家佣金比率

每件拍品落槌價適用佣金比率之級距	佣金比率
HK\$ 5,000,000或以下之部分	20%
逾HK\$ 5,000,000至HK\$ 20,000,000之部分	17%
逾HK\$ 20,000,000之部分	14%

二、自拍賣成交日起的第三十一日起，買家須為本次拍賣會未領取的拍賣品支付儲存費，每件每月港幣800元。儲存不足一個月者，亦須繳付整月儲存費。儲存費不包括其他額外費用，如保險和運輸費，其他額外費用將會另行收取。

三、本公司接受以下幾種付款方式：

**電匯** 付款方式可以以電匯的方式直接轉入本公司的銀行賬戶。港幣及美元賬戶：

開戶名稱：中國嘉德(香港)國際拍賣有限公司

1. 開戶銀行：香港上海匯豐銀行有限公司  
香港中環皇后大道中1號

銀行賬號：652-050303-838

收款銀行代碼：HSBCHKHHKHH

2. 開戶銀行：中國工商銀行(亞洲)有限公司  
香港中環花園道3號中國工商銀行大廈

銀行賬號 (HKD): 861-520-139849

銀行賬號 (USD): 861-530-172854

收款銀行代碼：UBHCHKHH

3. 開戶銀行：中國銀行(香港)有限公司

香港中環花園道1號中銀大廈

銀行帳戶 (HKD): 012-916-2-036444-3

銀行帳戶 (USD): 012-916-2-036445-6

收款銀行代碼：BKCHHKHHXXX

請將匯款指示連同您的姓名及競投牌號或發票號碼一起交予銀行。

**信用卡/銀聯卡** 買家如以信用卡、銀聯卡方式支付購買價款，則需按銀行規定承擔相當於付款金額2%的銀行手續費，且買家本人須持卡到本公司辦理。本公司接受信用卡付款之上限為港幣1,000,000元（每一場拍賣），但須受有關條件與條款約束。

**支票** 本公司接受以香港銀行港幣開出之個人支票與公司支票及銀行本票，但請留意買家須於支票或銀行本票承兌後方可提取拍賣品。本公司不接受旅行支票付款。

**現金** 如以現金繳付款項，則可立即提取拍賣品。惟本公司恕不接受以一筆或多次付款形式用現金支付超過港幣80,000元或同等價值外幣之款項。

四、所有價款應以港幣支付。如買家以港幣以外的其他貨幣支付，應按買家與本公司約定的匯價折算或按照香港匯豐銀行於買家付款日前一工作日公佈的港幣與該貨幣的匯價折算，並以本公司所發出之單據上所列之匯率為準。本公司為將買家所支付之該種外幣兌換成港幣所引致之所有銀行手續費、佣金或其他費用，均由買家承擔。

五、本公司將向競投人登記表格上的姓名及地址發出售出拍賣品的賬單，且登記的姓名及地址不得轉移。

六、本公司不接受除買家外的任何第三方付款。此項規定亦適用於代理人。如代理人代表他人參與競投，僅接受委託人的付款。除接受買家付款外，本公司保留拒收其他來源付款的權利。

I. After a successful bid, the Buyer shall pay the Hammer Price, Buyer's Commission and any Buyer's Expenses. The Buyer shall pay the purchase price to the Company in full and collect the Auction Property within 7 days from the Sale Date.

### BUYER'S COMMISSION RATES

Portion of Hammer Price Subject to Applicable Commission Rate	Applicable Commission Rate
Up to and including HK\$ 5,000,000	20%
Above HK\$ 5,000,000 up to and including HK\$ 20,000,000	17%
Above HK\$ 20,000,000	14%

II. Where an Auction Property has not been collected, the Buyer must pay a storage Fee at the rate of HKD800 per lot per month starting from the 31st day following the Sale Date. For any period of storage of less than one month, the Storage Fee for a whole month must nevertheless be paid. The Storage Fee does not include other additional charges, such as insurance and freight, which shall be charged separately.

III. The Company accepts the following payment methods:

Electronic transfer: the preferred method of payment is electronic transfer, with the payment transferred directly into the Company's bank account.

HKD and USD accounts:

Account Name: China Guardian (Hong Kong) Auctions Co., Ltd.

1. Bank: The Hongkong and Shanghai Banking Corporation Ltd.

1 Queen's Road Central Hong Kong

Account No.: 652-050303-838

Swift Code: HSBCHKHHKHH

2. Bank: Industrial and Commercial Bank of China (Asia) Ltd.

ICBC Tower, 3 Garden Road, Central, Hong Kong

Account No. (HKD): 861-520-139849

Account No. (USD): 861-530-172854

Swift Code: UBHCHKHH

3. Bank: Bank of China (Hong Kong) Limited

Bank of China Tower, 1 Garden Road, Central, Hong Kong

Account No.(HKD): 012-916-2-036444-3

Account No.(USD): 012-916-2-036445-6

Swift Code: BKCHHKHHXXX

Please submit the remittance instruction together with your name and paddle number or invoice number to the bank.

Credit Card/UnionPay Card: if the Buyer opts to pay the purchase price by credit card or UnionPay Card, he or she shall be required to bear the bank service charges in an amount equivalent to 2% of the payment in accordance with the bank's regulations, and the Buyer must carry out the payment by presenting himself or herself in person at the Company with the card. The Company accepts payments by credit card up to a maximum of HKD1,000,000 per auction sale, subject to the relevant terms and conditions.

Cheque: the Company accepts personal and company cheques and cashier order drawn in HK dollars in Hong Kong banks, but please keep in mind that the Auction Property may be collected only after such a cheque or cashier order has been cleared. The Company does not accept payment by traveller's cheque.

Cash: if payment is made in cash, the Auction Property may be collected immediately. However, the Company does not accept sums exceeding HKD80,000 (or an equivalent amount in foreign currency) paid in cash either in a single or multiple installments.

IV. All payments shall be made in Hong Kong Dollars. If the Buyer makes payment in a currency other than the Hong Kong Dollar, the conversion shall be made at the rate agreed between the Buyer and the Company or at the exchange rate between the Hong Kong Dollar and the currency in question posted by The Hongkong & Shanghai Banking Corporation Ltd. on the working day preceding the date of payment by the Buyer, and the exchange rate indicated on the document issued by the Company will prevail. All of the bank service charges, commissions and other charges incurred by the Company in converting the currency paid by the Buyer into Hong Kong dollars shall be borne by the Buyer.

V. The Company will send an invoice for the sold Auction Property in the name and to the address indicated on the Bidder Registration Form, and the registered name and address may not be transferred.

VI. The Company does not accept payment from any third party other than the Buyer. This provision applies to agents as well. If an agent bids on the behalf of another, we will only accept payment from the principal. In addition to accepting payment from the Buyer, the Company reserves the right to refuse payment from other sources.

金石雅玩及古典家具  
專家團隊及拍賣查詢  
Scholar's Objects and Classical Furniture  
Specialists and Auction Enquiries

查詢 General Enquiries: [cf@cguardian.com.hk](mailto:cf@cguardian.com.hk) +852 2815 2269



梅杰  
金石雅玩及古典家具部負責人

Mei Jie  
Head of Scholar's Objects and  
Classical Furniture  
[meijie@cguardian.com](mailto:meijie@cguardian.com)



孫彥敏  
高級業務經理

Sun Yanmin  
Senior Manager  
[sunyanmin@cguardian.com](mailto:sunyanmin@cguardian.com)



張娜娜  
業務經理

Zhang Nana  
Manager  
[zhangnana@cguardian.com](mailto:zhangnana@cguardian.com)



楊閱川  
業務經理

Yang Yuechuan  
Manager  
[yangyuechuan@cguardian.com](mailto:yangyuechuan@cguardian.com)



張笑蓮  
業務經理

Lilian Zhang  
Manager  
[zhangxiaolian@cguardian.com](mailto:zhangxiaolian@cguardian.com)



郎朗天  
業務助理

Luna Lang  
Assistant  
[langlangtian@cguardian.com](mailto:langlangtian@cguardian.com)



喬皓  
顧問

Qiao Hao  
Consultant  
[qiaohao@cguardian.com](mailto:qiaohao@cguardian.com)

本圖錄封面選自組合圖拍賣品  
封二選自第 1532 號拍賣品  
封三選自第 1570 號拍賣品  
封底選自第 1574 號拍賣品  
本圖錄印刷成本為港幣 200 元



中國嘉德香港  
微信公眾平台

Front Cover: Set of Images  
Second Cover: Lot 1532  
Third Cover: Lot 1570  
Back Cover: Lot 1574  
Catalogue Printing Cost : HKD 200



中國嘉德  
微信公眾平台

琳琅——亞洲重要私人珍藏歷代古璽印及銅器

2025 年 4 月 6 日 星期日 下午 2:00

拍賣品 1418 - 1580 號

香港會議展覽中心 | 展覽廳 5FG

Important Private Asian Collection of Ancient Seals  
and Bronzes

Sunday, April 6, 2025 2:00 pm

Lot 1418 to 1580

Hong Kong Convention and Exhibition Centre | Hall 5FG

## 古代璽印略說

施謝捷 復旦大學 出土文獻與古文字研究中心教授

商周時期金質璽印

漢代金質璽印

唐代金質璽印

宋代金質璽印

明代金質璽印

清代金質璽印

#### 古璽印的價值

古璽印，在古代主要是一種作為信物憑證的器物。一般認為官方所用為官印，私人所用為私印。

世界上許多古老文明都有使用印章的習慣。從傳世文獻的記載看，中國印章的起源應該很早，但究竟起源於何時，迄今仍是一個存有爭議的問題。近年安陽商墓葬中也有印文與甲骨文中的真人名或銅器上的族氏名相同的銅璽出土，形制、風格與傳20世紀30年代於河南安陽殷墟出土的三枚銅質璽相似，可見中國至晚在商代就已經開始使用璽印。西周時期的璽印，目前能確定的數量極少，所知的多是與西周銅器紋飾類似的圖紋印。《左傳》《國語》中有關於「璽書」的記載，似乎春秋時代人們已將璽印作為憑信，並用以封緘文書。結合傳世或出土的璽印實物來看，具有信物憑證作用的璽印被普遍使用，當是在春秋戰國時期。現在所能見到的先秦璽印，除數量極少的商周璽印外，絕大部分屬於戰國時期的遺物，不過其中肯定會有一部分春秋璽印雜廁其間，欲確切地劃分古璽中孰為春秋、孰為戰國，由於認識水平的不足，客觀條件還不完全具備，加之考古界科學發掘材料的缺乏，目前尚不能準確地把它們從戰國時期的印章中分析出來。

現存古璽印，數量相當可觀，至今還無法作出準確的統計。據對公私所藏傳世與新出古璽印及古璽印印譜的初步調查，先秦至南北朝時期的官私璽印數量可能有10萬件之多。先秦至南北朝時期的璽印是研究古代歷史文化的寶貴資料，具有很高的研究價值，越來越受到人們的重視。自清代以來，已有不少學者在利用璽印（含封泥）研究歷史制度、解讀校正古書等方面做了很多的工作，取得了大量的成果。關於古璽印的學術價值，羅福頤、李學勤、裘錫圭、孫慰祖、吳振武等先生都有過很好的論述。

從文字學的角度看，在已公佈的出土戰國秦漢文字資料中，璽印文字是同時期除簡帛之外的最大宗文字資料，其中不重複的單字數量是簡帛之外的銅器銘文、貨幣面文、陶文、磚瓦文等其他材料文字無法與之相比的。璽印的使用時代縱跨漢字字體演變序列中的古文字和隸楷文字階段，璽印文字對於古文字和隸楷文字的研究皆有重要價值。

從古璽印印文內容看，官私璽印涵有種種職官名、地名、人名、箴言吉語等信息，因而具有多方面的學術價值，不少資料可用來補充傳世文獻的闕漏或訂正其錯誤。例如古璽印中職官名、地名十分豐富，有神於古代職官制度、歷史地理的探索，有一部分與傳世文獻寫法不同，既可藉以知曉有關地名曾經有過的不同書寫形式，也可以藉以訂正傳世文獻的錯漏；有一部分為傳世文獻所未載，可以補充傳世文獻的缺漏，彌足珍貴。田野考古工作時，墓葬中出土官私璽印，可以藉以考知墓主的身份、姓名之

類的事項，如雲南昆明出土的「滇王之印」金印、江蘇揚州出土的「廣陵王璽」金印、徐州出土的「宛朐侯執」金印、江西南昌出土的「劉賀」玉印等對相關墓主身份的判斷有無可替代的作用，顯然非常重要。古璽印中的姓名私印數量極多，出現有不少的姓氏特別是複姓，對姓氏譜系的研究很有價值。其中有一部分後世已經消亡，諸姓氏書無載，可藉以補充諸姓氏書的闕失；有一部分與傳世文獻中寫法不同，既可藉以知曉有關姓氏曾經有過的不同書寫形式，也可藉以校正傳世文獻流傳過程中出現的訛誤，如「胡毋」誤為「胡母」、「毋丘」誤為「母丘」「毋丘」、「並官」誤為「井官」等。而大量的名字資料，可藉以研究古代的取名習慣，與傳世文獻中相關名字進行比較研究，也可藉以對傳世文獻中不易發現的訛誤及後人有關的誤解進行校訂，如漢私印常見名字「不害」，傳世文獻中也多見，可知或作「不周」者係「不害」形近之誤；秦漢私印中有常見名字「謁居」，可知或將傳世文獻中的名「謁居」者視為姓「謁」名「居」的認識顯然不妥。

古代璽印本身是一種藝術品，形制、質地風格多樣，印面文字佈局等頗具匠心，很多璽印在藝術上達到了很高水準，作為明代以來文人篆刻爭相臨摹學習的典範，一直為古今印人所取法。其對於古代藝術特別是篆刻藝術的研究來說，顯然也是極為重要的資料。

#### 戰國古璽

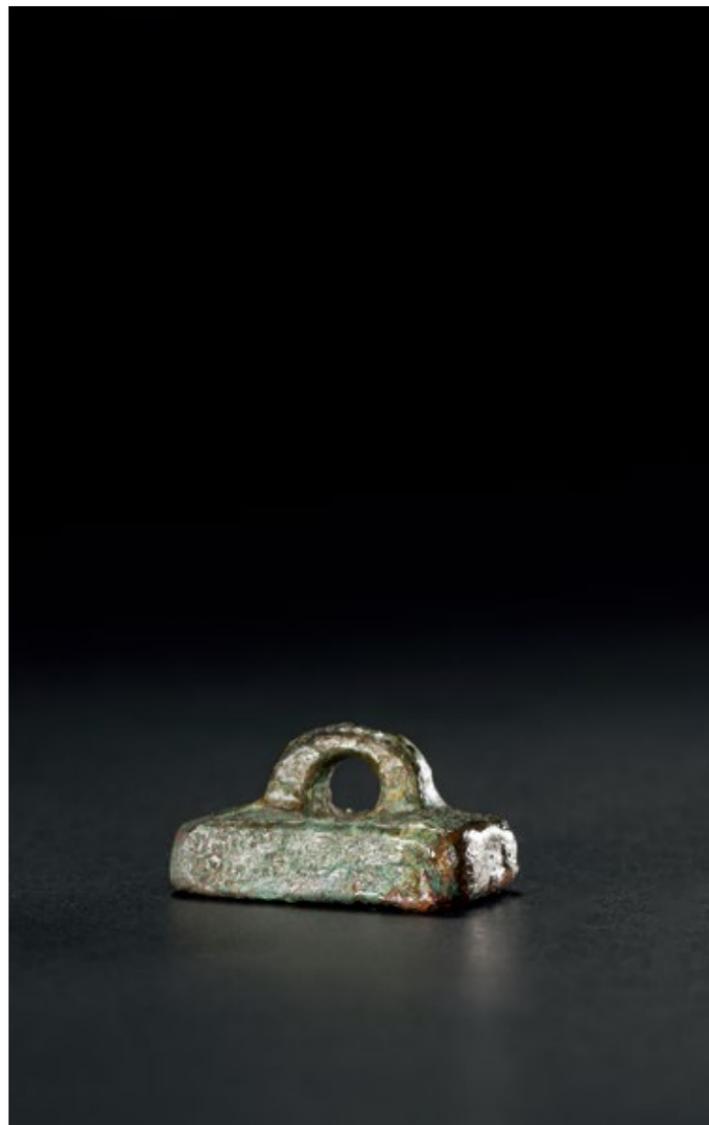
我們這裏說的「古璽」，主要指戰國時期秦國以外東方國家的官私璽印,習慣上按地域分為三晉、齊、燕、楚四系。《古璽彙編》的「編輯說明」稱：「古璽是指秦以前的官私璽印。目前傳世的古璽，則大都是戰國時期的遺物。」我們基本上也是遵循這樣的理解的。

這一時期，由於各國都沒有固定的印章制度，因而不論官印還是私印，大多稱為「璽」，並無尊卑貴賤之分別。「璽」往往寫作「尔」，或從土作「垚」、「圪」，以示印章使用與施於泥土相關；或從金作「鉞」，則是說明印章本身的金屬質地。璽「璽」可以說是中國印章最早被廣泛使用的名稱，現在通常將先秦印章稱為「古璽」即源於此。古璽中稱「之璽」的往往是官印，私印則往往稱「私璽」、「信璽」，幾乎沒有例外。除此，齊、楚私印或稱「信」，三晉成語印偶有稱「卬」（如「王之上士卬」），《說文》：「卬，瑞信也。」燕官印則更有「勺（符）」、「端（瑞）」、「勺端（符瑞）」、「勺乘（符徵）」、「身（信）」、「身端（信瑞）」、「節」等多種不同稱謂。

衛宏《漢舊儀》稱：「秦以前民皆佩綬，以金、玉、銀、銅、犀、象為方寸璽，各服所好。」從傳世或出土的實物看，古璽質地多樣，常見以銅為主，其次是玉，另外也有銀、鉛、瑪瑙、琉璃、牙、

骨、角甚至陶、石等。新近出現的一枚楚私璽「周丙」，表面施塗以漆，作法與鍍金、鍍銀相似，極為罕見。印面大小不拘，一般說來官印較大，私印較小，但例外也不時可見。印面形式常見有正方形、長方形、圓形，也有橢圓形、菱形、上方下圓形、規矩形、心形、三角形及其它不規則形。另外還有少數印面上下端作中央一端凸出或兩端凸出者，僅見諸齊璽。紐式以壇紐、鼻紐為主，其他還有杙紐、繩紐、鱗紐、人形紐、鳥獸形紐、亭紐及其它兼有別的功能的帶鈎狀、戒指狀、臂釧狀璽等式樣。這時已出現兩面印、五面印，楚璽中還出現了一種形制較為特殊、兼有合符作用的合印，有兩合、三合甚至四合的。文字有朱文、白文，也有少量私印作朱白文相間的形式。朱文銅印大多出自鑄造，帶有寬邊；白文印則有鑄有鑿，多有邊欄，或加有界格，形式多樣，所見界欄樣式往往多見諸楚私璽。字體風格往往也與同時代各國的通行文字基本相同，具有同樣的風格。

古璽主要可分為官印、私印兩大類，私印除姓名印外，還有成語印以及鳥獸、人物等圖像印，圖像印有時也兼刻文字。



1418 BRONZE OFFICIAL SEAL

Qin Dynasty

1.1x1.2x2 cm.

秦·「私府」銅鼻鈕官印

印文：私府。

提要：《漢書·百官公卿表》：「倉事，秦官。掌皇后、太子家，有丞，屬官有私府」。「私府」為秦宮中管理皇室用度的機構，為秦官制之一。

HKD: 10,000-20,000

USD: 1,300-2,600



1419 BRONZE OFFICIAL SEAL

Qin Dynasty

1.5x1.1x2 cm.

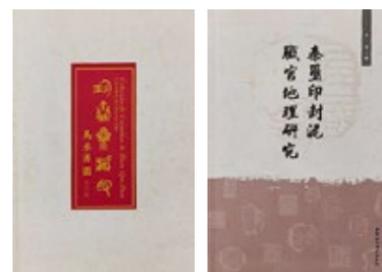
秦·「私府」銅鼻鈕官印

印文：私府。

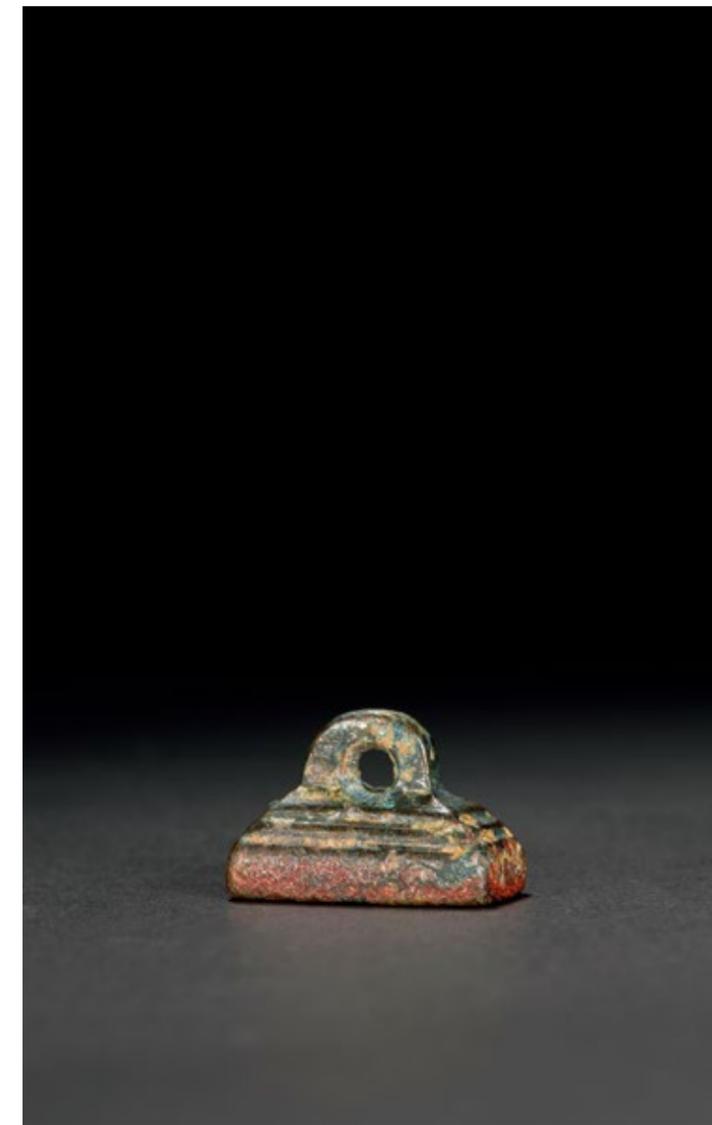
出版著錄：1.《珍秦齋藏印·秦印篇》第15號，臨時澳門市政局出版，2000年4月。  
2.《秦璽印封泥職官地理研究》P212，中國社會科學出版社出版，2014年。

HKD: 10,000-20,000

USD: 1,300-2,600



《珍秦齋藏印·秦印篇》第15號 《秦璽印封泥職官地理研究》P212





1420 BRONZE OFFICIAL SEAL

Qin Dynasty

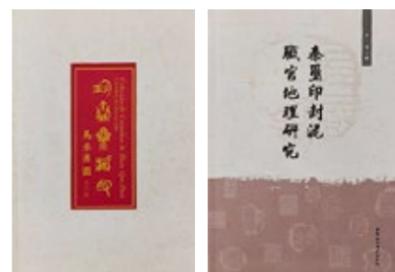
1.1x1.4x2 cm.

秦·「私府」銅鼻鈕官印

印文：私府。

出版著錄：1.《珍秦齋藏印·秦印篇》第14號，臨時澳門市政局出版，2000年4月。  
2.《秦璽印封泥職官地理研究》P212，中國社會科學出版社出版，2014年。

HKD: 20,000-30,000  
USD: 2,600-3,800



《珍秦齋藏印·秦印篇》第14號 《秦璽印封泥職官地理研究》P212



1421 BRONZE OFFICIAL SEAL

Qin Dynasty

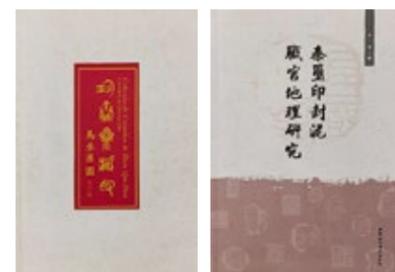
0.8x1.4x2 cm.

秦·「私府」銅鼻鈕官印

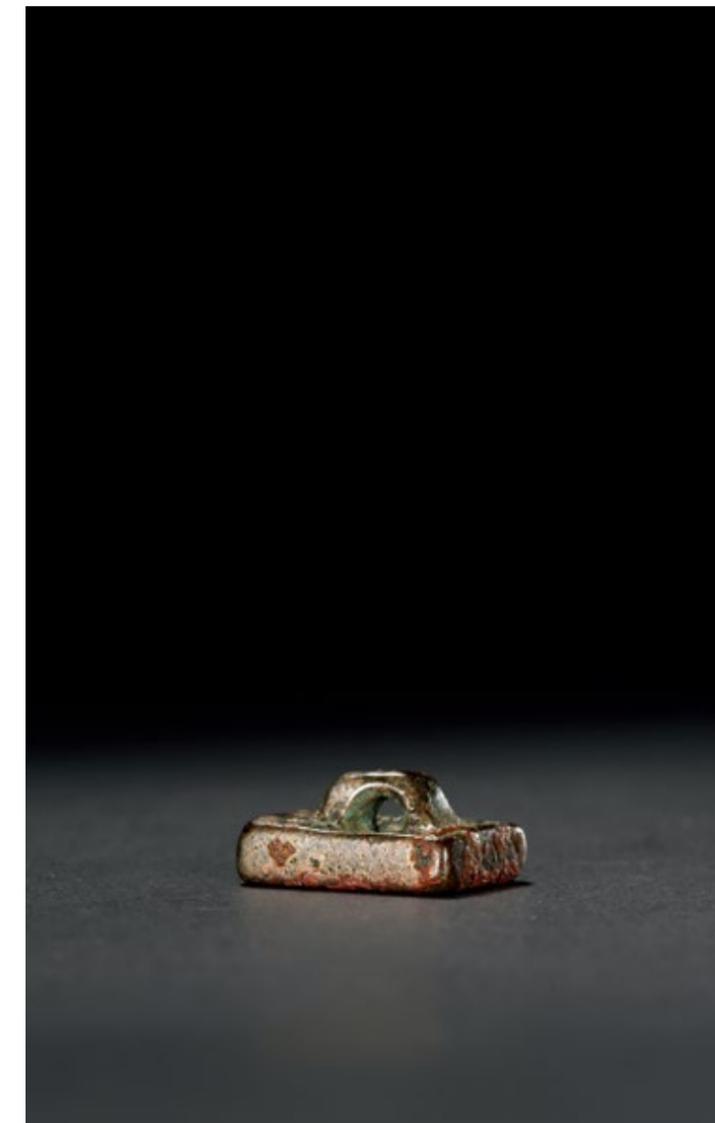
印文：私府。

出版著錄：1.《珍秦齋藏印·秦印篇》第13號，臨時澳門市政局出版，2000年4月。  
2.《秦璽印封泥職官地理研究》P212，中國社會科學出版社出版，2014年。

HKD: 20,000-30,000  
USD: 2,600-3,800



《珍秦齋藏印·秦印篇》第13號 《秦璽印封泥職官地理研究》P212



1422 BRONZE AUSPICIOUS SEALS

Qin Dynasty

The largest, 1.4x2.6x1.6 cm.

秦·銅吉語印一組四件

印文：1.千金。2.審信。3.思士。4.慎守。

出版著錄：1.《珍秦齋藏印·秦印篇》第372（思士）、379（審信）、380（慎守）、381（千金）號，臨時澳門市政局出版，2000年4月。

2.《書法·東方藝術》P116-132(審信、千金)，書法東方藝術雜誌社刊行，2008年6月下半月刊。

3.《中國印章歷史與藝術》P81(千金)，孫慰祖編，外文出版社出版，2010年。

HKD: 30,000-50,000  
USD: 3,800-6,400



《珍秦齋藏印·秦印篇》 《書法·東方藝術》P116-132 《中國印章歷史與藝術》P81



1423 BRONZE AUSPICIOUS SEALS

Qin Dynasty

The largest, 1.4x1.1x1.1 cm.

秦·銅吉語印一組四件

印文：1.日敬。2.毋治。3.敬事。4.兼仁。

出版著錄：1.《珍秦齋藏印·秦印篇》第373（日敬）、374（毋治）、375（敬事）、376（兼仁）號，臨時澳門市政局出版，2000年4月。

2.《中國印章歷史與藝術》P81(兼仁)，孫慰祖編，外文出版社出版，2010年。

HKD: 30,000-50,000  
USD: 3,800-6,400



《珍秦齋藏印·秦印篇》 《中國印章歷史與藝術》P81



## 1424 BRONZE SEALS

Qin Dynasty

The largest, 1.8×1.3 cm.

### 秦·銅印一組八件

印文：1.張紉。2.史慶印。3.隗欽。4.陳喜。5.令昌。6.相如。7.王沙。8.馮旭。

出版著錄：1.《孤山証印——西泠印社國際印學峰會論文集》，109頁（史慶印、張紉、隗欽、令昌），111頁（陳喜），112頁（相如、王沙），西泠印社出版社，2005年。

2.《西泠藝叢》，17頁（史慶印），19頁（相如、陳喜），18頁（張紉、隗欽、令昌），20頁（王沙），西泠印社出版有限公司，第七期總，第十九期，2016年。

3.《丹篆寄心聲——古璽印集》，45頁（馮旭），澳門書法篆刻協會2015年12月。

展覽：《丹篆寄心聲——澳日兩地書法篆刻聯展(古璽印展)》澳門教科文中心 2016年1月22日。

HKD: 20,000-30,000

USD: 2,600-3,800



《孤山証印——西泠印社國際印學峰會論文集》

《西泠藝叢》

《丹篆寄心聲——古璽印集》



## 1425 BRONZE SEALS

Qin Dynasty

The largest, 1.4×1.7×1.6 cm.

### 秦·銅印一組八件

印文：1.王朔。2.甘駟。3.李詠。4.郤政。5.弓旭。6.李賜。7.王洋。8.橋蒼。

出版著錄：1.《丹篆寄心聲——古璽印集》，43頁（弓旭），51頁（李詠），澳門書法篆刻協會2015年12月。

2.《珍秦齋藏印——秦印扁》，圖321（郤政），臨時澳門市政局/文化暨康體部，2000年4月。

3.《孤山証印——西泠印社國際印學峰會論文集》，109頁（李賜），110頁（甘駟、橋蒼），112（王洋），116頁（郤政），西泠印社出版社，2005年10月。

4.《西泠藝叢》，11頁（郤政），18頁（李賜、甘駟、橋蒼），20頁（王洋），西泠印社出版有限公司，2016年第十七期總第十九期。

5.《珍秦齋古印展》，圖169（王朔），澳門市政廳出版，1993年3月。

展覽：1.《丹篆寄心聲——澳日兩地書法篆刻聯展(古璽印展)》，（李詠、弓旭），澳門教科文中心2016年1月22日。

2.《珍秦齋古印展》澳門市政廳畫廊，（王朔），1993年3月19日。

HKD: 20,000-30,000

USD: 2,600-3,800



《丹篆寄心聲——古璽印集》

《珍秦齋藏印·秦印扁》

《孤山証印——西泠印社國際印學峰會論文集》



《西泠藝叢》

《珍秦齋古印展》



1426 BRONZE SEALS

Qin Dynasty

The largest, 1.9x1.4x0.9 cm.

秦·銅印一組九件

印文：1.孫丞。2.王快。3.夫印。4.王快。5.王姑沙。6.徐吾。7.范夫。8.王歐。9.王夸。

出版著錄：1.《孤山証印——西泠印社國際印學峰會論文集》，105頁（王夸），106頁（王歐、夫印），109頁（王快），112頁（孫丞），116頁（王姑沙），西泠印社出版社，2005年10月。

2.《當代中國書法論文選》，154頁（王夸），156頁（王歐），榮寶齋出版社，2010年6月。

3.《西泠藝叢》，11頁（王姑沙），13頁（王夸），15頁（王歐、夫印），17頁（王快），19頁（孫丞），西泠印社出版有限公司，2016年第七期總第十九期。

4.《丹篆寄心聲——古璽印集》，49頁（徐吾），澳門書法篆刻協會2015年12月。

5.《珍秦齋藏印·秦印篇》，圖250（范夫），臨時澳門市政局/文化暨康體部，2000年4月。

展覽：《丹篆寄心聲——澳日兩地書法篆刻聯展（古璽印展）》，（徐吾），澳門教科文中心，2016年1月22日。

HKD: 30,000-50,000

USD: 3,800-6,400



《孤山証印——西泠印社國際印學峰會論文集》

《當代中國書法論文選》

《西泠藝叢》



《丹篆寄心聲——古璽印集》



《珍秦齋藏印·秦印篇》



1427 BRONZE SEAL WITH HOOK

Qin Dynasty

2.6x2.3x10.4 cm.

秦·銅帶鉤「郭等印」

印文：郭等印。

出版著錄：1.《珍秦齋藏印·秦印篇》第348號（郭等印），臨時澳門市政局出版，2000年4月。

2.《書法·東方藝術》P116-132（郭等印），書法東方藝術雜誌社刊行，2008年6月下半月刊。

HKD: 20,000-30,000

USD: 2,600-3,800

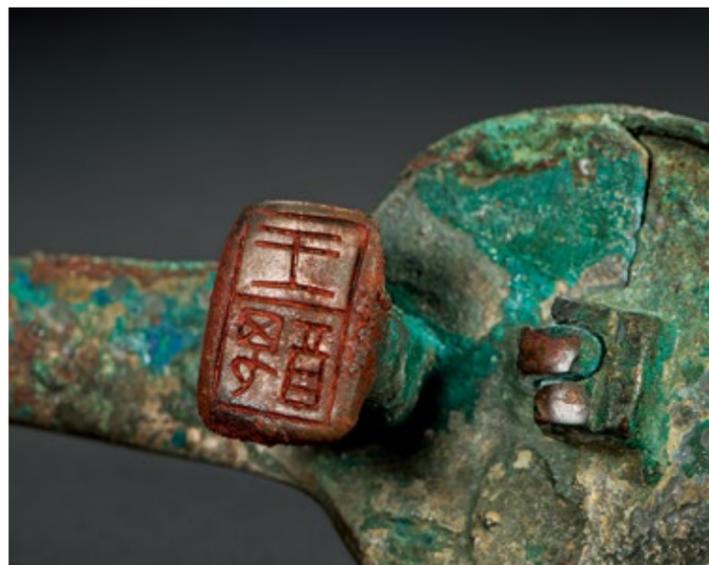
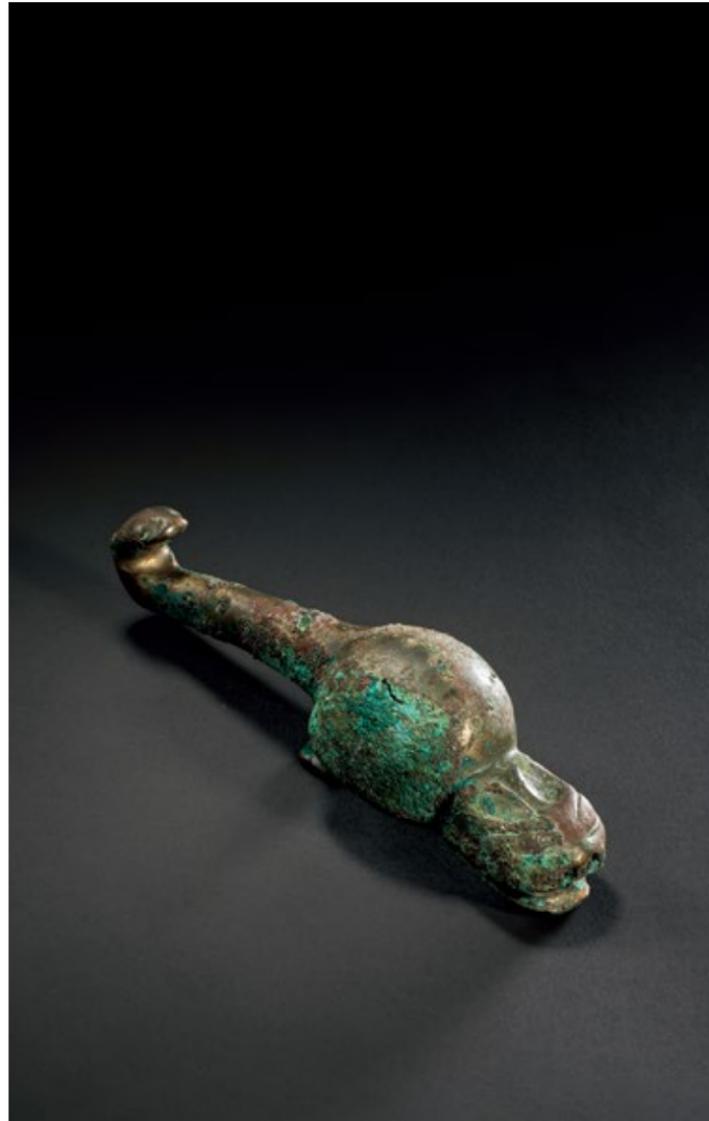


《珍秦齋藏印·秦印篇》第348、350、351號



《書法·東方藝術》P116-132





1428 BRONZE SEAL WITH HOOK

Qin Dynasty

14.9×4.5×4.7 cm.

秦·銅「王醜」帶鈎印

印 文：王醜。

出版著錄：1.《珍秦齋藏印·秦印篇》第349號，臨時澳門市政局出版，2000年4月。  
2.《書法·東方藝術》P116-132，書法東方藝術雜誌社刊行，2008年6月下半月刊。  
3.《歷代璽印斷代標準品圖鑑》P25，孫慰祖編，吉林美術出版社出版，2010年。

HKD: 50,000-80,000  
USD: 6,400-10,300



《珍秦齋藏印·秦印篇》第349號

《書法·東方藝術》P116-132



《歷代璽印斷代標準品圖鑑》P25



《珍秦齋藏印·秦印篇》第350、351號

《書法·東方藝術》P116-132



1429 BRONZE SEALS WITH HOOK

Qin Dynasty

11.1×2.3×2.3 cm. / 13.5×1.5×1.4 cm. / 9.2×1.5×1.9 cm.

秦·銅帶鈎印一組兩件

印 文：1.李署。2.者敖。

出版著錄：1.《珍秦齋藏印·秦印篇》第350、351號（李署、者敖），臨時澳門市政局出版，2000年4月。  
2.《書法·東方藝術》P116-132（李署），書法東方藝術雜誌社刊行，2008年6月下半月刊。

HKD: 20,000-30,000  
USD: 2,600-3,800



1430 BRONZE SEALS WITH HOOK

Eastern Han Dynasty

The largest, 2x3x2.5 cm.

東漢·銅帶鉤肖形印一組五件

印文：1.肖形（葉紋）。2.肖形（神人操蛇）。3.肖形（神人操蛇）。4.肖形（神人操蛇）。5.肖形（神人操蛇）。

出版著錄：《珍秦齋藏印·漢魏晉唐宋元篇》P179（葉紋）、180-182肖形（神人操蛇），澳門民政總署文化康體部出版，2005年。

HKD: 30,000-50,000  
USD: 3,800-6,400



《珍秦齋藏印·漢魏晉唐宋元篇》



1431 BRONZE SEAL WITH HOOK

Eastern Han Dynasty

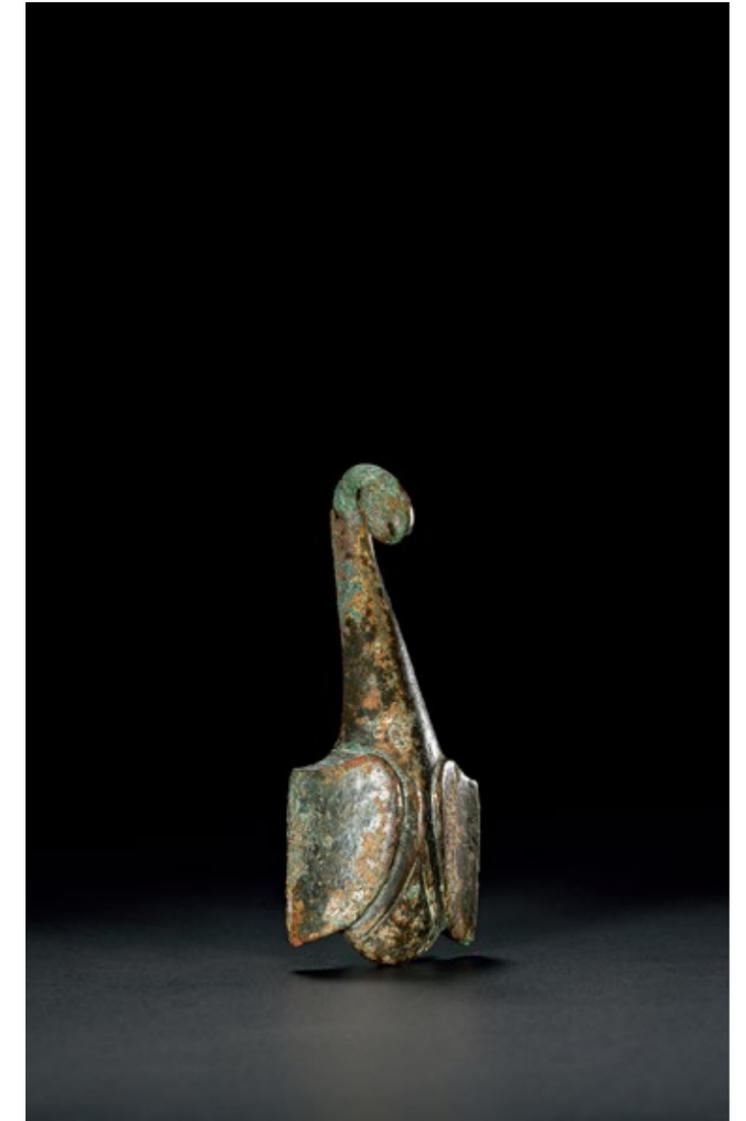
8x1.9x3.6 cm.

東漢·銅帶鉤「馮遂」印

印文：馮遂。

出版著錄：《珍秦齋藏印·漢魏晉唐宋元篇》P176，澳門民政總署文化康體部出版，2005年。

HKD: 20,000-30,000  
USD: 2,600-3,800



《珍秦齋藏印·漢魏晉唐宋元篇》P176



1432 BRONZE ARMLET SEAL

Han Dynasty

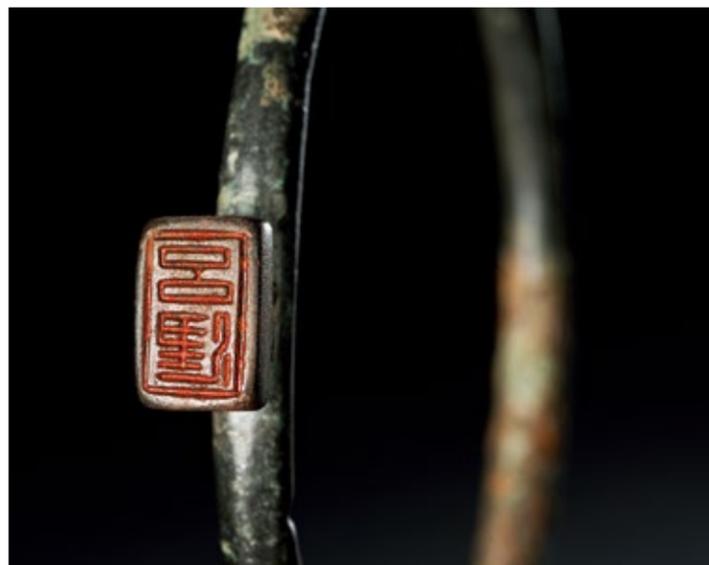
10×1×9 cm.

漢·銅「呂建」臂釧印

印 文：呂建。

出版著錄：《珍秦齋藏印·漢魏晉唐宋元篇》P109，澳門民政總署文化康體部出版，2005年。

HKD: 20,000-30,000  
USD: 2,600-3,800



《珍秦齋藏印·漢魏晉唐宋元篇》P109、封底



1433 BRONZE SEAL WITH HOOK

Warring States Period

6.4×1×2.6 cm.

戰國·銅肖形帶鉤印

印 文：肖形。

出版著錄：《珍秦齋藏印·戰國篇》第246號，澳門基金會出版，2001年。

HKD: 20,000-30,000  
USD: 2,600-3,800

《珍秦齋藏印·戰國篇》第246號、內扉



## 1434 BRONZE SEALS WITH HOOK

Warring States Period

The largest, 1.8×3×1.6 cm.

### 戰國·銅帶鉤肖形印一組四件

印文：1.肖形。2.肖形。3.肖形。4.肖形。

- 出版著錄：1.《珍秦齋藏印·戰國篇》第249、250、259、260號，澳門基金會出版，2001年。  
 2.《收藏·拍賣》P82（肖形、肖形虎），廣東教育出版社刊行，2005年第4期。  
 3.《印章》P7（肖形），孫慰祖編，上海美術出版社出版，1998年。  
 4.《先秦璽印圖說》P252（肖形虎），徐暢編，文物出版社出版，2009年。  
 5.《孫慰祖論印文稿》P97（肖形），孫慰祖編，上海書店出版社出版，1999年。

HKD: 30,000-50,000  
USD: 3,800-6,400



《珍秦齋藏印·戰國篇》

《收藏·拍賣》P82

《印章》P7



《先秦璽印圖說》P252

《孫慰祖論印文稿》P97



## 1435 BRONZE SEALS

Warring States Period

1:1.2×1.4, 2:1.81.5×1.1, 3:1.8×1.5×1.3 cm.

### 戰國·銅肖形印一組三件

印文：1.肖形（雙魚）。2.肖形。3.肖形。

- 出版著錄：1.《珍秦齋藏印·戰國篇》第245-246、249-250、257-260號，澳門基金會出版，2001年。  
 2.《收藏·拍賣》P82（肖形、肖形虎），廣東教育出版社刊行，2005年第4期。  
 3.《印章》P7（肖形），孫慰祖編，上海美術出版社出版，1998年。  
 4.《先秦璽印圖說》P252（肖形虎），徐暢編，文物出版社出版，2009年。  
 5.《孫慰祖論印文稿》P97（肖形），孫慰祖編，上海書店出版社出版，1999年。

HKD: 30,000-50,000  
USD: 3,800-6,400



《珍秦齋藏印·戰國篇》

《收藏·拍賣》P82

《印章》P7



《先秦璽印圖說》P252

《孫慰祖論印文稿》P97



1436 BRONZE AUSPICIOUS SEALS

Warring States Period to Qin Dynasties

The largest, 2.3x2x1.1 cm.

HKD: 50,000-80,000  
USD: 6,400-10,300

戰國 - 秦 · 銅吉語印一組十件

印文：1.宜又君士。2.王之上吉。3.上有告。4.忠心喜治。5.口。6.精千。7.又生私。8.得志其上。9.效士上。10.慎原恭敬。

出版著錄：1.《珍秦齋古印展》第175-176、178-185號，澳門市政廳出版，1993年。  
2.《中國書法全集 92·先秦篆印卷》，劉正成編，榮寶齋出版社出版，2003年。  
3.《收藏·拍賣》P82（又生私、慎原恭敬），廣東教育出版社刊行，2005年第4期。  
4.《印章》P7（口），孫慰祖編，上海美術出版社出版，1998年。



《珍秦齋古印展》第 175-176、178-185 號



《收藏·拍賣》P82



《印章》P7

1437 BRONZE SEALS WITH NOSE KNOB

Han Dynasty

The largest, 1.3x1.7x1.7 cm cm.

漢·銅鼻鈕印章一組八件

印文：1.王等。2.茄佗。3.泠洋。4.臣頗。5.趙茗。6.李汽。  
7.姚麗生。8.賈女。

出版著錄：《珍秦齋藏印·漢魏晉唐宋元篇》P69-79，澳門民政總署文化康體部出版，2005年。

HKD: 1,000-2,000  
USD: 100-300



《珍秦齋藏印·漢魏晉唐宋元篇》P69-79



1438 BRONZE SEALS WITH BEAST KNOB

Eastern Han Dynasty

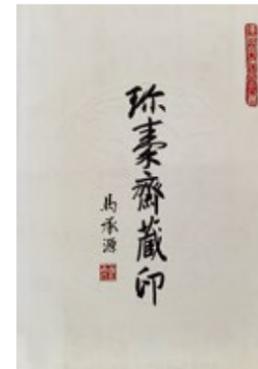
1.8x1.6x1.6 cm.

東漢·銅獸鈕子母套印

印文：1.任敞之印。2.任次印。

出版著錄：《珍秦齋藏印·漢魏晉唐宋元篇》P125，澳門民政總署文化康體部出版，2005年。

HKD: 20,000-30,000  
USD: 2,600-3,800



《珍秦齋藏印·漢魏晉唐宋元篇》P125





《珍秦齋古印展》第 8 號

1439 BRONZE SEAL WITH CAMEL KNOB

Three Kingdoms Period

2.6×2.3×2.3 cm.

三國·「魏率善羌邑長」銅駝鈕印

印 文：魏率善羌邑長。

出版著錄：《珍秦齋古印展》第8號，澳門市政廳出版，1993年。

HKD: 50,000-80,000

USD: 6,400-10,300





《珍秦齋藏印·漢魏晉唐宋元篇》P26

1440 BRONZE GENERAL SEAL WITH TURTLE KNOB

Southern Dynasty

3.3×2.6×2.5 cm.

南朝·「右積弩將軍章」銅龜鈕印

印文：右積弩將軍章。

出版著錄：《珍秦齋藏印·漢魏晉唐宋元篇》P26，澳門民政總署文化康體部出版，2005年。

HKD: 100,000-150,000

USD: 12,800-19,200





《珍秦齋藏印·漢魏晉唐宋元篇》P32

1441 BRONZE OFFICIAL SEAL

Jin Dynasty

5.1x7x7 cm.

金·銅「都統所堅字印」

印文：都統所堅字印。

邊款：興定五年三月，行宮禮部造，都統堅室之印。

出版著錄：《珍秦齋藏印·漢魏晉唐宋元篇》P32，澳門民政總署文化康體部出版，2005年。

HKD: 30,000-50,000

USD: 3,800-6,400



TAO XI SHI COLLECTION OF  
TRADITIONAL CHINESE SEALS

陶鈞室珍藏古璽  
編號 1442-1469

陶鈞室

尾崎蒼石，本名健治，1943年生於日本大阪，師從梅舒適。西泠印社名譽理事、日展會員、讀賣書法會常任理事、策劃委員，日本書藝院常務理事，日本篆刻家協會會長，中國篆刻藝術研究院研究員，日本現代書道二十人展成員。著有《陶鈞室藏古印存》《梅舒適印存》等。

《陶鈞室藏古璽印選》中的璽印是我自上世紀七十年代開始，為了更好地學習書法篆刻陸續覓得的，這些藏品於我具有很重要的文化價值，每每觀之，便有無盡感悟。

印璽在漢籍文化中雖是小物，然就篆刻藝術而言，其魅力是無窮的，因其時代、地域的區別，所展現的風格千差萬別，無一不精、無一不美，都有著獨特的風采。常觀古璽印，可養金石之氣，這對於我的書法篆刻，具有重要的意義。

我學習書法近一甲子，學習篆刻近半個世紀，仍舊每日摸索，從古璽印中獲得靈感、汲取營養。人常說站在巨人的肩膀上，而我於古璽印卻是站於對面，一邊仰望，一邊學習。

希望這些藏品能為古文字和歷史地理研究者、篆刻愛好者提供一些參考資料。

尾崎蒼石  
己亥櫻花滿開時  
記於陶鈞室



1442 BRONZE OFFICIAL SEAL WITH CAMEL  
KNOB

West Jin Dynasty

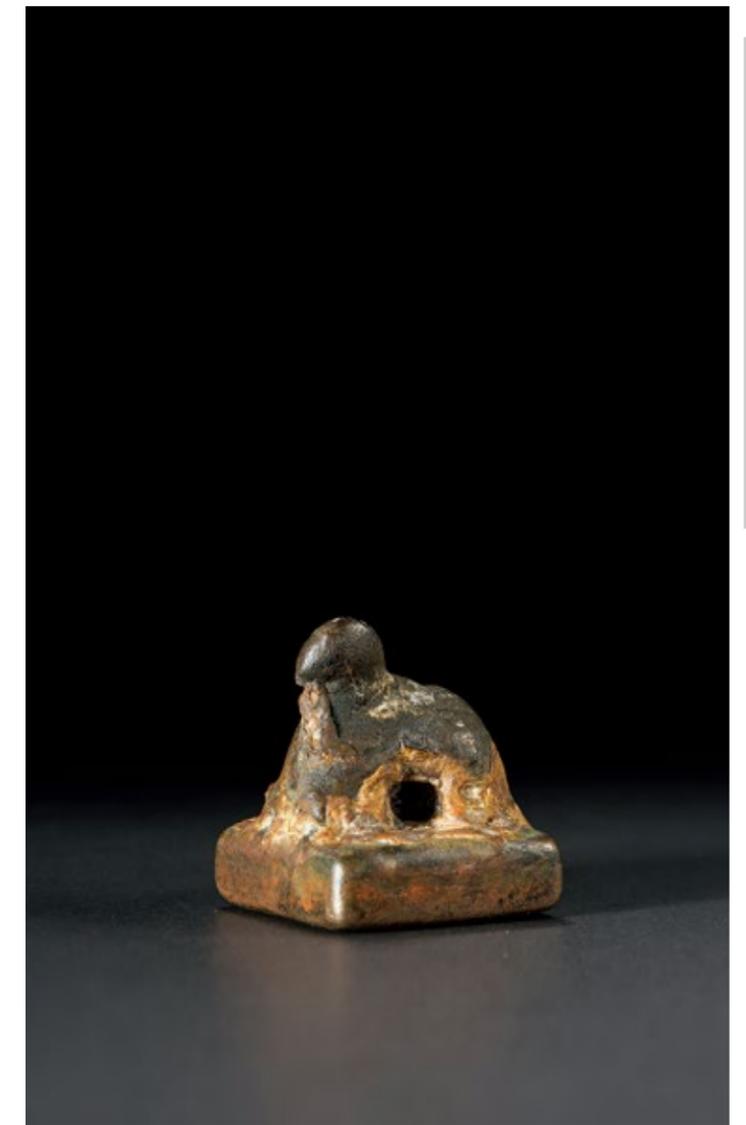
2.5×2.2×2.2 cm.

西晉·「晉率善叟仟長」銅駝鈕官印

印文：晉率善叟仟長。

出版著錄：《陶鈞室藏古璽印選》，66頁，圖125  
（晉率善叟仟長），尾崎蒼石、和田廣幸編  
著，西泠印社出版社，2019年6月。

HKD: 10,000-20,000  
USD: 1,300-2,600



《陶鈞室藏古璽印選》，66頁，圖125



《旬鈔室藏古璽印選》·44頁·圖082

1443 BRONZE OFFICIAL SEAL WITH TURTLE KNOB

Wei and Jin Dynasties

2.9×2.7×2.6 cm.

魏晉·「將兵都尉」銅龜鈕官印

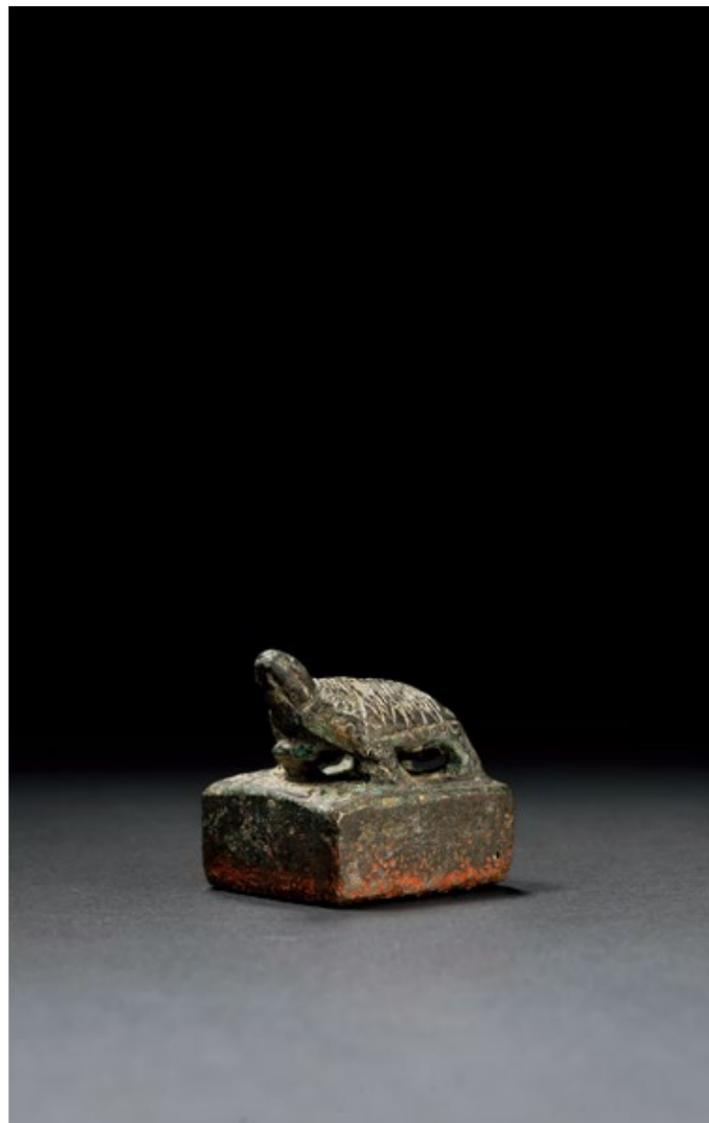
印文：將兵都尉。

出版著錄：《旬鈔室藏古璽印選》，44頁，圖082（將兵都尉），尾崎蒼石、和田廣幸編著，西泠印社出版，2019年6月。

HKD: 30,000-50,000

USD: 3,800-6,400





1444 BRONZE OFFICIAL SEAL WITH TURTLE KNOB

Wei and Jin Dynasties

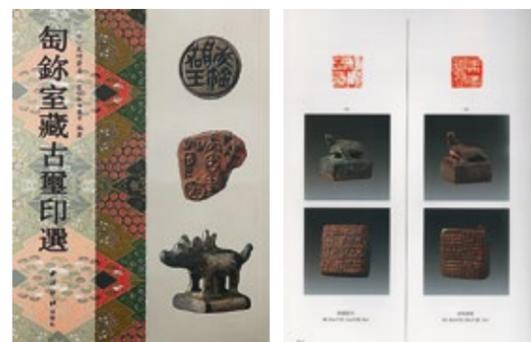
2.7×2.4×2.6 cm.

魏晉·「騎都尉印」銅龜鈕官印

印文：騎都尉印。

出版著錄：《匋鉢室藏古璽印選》，43頁，圖080（騎都尉印），尾崎蒼石、和田廣幸編著，西泠印社出版，2019年6月。

HKD: 30,000-50,000  
USD: 3,800-6,400



《匋鉢室藏古璽印選》，43頁，圖080

1445 BRONZE OFFICIAL SEAL WITH TURTLE KNOB

Northern and Southern Dynasties

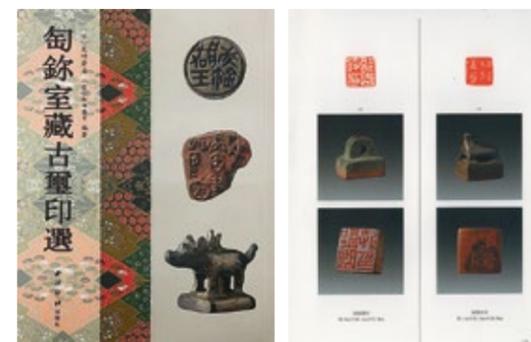
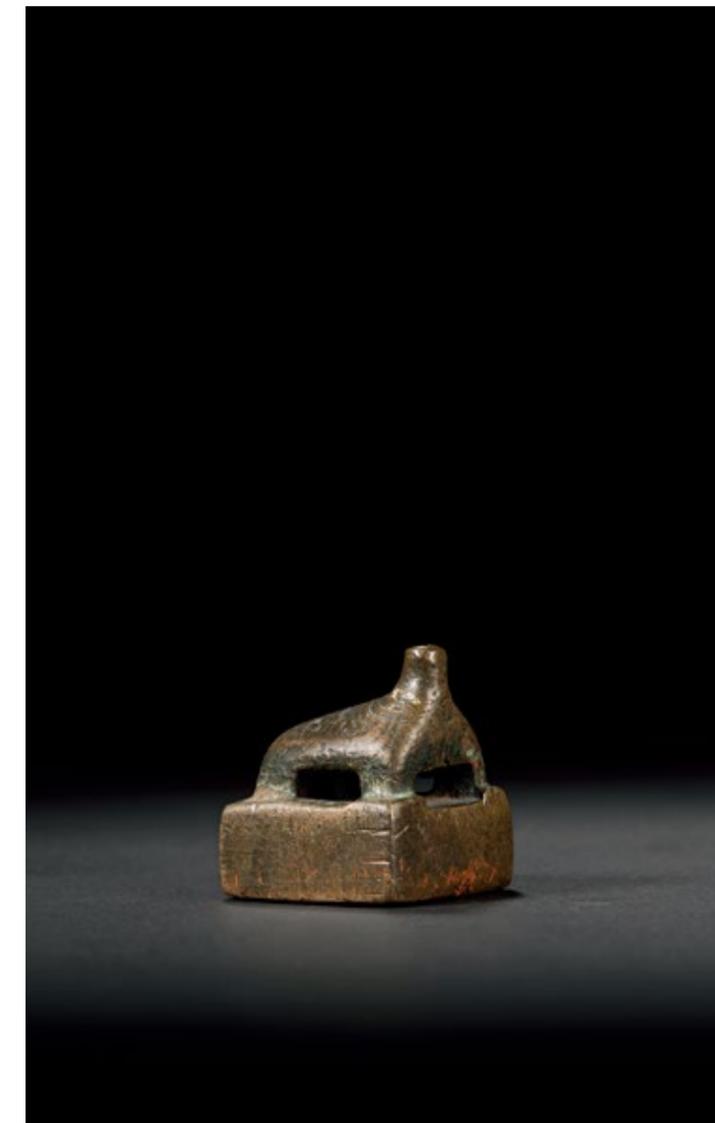
2.4×2.1×2.2 cm.

南北朝·「裨將軍章」銅龜鈕官印

印文：裨將軍章。

出版著錄：《匋鉢室藏古璽印選》，28頁，圖049（裨將軍章），尾崎蒼石、和田廣幸編著，西泠印社出版，2019年6月。

HKD: 30,000-50,000  
USD: 3,800-6,400



《匋鉢室藏古璽印選》，28頁，圖049



## 1446 BRONZE OFFICIAL SEAL WITH CAMEL KNOB

Wei and Jin Dynasties

2.4×2.2×2.4 cm.

### 魏晉·「魏率善胡佰長」銅駝官印

印文：魏率善胡佰長。

提要：銅駝官印，造型樸拙，駱駝曲肢跪臥，駝首平視前方，駝背雙峰。駝鈕官印是中原王朝處理邊疆事務的重要政治符號。《晉書·職官志》追溯魏晉官制時提出：“四夷國王，率善王、歸義侯、中郎將、校尉、都尉、佰長，各有差等”，“佰長”統領百人規模，受封者戰時徵調“率善”部眾為兵。“魏率善胡佰長”彰顯了中原王朝“因俗而治”的智慧。駝鈕印章用金屬凝固了胡漢交融的歷史瞬間，為研究漢魏邊疆治理提供了方寸之間的史詩。

HKD: 60,000-100,000  
USD: 7,700-12,800





《甸鈔室藏古璽印選》· 44 頁· 圖 082

1447 BRONZE OFFICIAL SEAL WITH TURTLE KNOB

Wei and Jin Dynasties

2.3×2.1×2.1 cm.

魏晉·「將兵都尉」銅龜鈕官印

印文：將兵都尉。

出版著錄：《甸鈔室藏古璽印選》，44頁，圖082（將兵都尉），尾崎蒼石、和田廣幸編著，西泠印社出版，2019年6月。

HKD: 60,000-100,000

USD: 7,700-12,800





1448 BRONZE OFFICIAL SEAL WITH NOSE KNOB

Qin Dynasty

1.5x1.5x2.3 cm.

秦·「私府」銅鼻鈕官印

印文：私府。

出版著錄：《甸鈔室藏古璽印選》，16頁，圖028（私府），尾崎蒼石、和田廣幸編著，西泠印社出版，2019年6月。

HKD: 10,000-20,000

USD: 1,300-2,600



《甸鈔室藏古璽印選》，16頁，圖028



《甸鈔室藏古璽印選》，220-296頁



1449 BRONZE SEALS WITH NOSE KNOB

Qin Dynasty

The largest, 1.4x1.4 cm.

秦·銅鼻鈕印一組八件

印文：1.鄧東。2.恆順。3.季須。4.宋景。5.沐殷。6.楊悍。7.鳴。8.任謝。

出版著錄：《甸鈔室藏古璽印選》，257頁，圖501（恆順），296頁，圖580（季須），245頁，圖477（沐殷），220頁，圖428（楊悍），272頁，圖532（鳴），232頁，圖452（任謝），尾崎蒼石、和田廣幸編著，西泠印社出版，2019年6月。

HKD: 20,000-30,000

USD: 2,600-3,800

1450 BRONZE SEALS

Qin Dynasty

The largest, 1.8x1.7 cm.

秦·銅印一組八件

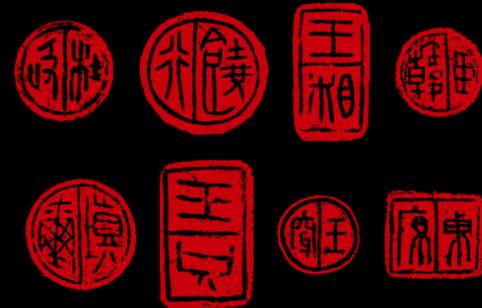
印文：1.杜吸。2.饒行。3.王相。4.臣韓。5.填璽。6.王兄。7.王穿。8.東原。

出版著錄：《甸鈞室藏古璽印選》，215頁，圖418（杜吸），207頁，圖401（饒行），170頁，圖330（王相），269頁，圖525（臣韓），290頁，圖567（填璽），169頁，圖328（王只），175頁，圖339（王穿），225頁，圖437（東原），尾崎蒼石、和田廣幸編著，西泠印社出版，2019年6月。

HKD: 20,000-30,000  
USD: 2,600-3,800



《甸鈞室藏古璽印選》，169-290 頁



1451 BRONZE SEALS

Qin Dynasty

The largest, 1.4x1.5x1.5 cm.

秦·銅印一組八件

印文：1.殷耳。2.楊是。3.敬事。4.段遇。5.王角。6.李廛。7.毋治。8.夷政。

出版著錄：《甸鈞室藏古璽印選》，236頁，圖460（殷耳），217頁，圖422（楊是），301頁，圖590（敬事），201頁，圖389（段遇），171頁，圖332（王角），212頁，圖412（李廛），303頁，圖594（毋治），242頁，圖472（夷政），尾崎蒼石、和田廣幸編著，西泠印社出版，2019年6月。

HKD: 20,000-30,000  
USD: 2,600-3,800



《甸鈞室藏古璽印選》，171-303 頁



1452 BRONZE SEALS

Qin Dynasty

The largest, 2.1x1.6 cm.

秦·銅印一組八件

印文：1.孫曉。2.喜口。3.成孃。4.陶利。5.喜仁。6.王萃。7.鼎歌。8.鳳連。

出版著錄：《甸鈔室藏古璽印選》，254頁，圖496（孫曉），206頁，圖400（喜口），263頁，圖514（成孃），300頁，圖587（喜仁），168頁，圖325（王萃），228頁，圖444（鼎歌），203頁，圖394（鳳連），尾崎蒼石、和田廣幸編著，西泠印社出版，2019年6月。

HKD: 20,000-30,000  
USD: 2,600-3,800



《甸鈔室藏古璽印選》，168-300 頁



1453 BRONZE SEALS

Qin Dynasty

The largest, 1.4x2.4x1.4 cm.

秦·銅印一組八件

印文：1.張向。2.長卯。3.王嬰。4.扈亥。5.王亥。6.口。7.言弓柏。8.甘白之印。

出版著錄：《甸鈔室藏古璽印選》，253頁，圖493（張向），262頁，圖511（長卯），180頁，圖349（王嬰），227頁，圖441（扈亥），182頁，圖354（王亥），285頁，圖557（口），206頁，圖399（甘白之印），尾崎蒼石、和田廣幸編著，西泠印社出版，2019年6月。

HKD: 20,000-30,000  
USD: 2,600-3,800



《甸鈔室藏古璽印選》，180-285 頁



1454 BRONZE SEALS

Qin Dynasty

The largest, 1.7x1.5 cm.

秦·銅印一組八件

印文：1.王祿。2.穀。3.趙凌。4.任恢。5.寅爾。6.殷堪。  
7.張遇。8.趙競。

出版著錄：《甸鈔室藏古璽印選》，166頁，圖322（王祿），  
274頁，圖536（穀），194頁，圖376（趙凌），  
圖375（趙競），234頁，圖456（任恢），293  
頁，圖573（寅爾），237頁，圖461（殷堪），  
251頁，圖490（張遇），尾崎蒼石、和田廣幸編  
著，西泠印社出版，2019年6月。

HKD: 20,000-30,000  
USD: 2,600-3,800



《甸鈔室藏古璽印選》，166-293 頁



1455 BRONZE SEALS

Qin Dynasty

The largest, 1.7x1.4x1.4 cm.

秦·銅印一組十件

印文：1.王萃。2.奚鼠。3.王孫翟口。4.李忠。5.口會。  
6.張橋。7.曹嬰。8.魏革。9.陳買。10.鞏忠。

出版著錄：《甸鈔室藏古璽印選》，167頁，圖324（王萃），  
283頁，圖554（奚鼠），265頁，圖517（王孫翟  
口），214頁，圖415（李忠），237頁，圖462  
（口會），252頁，圖492（張橋），262頁，圖  
512（曹嬰），239頁，圖465（魏革），261頁，  
圖510（陳買），198頁，圖384（鞏忠），尾崎蒼  
石、和田廣幸編著，西泠印社出版，2019年6月。

HKD: 20,000-30,000  
USD: 2,600-3,800



《甸鈔室藏古璽印選》，167-283 頁



1456 BRONZE SEALS

Qin Dynasty

The largest, 1.7x1.4x1 cm.

秦·銅印一組十件

印文：1.王疵。2.襄。3.慶負。4.史公。5.楊遇。6.單裔。  
7.趙宥。8.王綏。9.霍瓶。10.王脩。

出版著錄：《甸鈔室藏古璽印選》，175頁，圖340（王疵），  
278頁，圖544（襄），243頁，圖474（慶負），  
199頁，圖385（史公），218頁，圖423（楊  
遇），190頁，圖370（單裔），191頁，圖371  
（趙宥），181頁，圖351（王綏），171頁，圖  
331（王脩），尾崎蒼石、和田廣幸編著，西泠印社  
出版，2019年6月。

HKD: 30,000-50,000  
USD: 3,800-6,400



《甸鈔室藏古璽印選》，171-278 頁



1457 BRONZE SEALS

Qin Dynasty

The largest, 1.7x1.4x1 cm.

秦·銅印一組十件

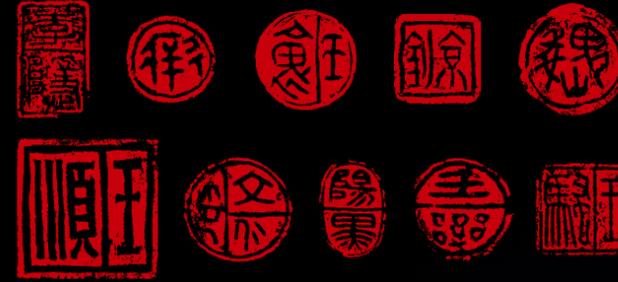
印文：1.李隱。2.瘕。3.王襄。4.京釗。5.魏。6.王順。  
7.文仁印。8.陽黑。9.王樂。10.王騷。

出版著錄：《甸鈔室藏古璽印選》，214頁，圖416（李隱），  
275頁，圖538（瘕），176頁，圖341（王襄），  
281頁，圖549（魏），177頁，圖344（王順），  
302頁，圖591（文仁印），260頁，圖507（陽  
黑），173頁，圖336（王樂），179頁，圖347  
（王騷），尾崎蒼石、和田廣幸編著，西泠印社出  
版，2019年6月。

HKD: 30,000-50,000  
USD: 3,800-6,400



《甸鈔室藏古璽印選》，176-302 頁



## 1458 BRONZE SEALS

Qin Dynasty

The largest, 1.7x2.2x1.2 cm.

### 秦·銅印一組十件

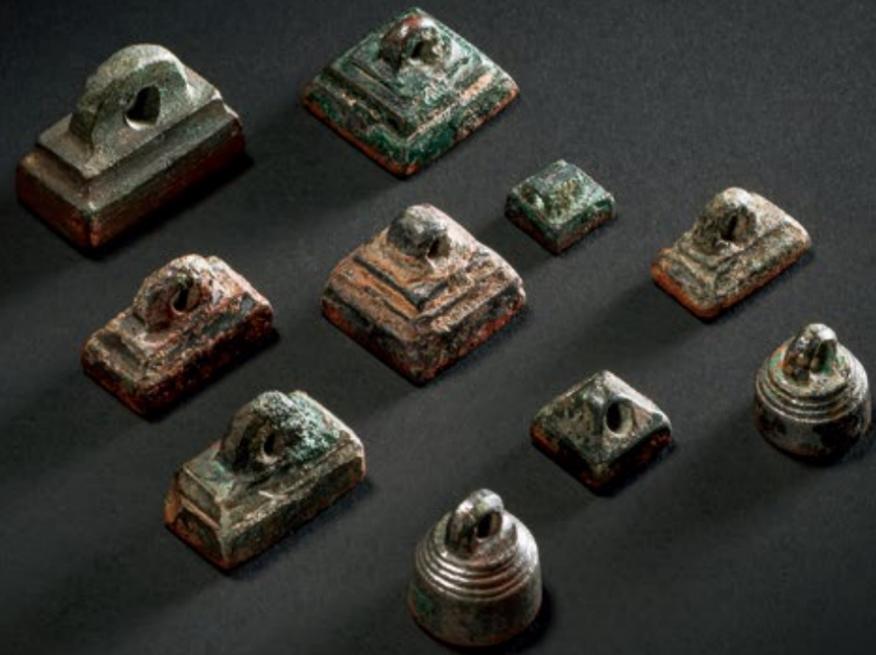
印文：1.帶座。2.董罷軍。3.張潘。4.莊正。5.肖佗。6.續章。7.文理。8.呂謹。9.秦孟。10.輸。

出版著錄：《甸鈔室藏古璽印選》，231頁，圖450（帶座），187頁，圖364（董罷軍），253頁，圖494（張潘），184頁，圖357（莊正），255頁，圖497（續章），230頁，圖448（呂謹），229頁，圖445（秦孟），291頁，圖570（輸），尾崎蒼石、和田廣幸編著，西泠印社出版，2019年6月。

HKD: 30,000-50,000  
USD: 3,800-6,400



《甸鈔室藏古璽印選》，184-291 頁



## 1459 BRONZE SEALS

Qin Dynasty

The largest, 1.8x1.1 cm.

### 秦·銅印一組十二件

印文：1.口。2.肖形。3.呂邀。4.晉活。5.任嘉。6.屠小界。7.趙綽。8.王得。9.杭郎。10.史它。11.李敞。12.隗敬。

出版著錄：《甸鈔室藏古璽印選》，230頁，圖447（呂邀），227頁，圖442（晉活），233頁，圖454（任嘉），238頁，圖464（屠小界），195頁，圖377（趙綽），169頁，圖327（王得），247頁，圖481（杭郎），200頁，圖387（史它），212頁，圖411（李敞），260頁，圖508（隗敬），尾崎蒼石、和田廣幸編著，西泠印社出版，2019年6月。

HKD: 30,000-50,000  
USD: 3,800-6,400



《甸鈔室藏古璽印選》，169-260 頁



1460 BRONZE OFFICIAL SEALS WITH TILE KNOB

Eastern Han Dynasty

$\frac{1}{3}$ :2.1×2.4×2.4; $\frac{2}{3}$ :1.9×2.4×2.4; $\frac{3}{3}$ :1.9×2.4×2.4 cm.

東漢·銅瓦鈕官印一組三件

印文：1.假司馬印。2.部曲將印。3.軍曲侯印。

HKD: 30,000-50,000

USD: 3,800-6,400



1461 BRONZE OFFICIAL SEAL WITH TILE KNOB

Qin Dynasty

1.3×1.3×2.2 cm.

秦·「家府」銅瓦鈕官印

印文：家府。

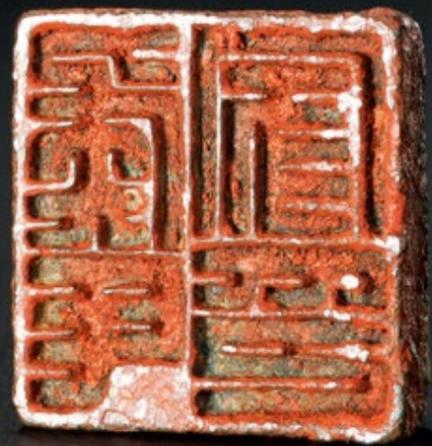
出版著錄：《匋錄室藏古璽印選》，15頁，圖025（家府），尾崎蒼石、和田廣幸編著，西泠印社出版，2019年6月。

HKD: 30,000-50,000

USD: 3,800-6,400



《匋錄室藏古璽印選》，15頁，圖025



《匄鈇室藏古璽印選》，58頁，圖109

1462 BRONZE OFFICIAL SEAL WITH NOSE KNOB

Han Dynasty

1.5×2.2×2.2 cm.

漢·「侯氏家印」銅鼻鈕官印

印文：侯氏家印。

出版著錄：《匄鈇室藏古璽印選》，58頁，圖109（侯氏家印），尾崎蒼石、和田廣幸編著，西泠印社出版，2019年6月。

HKD: 40,000-60,000

USD: 5,100-7,700





《甸鈔室藏古璽印選》· 31 頁· 圖 055

1463 BRONZE OFFICIAL SEAL WITH TILE KNOB

Eastern Han Dynasty

1.9×2.4×2.4 cm.

東漢·「強弩司馬」銅瓦鈕官印

印 文：強弩司馬。

出版著錄：《甸鈔室藏古璽印選》，31頁，圖055（強弩司馬），尾崎蒼石、和田廣幸編著，西泠印社出版，2019年6月。

HKD: 60,000-100,000

USD: 7,700-12,800





《甸鈔室藏古璽印選》，41頁，圖075

1464 BRONZE OFFICIAL SEAL WITH TILE KNOB

Wei and Jin Dynasties

1.8x2.3x2.3 cm.

魏晉·「駙馬都尉」銅瓦鈕官印

印文：駙馬都尉。

出版著錄：《甸鈔室藏古璽印選》，41頁，圖075（駙馬都尉），尾崎蒼石、和田廣幸編著，西泠印社出版，2019年6月。

HKD: 60,000-100,000

USD: 7,700-12,800





《甸鈔室藏古璽印選》，42頁，圖078

1465 BRONZE OFFICIAL SEAL WITH TURTLE KNOB

Wei and Jin Dynasties

2.4×2.4×2.4 cm.

魏晉·「殿中都尉」銅龜鈕官印

印文：殿中都尉。

出版著錄：《甸鈔室藏古璽印選》，42頁，圖078（殿中都尉），尾崎蒼石、和田廣幸編著，西泠印社出版，2019年6月。

HKD: 80,000-120,000

USD: 10,300-15,400



1466 SEAL PRINT COLLECTIONS OF TAOXI SHI STUDIO

《匄錄室藏古印存》

原鈐本  
一函八冊

提要：日本收藏家尾崎蒼石先生編《匄錄室藏古印存》一函八冊，印數僅35部。收錄戰國至魏晉時期的官私印、圖形印等共計806件。其中，官印119件、道家用印1件，戰國私印189件、秦私印297件、漢私印173件、魏晉六面私印1件、圖形印16件，明清以來流派印10件。所收印章的年代跨度大，內容豐富，戰國與秦漢私印中有不少待釋字是首次出現，學術價值和藝術價值都很高。

26.5×10.7×1.5 cm.

HKD: 30,000-50,000  
USD: 3,800-6,400



1467 SEAL COLLECTIONS BY MICHIO MATSUMARU

1×14×19 cm.

松丸道雄輯·《子書印酒堂自刻自用印譜》

昭和丙辰 (1976年) 原鈐本  
一冊

提要：松丸東魚自刻自用印譜，錄三十八印。  
松丸道雄輯，河野晶苑、關正人、那須大卿、笠井雋堂鈐印。

HKD: 1,000-2,000  
USD: 100-300



1468 SEAL CLAY COLLECTION OF SHUAN SHENG XUAN

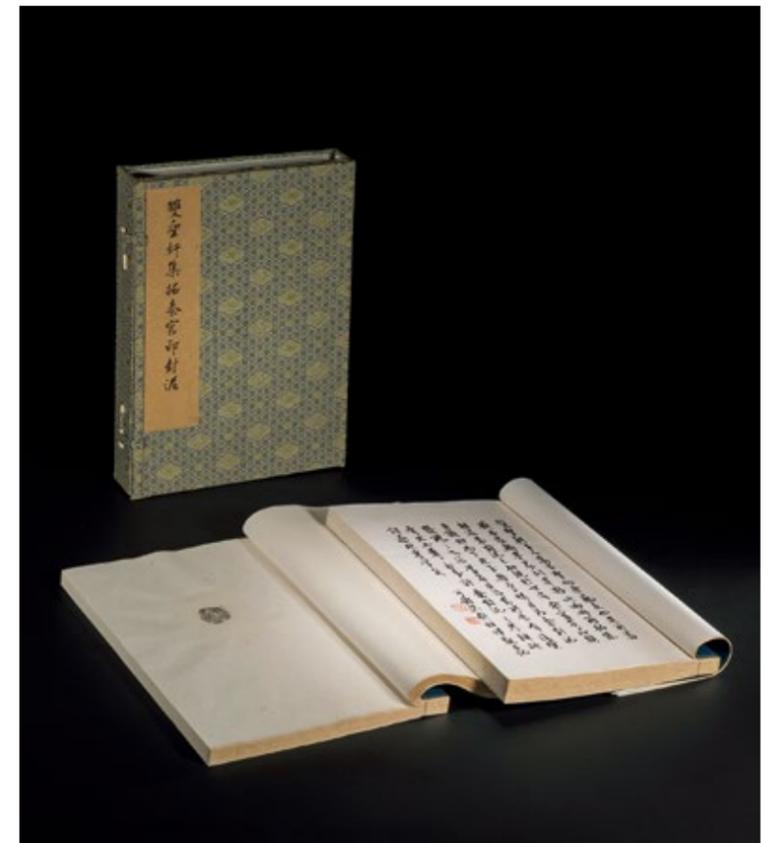
4×17.5×24.5 cm.

孫慰祖題·《雙聖軒輯拓秦官印封泥》

原拓本  
一函兩冊

孫慰祖跋：兩冊相家巷封泥系初現於世者。審其品類，自諸卿而下及至縣丞，一時目為秦封泥發現大宗，後續出至萬計，考辯研討遂成專學矣。

HKD: 1,000-2,000  
USD: 100-300



1469 SHOUSHAN STONE SEAL CARVED BY SENRO KAWAI

6.4×2.7×2.7 cm.

河井荃廬刻·丁輔之用壽山石印章

印文：丁仁友。

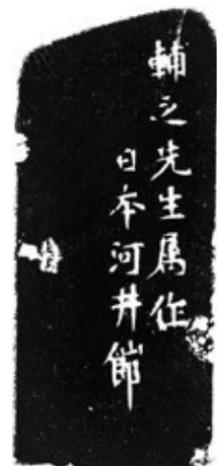
邊款：輔之先生屬作，日本河井仙郎。

作者簡介：河井荃廬（1871-1945），日本西京人，日本印宗師，在日本篆刻史上有重要地位，曾師從吳昌碩、厲良玉等中國篆刻大家。為西泠印社四創始人之一丁仁（原名仁友）刻朱白相間印「丁仁友」。

1900年，河井荃廬來滬，為丁仁篆刻對章二方，其中之一「鶴廬」朱文印，後被杭州文物管理委員會委員章勁宇所得，上世紀六十年代，章勁宇將此印捐贈於西泠印社，而對章中的另一方「丁仁友」輾轉流落民間多年。2011年丁仁之孫丁利年先生編纂《鶴廬老人遺印》，將此二印均收錄譜中，並在書中記載了這二印的流傳情況。

印面主人簡介：丁輔之（1879-1949），近代篆刻家、書畫家。原名仁友，後改名仁，字輔之，號鶴廬，又號守寒巢主，後以字行。浙江杭州人，系晚清著名藏書家“八千卷樓主人”丁松生從孫。其家以藏書之豐聞名於海內。嗜甲骨文，嘗以甲骨文撰書楹聯編成冊，又喜篆刻，名印金石，代有收羅，尤以西泠八家印作為多。並擅畫花卉瓜果，極其璀璨芳菲。幼承家學。一度同王提供職于滬杭鐵路局。公餘之暇，探討金石書畫。

HKD: 20,000-30,000  
USD: 2,600-3,800



SHANG DING STUDIO COLLECTION OF  
TRADITIONAL CHINESE SEALS

尚鼎書屋藏珍  
編號 1470-1514



# 尚鼎書屋



馬國權先生小像

「鼎彝自貯清華氣，松竹常懷灑掃心。」

尚鼎書屋主人馬國權先生（1931-2002），號達堂，世居廣州，自幼嗜好金石書畫，廣州大學經濟系畢業後，投考著名古文字學者、金石書畫家容庚先生的副博士生，1959年畢業後，先後執教於暨南大學、中山大學，1979年受聘為香港大公報撰述員，兼任香港中文大學考古藝術研究中心研究員，主持大公報「藝林」副刊、香港《書譜》雜誌，經常在日本、韓國、新加坡等地講學及舉行展覽，曾任中國古文字研究會理事，西泠印社理事，中國書法家協會學術委員，暨南大學及廣州美術學院客座教授等。

今春，香港嘉德繼續推出「尚鼎書屋藏珍」系列，以馬國權先生收藏的璽印、篆刻為主，有陳巨來、羅福頤、葉潞淵、錢君匋等人為馬先生創作的印石，呈現近代篆刻名家的藝術交往，另有一系列戰國至秦漢古璽印，官印、私印、吉語、肖形，蔚為可觀，展現著名學者馬國權先生深厚的學養。



1470 SHOUSHAN STONE SEAL CARVED BY  
YE LUYUAN

6×2.6×2.6 cm.

葉潞淵刻·馬國權用壽山石印章

印文：馬國權印。

邊款：潞淵刻寄國權先生，七三年春日。

作者簡介：葉潞淵（1904-1994），名豐，以字行。江蘇吳縣人。工書法、善國畫、精篆刻。曾任西泠印社理事，上海市書法家協會顧問，上海中國畫院畫師，中國美術家協會上海分會會員，上海市文史研究館館員。著有《中國璽印源流》、《魯迅先生印譜》、《葉潞淵篆刻選》等。

HKD: 1,000-2,000  
USD: 100-300





1471 QINGTIAN STONE SEAL CARVED BY LUO FUYI

4.5x2.5x2.5 cm.

羅福頤刻·馬國權用青田石印章

印文：馬國權印。

作者簡介：羅福頤（1905-1981）古文字學家。字子期，筆名梓溪、紫溪，七十後自號僕翁。羅振玉之子。歷任北京大學文科研究所講師、文化部副研究員和業務秘書、文化部國家文物局咨議委員會委員、中國考古學會理事、中國古文字學會理事、杭州西泠印社理事等。

HKD: 1,000-2,000  
USD: 100-300



1472 SHOUSHAN STONE SEAL WITH BEAST KNOB CARVED BY CHEN JULAI

10.2x2.7x2.7 cm.

陳巨來刻·馬國權用壽山石獸鈕印章

印文：馬國權印。

邊款：國權仁兄郵石督刻，為仿漢鑄印中最工整一路，弟目眇腕弱，昔年精湛已渺焉，不可復得矣，乞大方家正繆，巨來志，戊午元旦，年七十四歲。

作者簡介：陳巨來（1904-1984），原名學，字巨來，後以字行，別署安持，浙江平湖人。工書畫，能詩文，精篆刻。曾任上海市文史館館員等。著有《安持人物瑣憶》《安持精舍印話》。

HKD: 1,000-2,000  
USD: 100-300





1473 QINGTIAN STONE SEAL CARVED BY QIAN JUNTAO

3.9×2.8×2.8 cm.

錢君匋刻·「過庭庭外」青田石印章

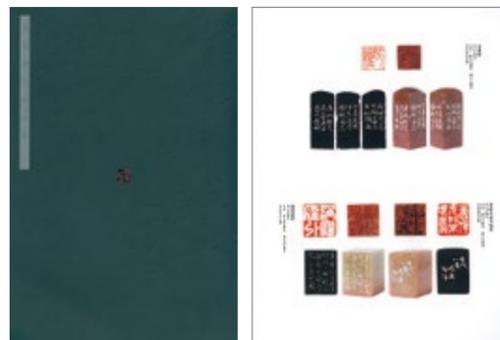
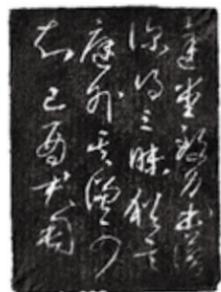
印文：過庭庭外。

邊款：達堂致力《書譜》，深得三昧，猶言庭外，其謙可知，己酉君匋。

作者簡介：錢君匋（1907-1998），號豫堂、禹堂、午齋，浙江桐鄉人。工詩、書、畫、印以及書籍裝幀，書法篆、隸、草、楷皆工。曾任西泠印社副社長、上海文藝出版社編審等，著有《民間刻紙集》《君匋論藝》《冰壺韻墨》等。

出版著錄：《錢君匋書畫篆刻作品集》，96頁（過庭庭外），澳門書法篆刻協會，2017年10月。

HKD: 1,000-2,000  
USD: 100-300



《錢君匋書畫篆刻作品集》，96頁



1474 QINGTIAN STONE SEAL CARVED BY QIAN JUNTAO

3.9×2.9×2.9 cm.

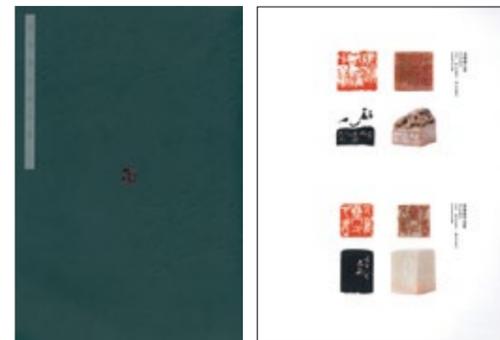
錢君匋刻·「雲萬疊寸心遠」青田石印章

印文：雲萬疊寸心遠。

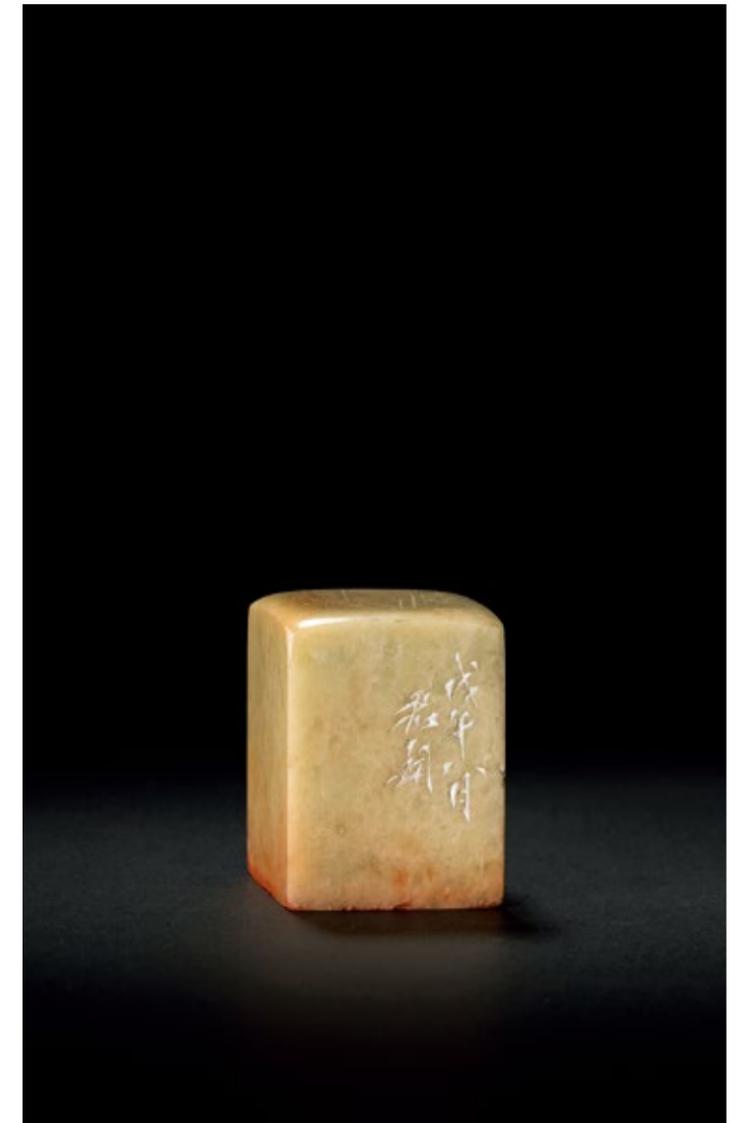
邊款：戊午八月。君匋。

出版著錄：《錢君匋書畫篆刻作品集》，88頁（雲萬疊寸心遠），澳門書法篆刻協會，2017年10月。

HKD: 1,000-2,000  
USD: 100-300



《錢君匋書畫篆刻作品集》，88頁





1475 QINGTIAN STONE SEAL CARVED BY QIAN JUNTAO

4×2.9×2.9 cm.

錢君匋刻·「文章信美知何用」青田石印章

印文：文章信美知何用。

邊款：君匋，壬戌九月，上海。

出版著錄：《錢君匋書畫篆刻作品集》，90頁（文章信美知何用），澳門書法篆刻協會，2017年10月。

HKD: 1,000-2,000  
USD: 100-300



《錢君匋書畫篆刻作品集》·90頁



1476 QINGTIAN STONE SEAL CARVED BY QIAN JUNTAO

4.1×2.9×2.9 cm.

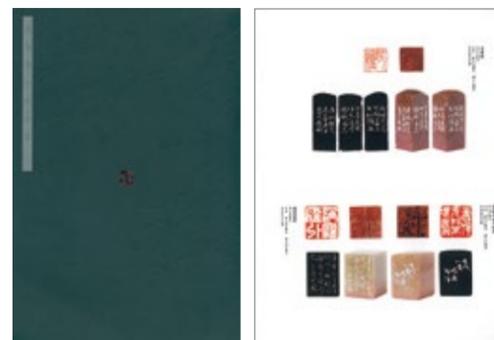
錢君匋刻·「舊游無處不堪尋」青田石印章

印文：舊游無處不堪尋。

邊款：壬戌八月，君匋所作。

出版著錄：《錢君匋書畫篆刻作品集》，96頁（舊游無處不堪尋），澳門書法篆刻協會，2017年10月。

HKD: 1,000-2,000  
USD: 100-300



《錢君匋書畫篆刻作品集》·96頁





1477 QINGTIAN STONE SEAL CARVED BY QIAN JUNTAO

4x3x3 cm.

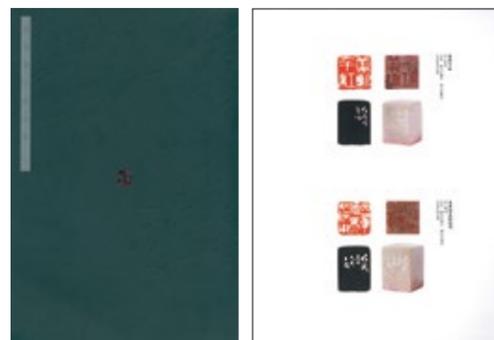
錢君匋刻·「萬紫千紅」青田石印章

印 文：萬紫千紅。

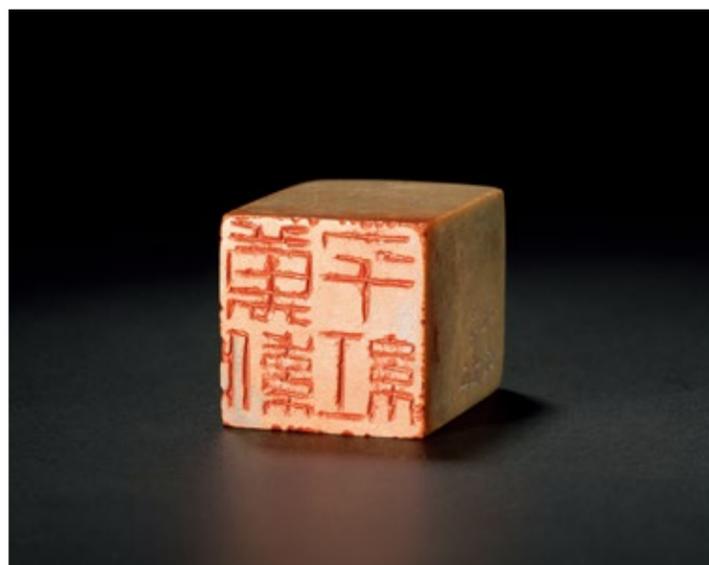
邊 款：君匋目書作。

出版著錄：《錢君匋書畫篆刻作品集》，90頁（萬紫千紅），澳門書法篆刻協會，2017年10月。

HKD: 1,000-2,000  
USD: 100-300



《錢君匋書畫篆刻作品集》，90頁



1478 SHOUSHAN STONE SEAL CARVED BY QIAN JUNTAO

5.3x2x2 cm.

錢君匋刻·「尚鼎書屋」壽山芙蓉石印章

印 文：尚鼎書屋。

邊 款：達堂自穗寄石篆刻，君匋應之。

出版著錄：《錢君匋書畫篆刻作品集》，96頁（尚鼎書屋），澳門書法篆刻協會，2017年10月。

HKD: 1,000-2,000  
USD: 100-300



《錢君匋書畫篆刻作品集》，96頁





1479 SHOUSHAN STONE SEAL CARVED BY QIAN JUNTAO

3.8x1.2x1.2 cm.

錢君匋刻·馬國權用壽山田黃石印章

印文：國權私印。

邊款：達堂法論，君匋。

出版著錄：《錢君匋書畫篆刻作品集》，100頁（國權私印），澳門書法篆刻協會，2017年10月。

HKD: 1,000-2,000  
USD: 100-300



《錢君匋書畫篆刻作品集》·100頁

1480 SHOUSHAN STONE SEAL CARVED BY QIAN JUNTAO

1/2: 3.7x2.2x2.2 cm.  
2/2: 3.7x2.2x2.2 cm.

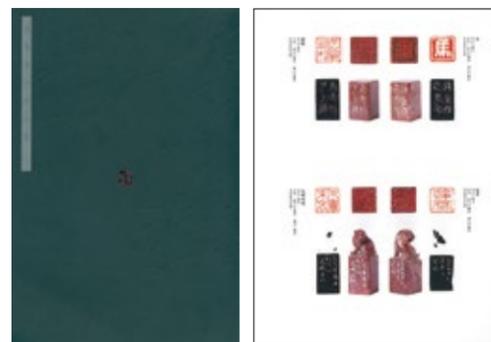
錢君匋刻·馬國權用壽山石對章

印文：1.馬。2.國權。

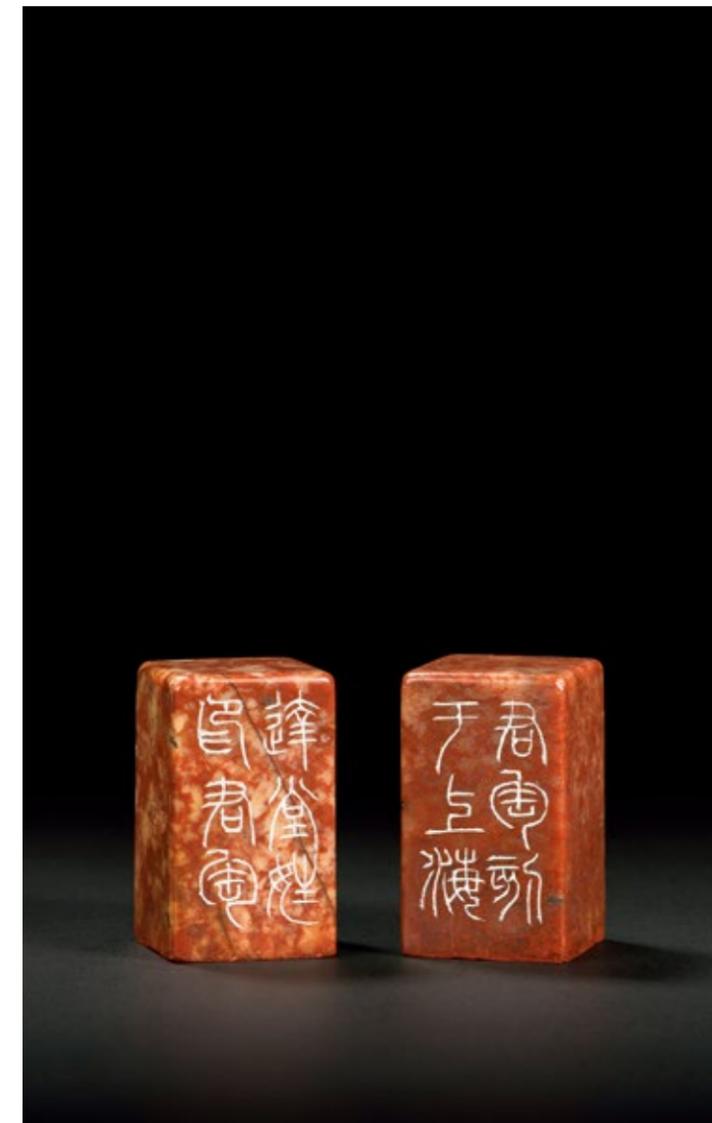
邊款：1.達堂姓印，君匋。2.君匋刻於上海。

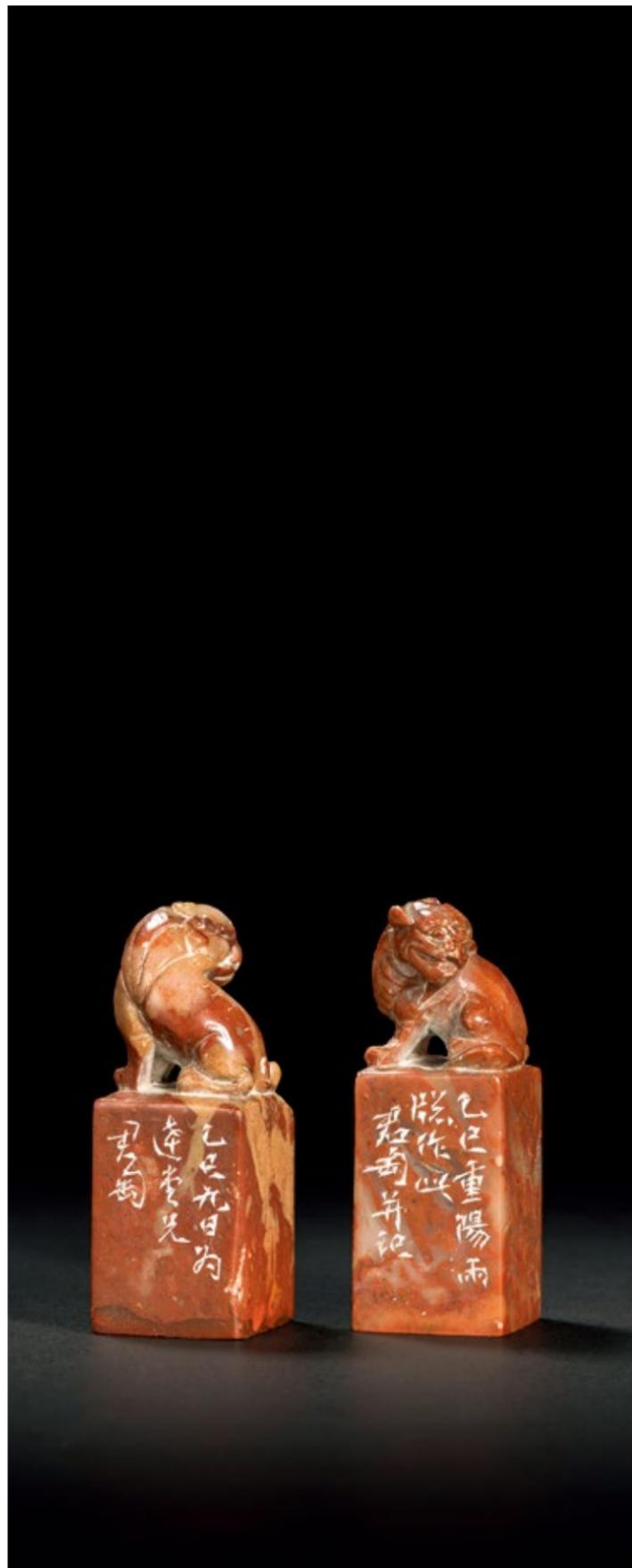
出版著錄：《錢君匋書畫篆刻作品集》，98頁（馬、國權），澳門書法篆刻協會，2017年10月。

HKD: 1,000-2,000  
USD: 100-300



《錢君匋書畫篆刻作品集》·98頁





1481 A PAIR OF SHOUSHAN STONE SEALS WITH BEAST KNOB CARVED BY QIAN JUNTAO

1/2: 5.8x2.1x2.1 cm.  
2/2: 5.8x2.1x2.1 cm.

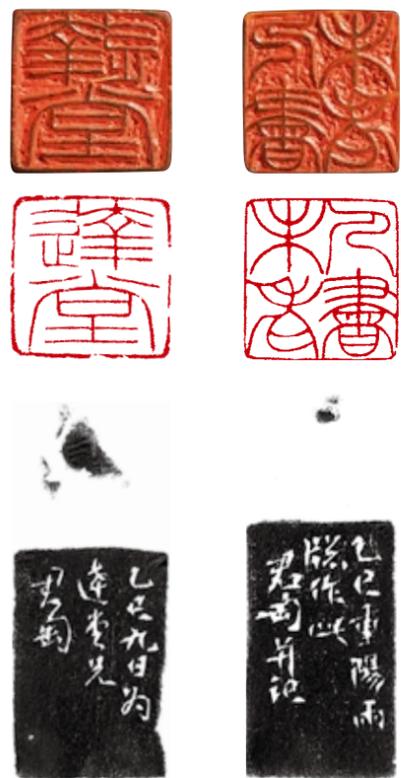
錢君甸刻·馬國權用壽山石獸鈕對章

印文：1.達堂。2.人書未老。

邊款：1.乙巳重陽雨總作此，君甸並記。2.乙巳九月，為達堂兄，君甸。

出版著錄：《錢君甸書畫篆刻作品集》，98頁（達堂、人書未老），澳門書法篆刻協會，2017年10月。

HKD: 1,000-2,000  
USD: 100-300



《錢君甸書畫篆刻作品集》·98頁

1482 QINGTIAN STONE SEALS CARVED BY QIAN JUNTAO

1/3: 7.8x1.7x1.7 cm.  
2/3: 6.9x1.6x1.6 cm.  
3/3: 6.7x2x2 cm.

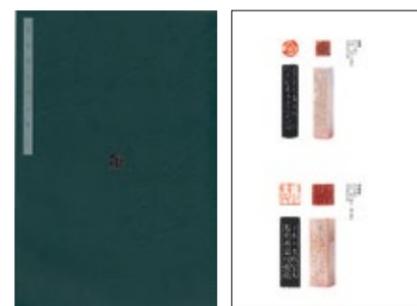
錢君甸刻·青田石印章一組三件

印文：1.馬達堂。2.硯父。3.達堂。

邊款：1.丁未六月既望，為達堂法家刻君甸。2.君甸。3.達堂見余為推之所作古璽，喜而索作此印，甸。

出版著錄：《錢君甸書畫篆刻作品集》，91頁（馬達堂、達堂），95頁（硯父），澳門書法篆刻協會，2017年10月。

HKD: 1,000-2,000  
USD: 100-300



《錢君甸書畫篆刻作品集》·91頁





1483 QINGTIAN STONE SEALS CARVED BY QIAN JUNTAO

1/3: 4.2×3.2×2.1 cm.  
2/3: 4.1×2.2×2.2 cm.  
3/3: 3.7×2.5×1.6 cm.

錢君匋刻·馬國權用青田石印章一組三件

印文：1.達堂。2.號泉。3.國權。  
邊款：1.君匋為達堂兄製，即正。2.君匋。3.達堂屬，豫堂作。  
出版著錄：《錢君匋書畫篆刻作品集》，89頁（國權），92頁（號泉），100頁（達堂），澳門書法篆刻協會，2017年10月。

HKD: 1,000-2,000  
USD: 100-300



《錢君匋書畫篆刻作品集》，89-100頁

1484 QINGTIAN STONE SEALS CARVED BY QIAN JUNTAO

1/3: 3.9×2.8×1.2 cm.  
2/3: 2.8×3.8×1.2 cm.  
3/3: 3×3.4×2 cm.

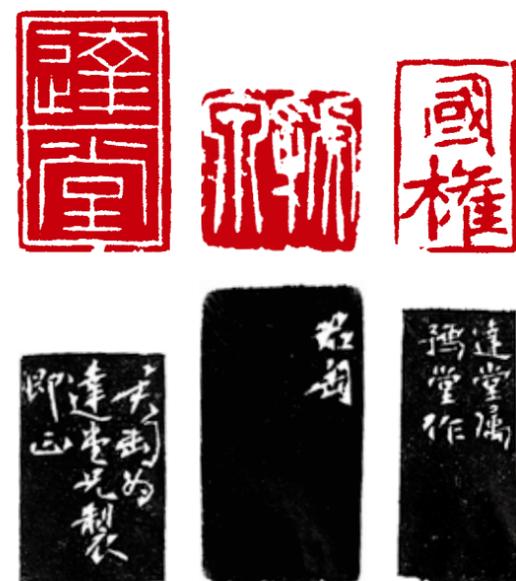
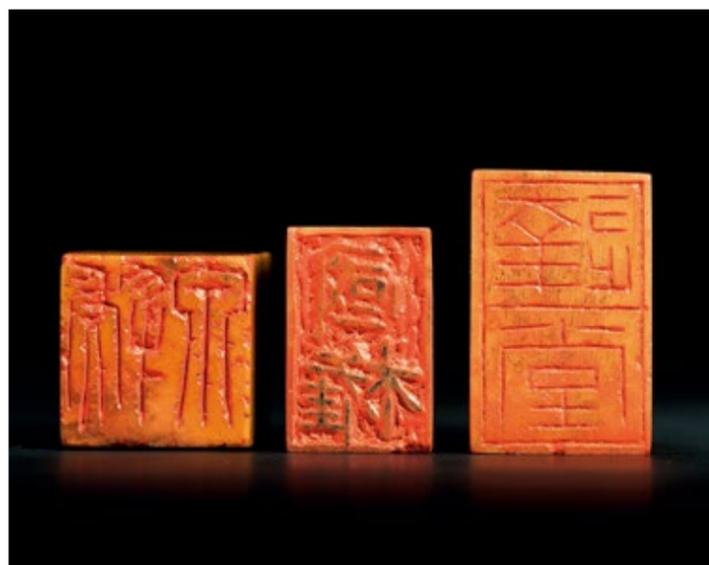
錢君匋刻·馬國權用青田石印章一組三件

印文：1.扶風。2.書為心畫。3.長樂。  
邊款：1.君匋刻。2.君匋。3.君匋刻。  
出版著錄：《錢君匋書畫篆刻作品集》，92頁（長樂），93頁（扶風），94頁（書為心畫），澳門書法篆刻協會，2017年10月。

HKD: 1,000-2,000  
USD: 100-300



《錢君匋書畫篆刻作品集》，92-94頁



1485 QINGTIAN STONE SEALS CARVED BY QIAN JUNTAO

$\frac{1}{3}$ : 4.8×2.5×2.5 cm.  
 $\frac{2}{3}$ : 5.4×2.1×2.1 cm.  
 $\frac{3}{3}$ : 3.8×2.4×2.4 cm.

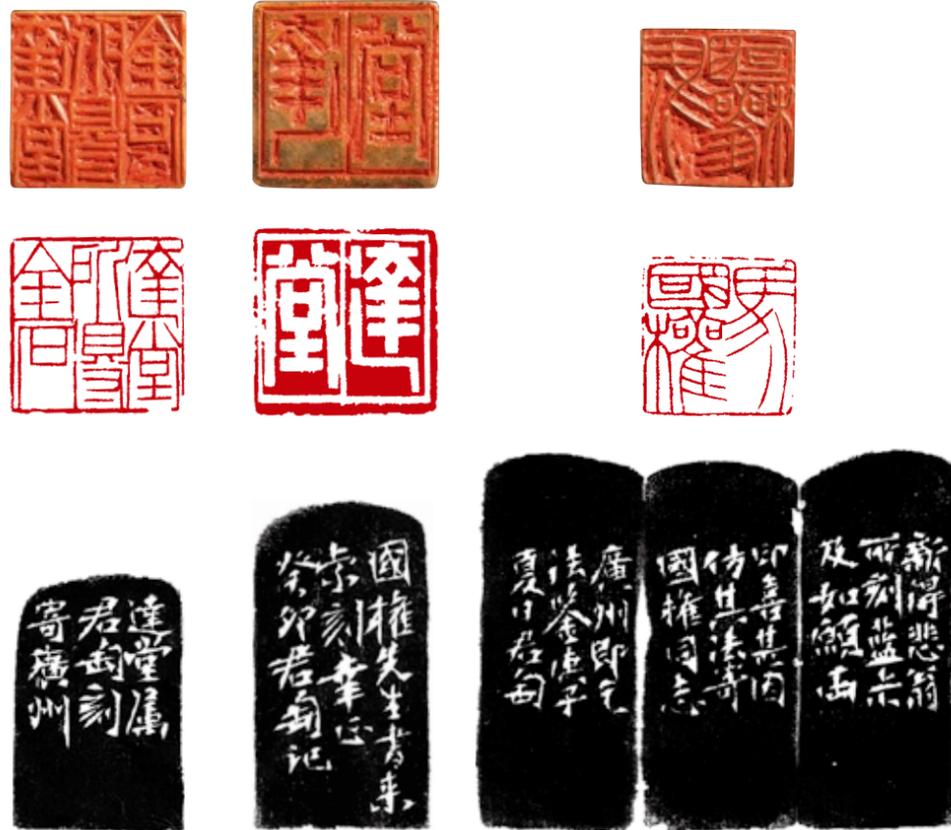
錢君甸刻·馬國權用青田石印章一組三件

印文：1.達堂所得金石。2.達堂。3.馬國權。  
 邊款：1.達堂屬，君甸刻寄廣州。2.國權先生書來索刻，辛正，癸卯君甸記。3.新得悲翁所刻“藍叔”及“如願”兩印，喜甚，因仿其法，寄國權同志廣州，即乞法鑿，庚子夏日，君甸。  
 出版著錄：《錢君甸書畫篆刻作品集》，93頁（達堂所得金石），96頁（馬國權），97頁（達堂），澳門書法篆刻協會，2017年10月。

HKD: 1,000-2,000  
 USD: 100-300



《錢君甸書畫篆刻作品集》，93-97頁



1486 QINGTIAN STONE SEALS CARVED BY QIAN JUNTAO

1/3: 4×2.9×2.9 cm.  
2/3: 3.8×3×3 cm.  
3/3: 3.8×3×3 cm.

錢君匋刻·馬國權用青田石印章一組三件

印文：1.馬國權年五十以後之作。2.國權。3.馬。

邊款：1.達堂兄正，壬戌君匋作。2.目疾日甚，刻此不知下刀之處，丁未君匋。3.達堂屬刻，即仿古璽以應，君匋。

出版著錄：《錢君匋書畫篆刻作品集》，87頁（馬、國權），94頁（馬國權年五十以後作），澳門書法篆刻協會，2017年10月。

HKD: 1,000-2,000  
USD: 100-300



《錢君匋書畫篆刻作品集》，87、94頁



1487 SHOUSHAN AND QINGTIAN STONE SEALS  
CARVED BY QIAN JUNTAO

$\frac{1}{3}$ : 7.8×3×3 cm.

$\frac{2}{3}$ : 3.5×3.5×3.4 cm.

$\frac{3}{3}$ : 2.6×3×2.9 cm.

錢君匋刻·馬國權用壽山石、青田石印章一組三件

印文：1.馬國權印。2.馬國權印。3.馬國權之章。

邊款：1.達堂兄屬正，壬子君匋刻並記。2.硯父自廣州寄石屬刻，君匋記。3.壬子為達堂兄，君匋。

出版著錄：《錢君匋書畫篆刻作品集》，86頁（馬國權印），88頁（馬國權之章），89頁（馬國權印）澳門書法篆刻協會，2017年10月。

HKD: 1,000-2,000

USD: 100-300



《錢君匋書畫篆刻作品集》，86·88·89頁



1488 SHOUSHAN AND QINGTIAN STONE SEALS  
CARVED BY QIAN JUNTAO

1/4: 5.6×2.4×1.2 cm.  
2/4: 3.3×2×2 cm.  
3/4: 4.8×1.2×1.2 cm.  
4/4: 3.9×1.8×1 cm.

錢君匋刻·壽山石、青田石印章一組四件

印文：1.達為。2.達堂。3.馬國權藏。4.尚鼎。

邊款：1.君匋刻。2.達堂索作，即擬薛法紹法，君匋。3.國權兄教之，壬子君匋。4.君匋刻。

出版著錄：《錢君匋書畫篆刻作品集》，89頁（馬國權藏），93頁（尚鼎），95頁（達堂），99頁（達為）澳門書法篆刻協會，2017年10月。

HKD: 1,000-2,000  
USD: 100-300



《錢君匋書畫篆刻作品集》·89·93·95·99頁



1489 QINGTIAN STONE SEALS CARVED BY QIAN JUNTAO

1/4: 6×2.3×2.3 cm.

2/4: 5.1×1.8×1.8 cm.

3/4: 2.9×2.3×2.2 cm.

4/4: 3.3×2×2 cm.

錢君匋刻·馬國權用壽山石印章一組四件

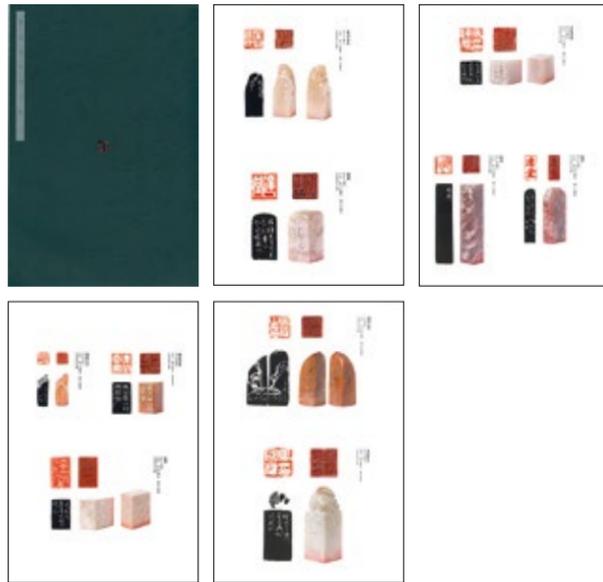
印文：1.達堂學書。2.馬達為印。3.國權之印。4.廣州馬氏。

邊款：1.達堂屬仿牧甫，君匋。2.自西湖歸，為達堂弟刻，壬子君匋。3.以漢鑄法為達堂作，戊申君匋。4.錢君匋刻。

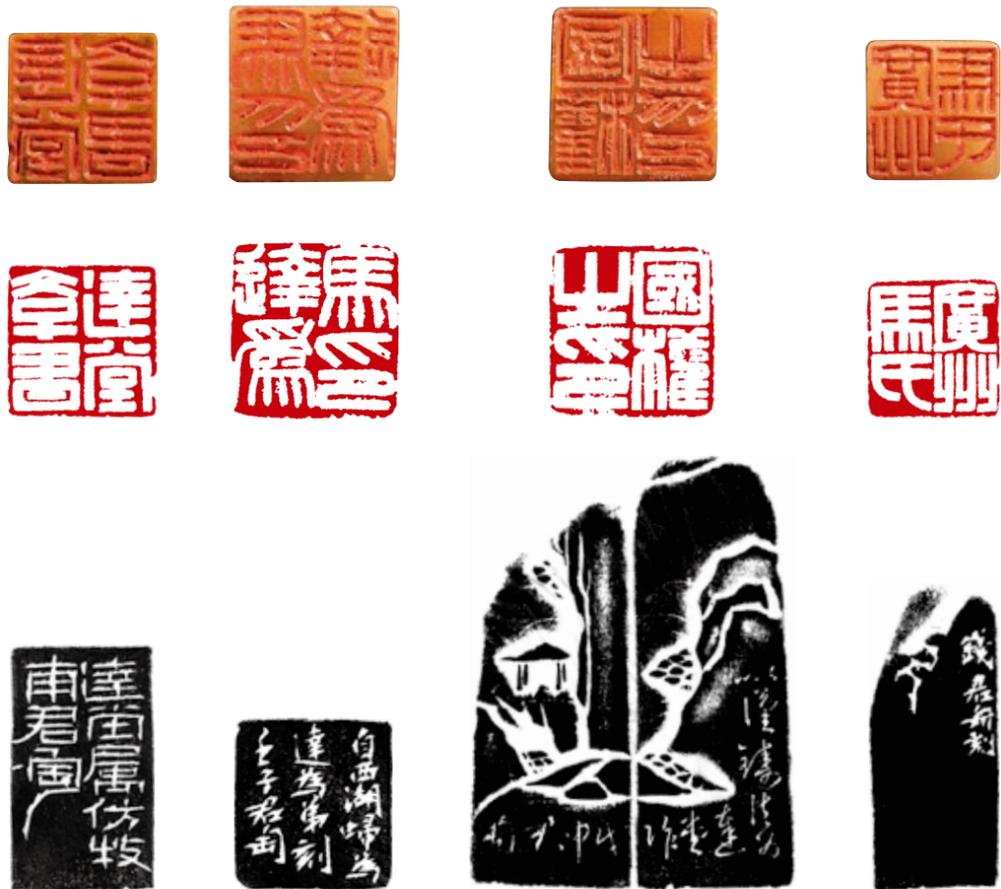
出版著錄：《錢君匋書畫篆刻作品集》，86頁（國權之印），95頁（馬達為印），97頁（廣州馬氏），100頁（達堂學書），澳門書法篆刻協會，2017年10月。

HKD: 1,000-2,000

USD: 100-300



《錢君匋書畫篆刻作品集》，86·95·97·100頁



1490 STONE SEALS COLLECTED BY MA GUOQUAN

The largest, 6.1×4×4 cm.

楊侖西、朱復戡、張大經、劉源沂、康殷、秦罈生等刻·馬國權自用印章一組十件

印文：1.馬國權璽。2.馬國權印。3.達堂。4.屈氏尺水樓藏。5.馬國權印。6.馬國權璽。7.莘汀漁隱。8.達堂。9.馬國權璽。10.馬國權。

邊款：1.一九六三年初夏，罈生為達堂弟作。2.大經刻。3.達堂印友正篆，大經。4.召宣仁弟屬作收藏印，己未秋，曼叔志於漢廬。5.一九六一年春，達堂弟屬，罈生。6.復戡。7.劭宣仁弟籍隸番禺，居莘汀鄉，為其童年釣遊之所，閒日漁樵，別饒雅趣，因製斯印，以紀故園風景，己未曼叔記，紹孫家莘汀，與余同里，江村小隱，足以自娛，因署此號焉，侖西為之跋。8.罈生為權弟作，癸卯。9.癸卯罈生為權弟作。10.大康作於都門，留贈達堂兄。

作者簡介：楊其光（1862-1925），字侖西，書齋名號花笑樓、添茅小屋。廣東番禺人。楊永衍之子，幼承家

學，工倚聲，早歲即蜚聲詞壇。又善篆隸，專師浙派，沈厚遒勁。存世有《花笑樓詞》、《添茅小屋印譜》。

朱復戡（1900-1989），原名義方，字百行，號靜龕，40歲後更名，號復戡。師事吳昌碩，書法四體具佳，尤擅篆籀，厚重樸實，別具風格。

張大經（1910-1990），篆刻專門家，隨畫家程竹筠學書畫並鑽研金石篆刻。其章法上求疏密虛實變化，刀法上求渾厚古樸，形成沈雄奇崛、高古超邁的個人風格。

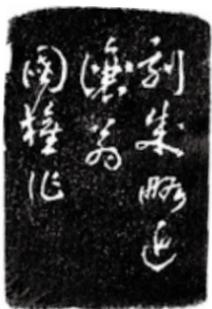
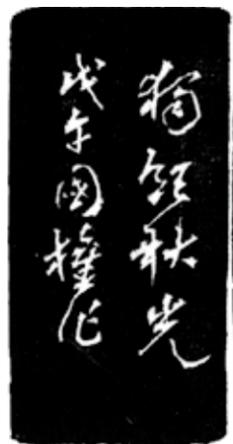
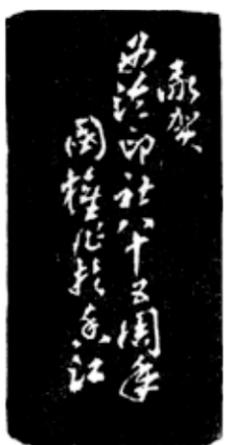
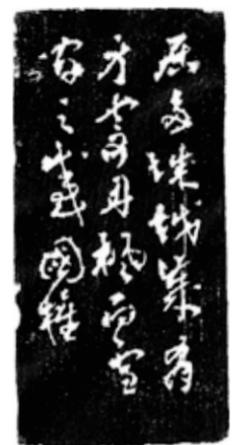
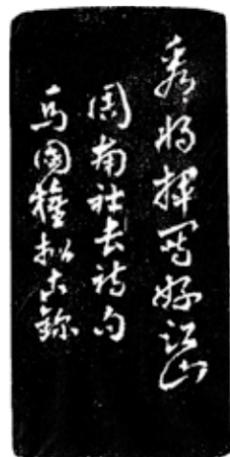
劉源沂（1898-1988），字崇和。山水、人物、花鳥皆工，亦善書法篆刻。束之際，即勤於金石篆刻及丹青之摹寫，後更遍覽名山大川，與苑碩彥切磋往還，故能下筆渾融，格調高古。

康殷（1926-1999），別署大康。幼承家學，酷愛書法、繪畫、篆刻藝術。潛心研習古金文、秦篆、繪畫、雕塑等，並攻書法、篆刻。一生致力於古代文字學、書法藝術研究。

秦罈生（1900-1990），原名壽南，字古循，初名岳生，嗣改譯生，後以《說文》無罈字，更曰罈生，別號古循，號路亭。其書風剛勁雄偉、印風衝和渾秀。

HKD: 10,000-20,000  
USD: 1,300-2,600





1491 QINGTIAN STONE SEALS CARVED BY MA GUOQUAN

The largest, 8.2x4.1x4.1 cm.

馬國權刻·青田石印章一組八件

印文：1.看將揮寫好江山。2.身寄丹楓白雪間。3.眉壽萬年。4.幹革命靠的是毛澤東思想。5.客裏垂垂老，相依各姓真。6.革命群眾離不開共產黨。7.香在無尋處。8.花香深處。

邊款：1.看將揮寫好江山，周南社長詩句，馬國權擬古璽。2.居香城越歲，有身寄丹楓白雪間之感，國權。3.敬賀西泠印社八十五周年，國權作於香江。4.毛主席《登廬山》詩，國權敬刻。5.旅港十載矣，讀此有同感焉，己巳國權。6.靈台無計逃神矢，風雨如磐聞故園。寄意寒星荃不察，我以我血薦軒轅。魯迅先生詩，國權敬刻。7.魯迅詩句。國權印課。獨領秋光，戊午國權作。8.刻成略近讓翁，國權作。

HKD: 10,000-20,000  
USD: 1,300-2,600



1492 QINGTIAN STONE SEALS CARVED BY MA GUOQUAN

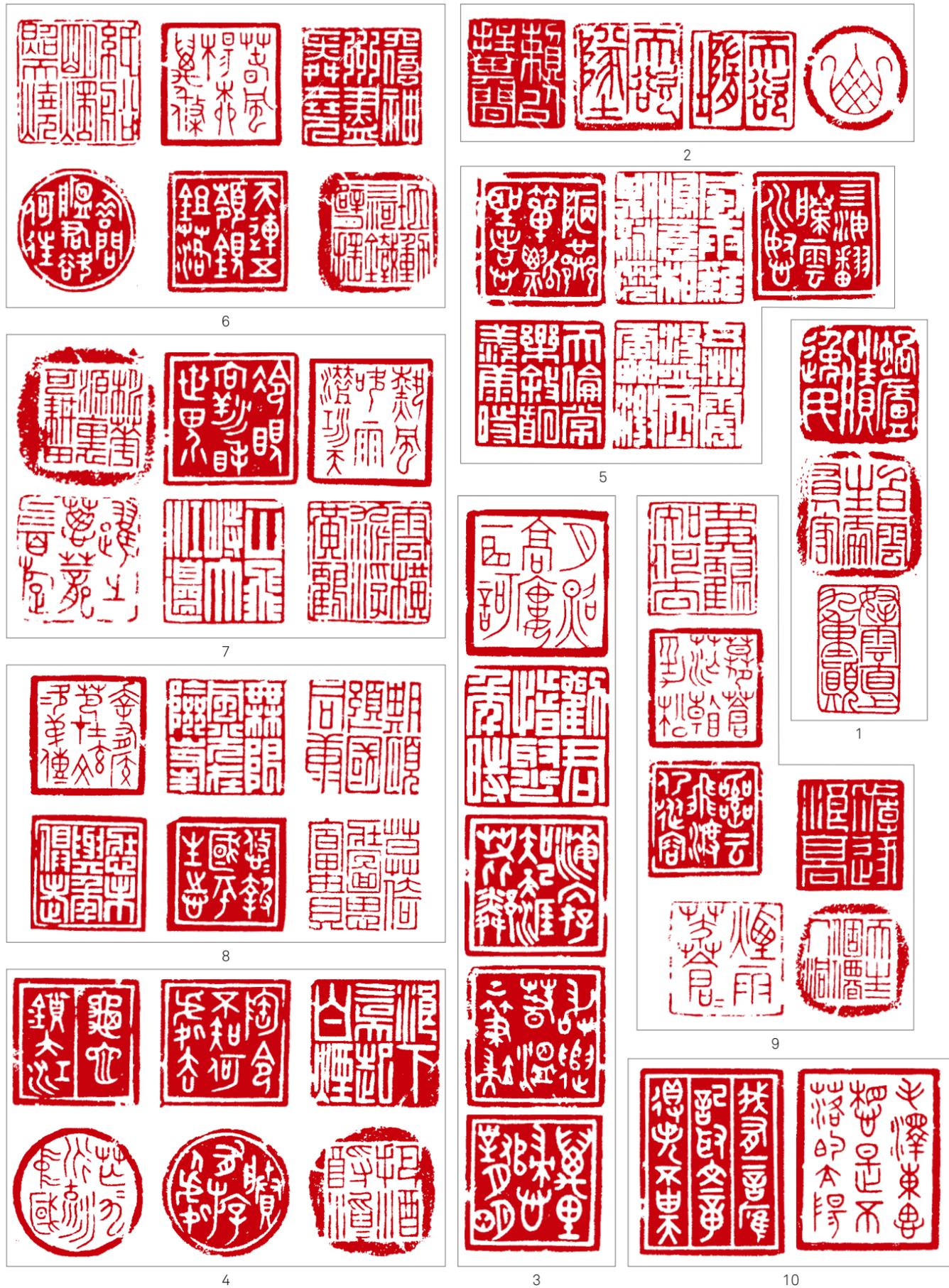
The largest, 4x4.9x4 cm.

馬國權刻·青田石多面印一組十件

印文：1.拿雲直上九重巔；蝸廬剩逸民；白雲生處有人家。  
 2.山；天欲墜；天欲墜；賴以拄其間。3.月照高樓一曲歌；勸君借取少年時；海內存知己天涯若比鄰；敢遣春溫上筆端；萬里歸心對月明。4.茫茫九派流中國；剩有游人處；把酒酌滔滔；陶令不知何處去；浪下三吳起白煙；龜蛇鎖大江。5.陋巷簞瓢聖者心；四海翻騰雲水怒；五洲震蕩風雷激；天倫常樂敘，回首羨康時；風雨雞鳴意，相期永不磨。6.春風楊柳萬千條；借問廬君欲何往；紙船明燭照天燒；

六億神州盡舜堯；地動三河鐵臂搖；天連五嶺銀鋤落。7.熱風吹雨灑江天；雲橫九派浮黃鶴；冷眼向洋看世界；一山飛峙大江邊；躍上蔥龍四百旋；桃花源裏可耕田。8.幸有侯芭在，玄文次第傳；莫倚壯圖思富貴；期頤預卜國同康；無限風光在險峰；壯心未與年俱老；悠悠報國平生志。9.暮色蒼茫看勁松；黃鶴知何去；煙雨莽蒼蒼；亂雲飛渡仍從容；天生一個仙人洞；心潮逐浪高。10.毛澤東思想是不落的太陽；我有一言應記取，文章得失不由天。

HKD: 10,000-20,000  
 USD: 1,300-2,600





1493 BRONZE OFFICIAL SEAL WITH CAMEL KNOB

Wei Dynasty

2.6×2.3×2.3 cm.

魏·「魏率善胡佰長」銅駝鈕官印

印文：魏率善胡佰長。

HKD: 20,000-30,000  
USD: 2,600-3,800



1494 SILVER SEAL WITH NOSE KNOB

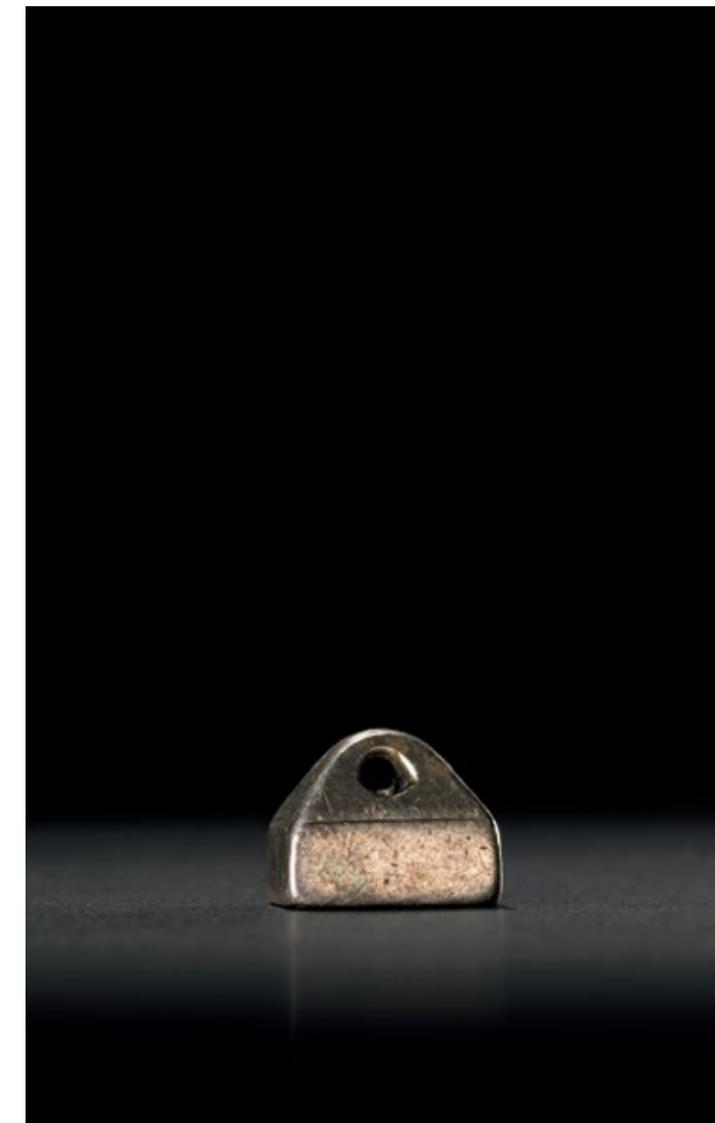
Qin Dynasty

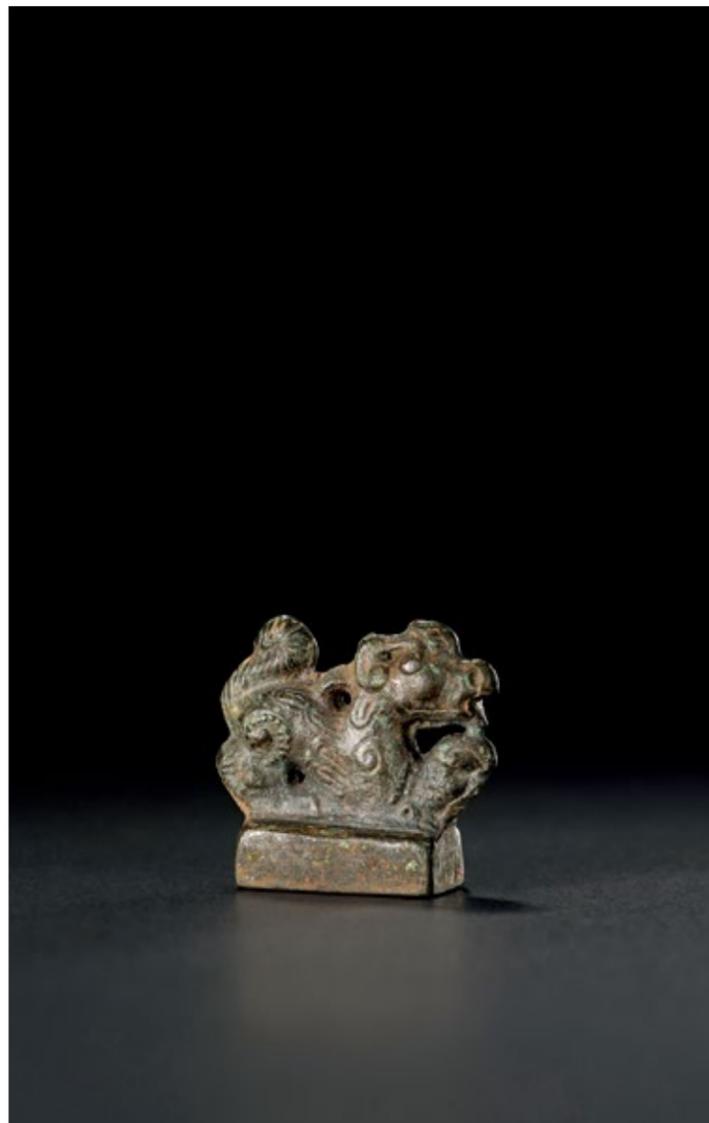
1×0.7×1.3 cm.

秦·「橋鞅」銀鼻鈕印

印文：橋鞅。

HKD: 10,000-20,000  
USD: 1,300-2,600





1495 BRONZE SEAL WITH KYLIN KNOB

Qin Dynasty

2.1×0.9×2.3 cm.

秦·「文是關」銅麒麟鈕印

印 文：文是關。

HKD: 10,000-20,000

USD: 1,300-2,600



1496 BRONZE OFFICIAL SEALS

Han Dynasty

1/3: 2×2.4×2.4 cm.

2/3: 2×2.3×2.3 cm.

3/3: 2×2×2 cm.

漢·銅官印一組三件

印 文：1.校尉之印章。2.軍司馬印。3.鞏不侵印。

HKD: 20,000-30,000

USD: 2,600-3,800



1497 BRONZE OFFICIAL SEALS

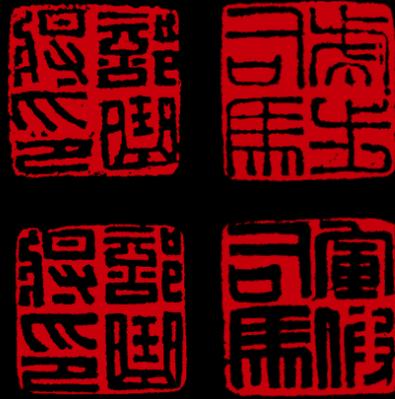
Han Dynasty

- <sup>1</sup>/<sub>4</sub>: 2.1×2.3×2.3 cm.
- <sup>2</sup>/<sub>4</sub>: 2×2.5×2.5 cm.
- <sup>3</sup>/<sub>4</sub>: 2×2.5×2.4 cm.
- <sup>4</sup>/<sub>4</sub>: 1.7×2.3×2.3 cm.

漢·銅官印一組四件

印文：1.部曲將印。2.部曲將印。3.虎步司馬。4.軍假司馬。

HKD: 30,000-50,000  
USD: 3,800-6,400



1498 BRONZE SEALS WITH BEAST KNOB AND BRONZE SEALS WITH NOSE KNOB

Han Dynasty

The largest, 1.5×1.7×1.7 cm.

漢·銅獸鈕及鼻鈕印一組五件

印文：1.姜常問印。2.當利博印。3.畢佛印。4.肖仁忠印。  
5.孫留城。

HKD: 20,000-30,000  
USD: 2,600-3,800



1499 BRONZE SEALS

Warring States Period to Han Dynasty

The largest, 2.5x4.1x2.3 cm.

戰國、漢·銅印一組五件

印文：1.事癡。2.敬事。3.李立私印。4.司馬安印。5.李千秋。

HKD: 20,000-30,000  
USD: 2,600-3,800



1500 BRONZE SEALS WITH NOSE KNOB AND BRONZE SEALS WITH HOOK

Warring States Period

1/4: 2.4x1.5x0.7 cm.  
2/4: 1.3x2.6x1.5 cm.  
3/4: 1x1.4x1.4 cm.  
4/4: 1x1.4x1.4 cm.

戰國·銅鼻鈕及帶鉤印一組四件

印文：1.羊（圓形）。2.蛇（圓形）。3.犬。4.可以正下。

HKD: 10,000-20,000  
USD: 1,300-2,600



1501 BRONZE SEALS WITH NOSE KNOB

Qin Dynasty

The largest, 1.3x2.2x1.2 cm.

秦·銅鼻鈕印一組八件

印文：1.史公。2.李季。3.子成。4.李樂。5.左侯。6.橋諍。7.武叔。8.李氏。

HKD: 20,000-30,000  
USD: 2,600-3,800



1502 BRONZE SEALS WITH BEAST KNOB AND BRONZE SEALS WITH NOSE KNOB

Qin and Han Dynasties

The largest, 1.8x2x3 cm.

秦漢·銅獸鈕及鼻鈕印一組八件

印文：1.王擯。2.橋章。3.李叔。4.李是千萬。5.公孫詩印。6.李鳳私印。7.墨稚子。8.陳昧。

HKD: 20,000-30,000  
USD: 2,600-3,800



1503 BRONZE SEALS

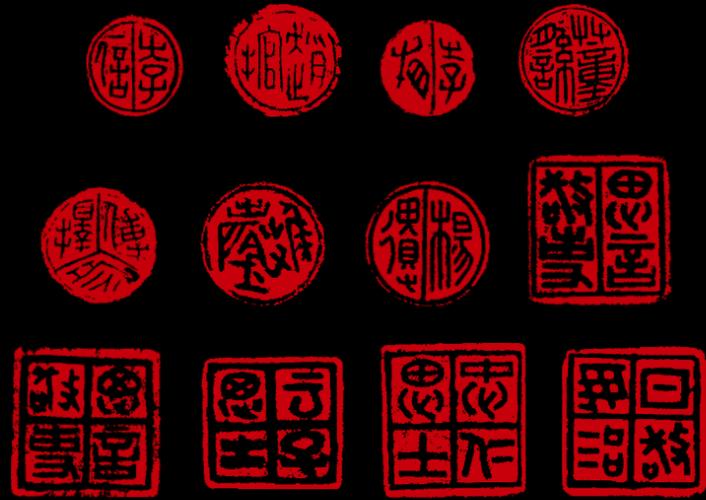
Qin Dynasty

The largest, 1.1x2x1.9 cm.

秦·銅印一組十二件

印文：1.李信。2.趙綰。3.李昶。4.董繇。5.傅擇疾。  
6.侯鑿。7.楊遵。8.思言敬事。9.思言敬事。  
10.云子思士。11.忠仁思士。12.日敬毋治。

HKD: 20,000-30,000  
USD: 2,600-3,800



1504 BRONZE SEALS WITH NOSE KNOB

Qin Dynasty

The largest, 1.2x2.3x1.7 cm.

秦·銅鼻鈕印一組十二件

印文：1.虎。2.應。3.游。4.奴。5.滑。6.歐。7.等。8.原。  
9.成利。10.禹。11.斟。12.快。

HKD: 15,000-25,000  
USD: 1,900-3,200



1505 BRONZE SEALS WITH NOSE KNOB

Qin Dynasty

The largest, 1.4x1.6x1.6 cm.

秦·銅鼻鈕印一組十二件

印文：1.痛。2.營。3.昧。4.秦。5.口（紋飾）。6.嘉。  
7.章。8.肩。9.踢。10.覺。11.魁。12.強。

HKD: 15,000-25,000

USD: 1,900-3,200



1506 BRONZE SEALS

Warring States Period

The largest, 0.8x1.9x1.9 cm.

戰國·銅印一組十二件

印文：1.信君。2.正行治士。3.瑟。4.敬事。5.君子忠信。  
6.卯。7.事。8.宜士和眾。9.王。10.樂。11.子。  
12.敬。

HKD: 15,000-25,000  
USD: 1,900-3,200



1507 BRONZE SEALS

Warring States Period to Qin and Han Dynasties

The largest, 1.7x3.9x2.1 cm.

戰國、秦漢·銅印一組十二件

印文：1.宜有金。2.生。3.之。4.私印。5.壬壬。6.石古。  
7.李。8.田勉-日利。9.李終印。10.蛙（圓形）。  
11.獸（圓形）。12.李獲。

HKD: 15,000-25,000  
USD: 1,900-3,200



1508 BRONZE SEALS

Warring States Period to Qin and Han Dynasties

The largest, 2x3.7x1.9 cm.

戰國、秦漢·銅印一組十二件

印文：1.龍。2.鳳。3.蛙。4.朱雀。5.蛙。6.鳥。7.虎。8.長幸。9.獸。10.鳥。11.楊彭。12.從。

HKD: 15,000-25,000  
USD: 1,900-3,200



1509 BRONZE SEALS

Qin and Han Dynasties

The largest, 1.4x1.6x1.6 cm.

秦、漢·銅印一組十二件

印文：1.鈞。2.競。3.樂。4.璽。5.巷。6.賈。7.顛。8.李信之印。9.殷采。10.周元。11.愛言。12.大樂。

HKD: 15,000-25,000  
USD: 1,900-3,200



1510 BRONZE SEALS

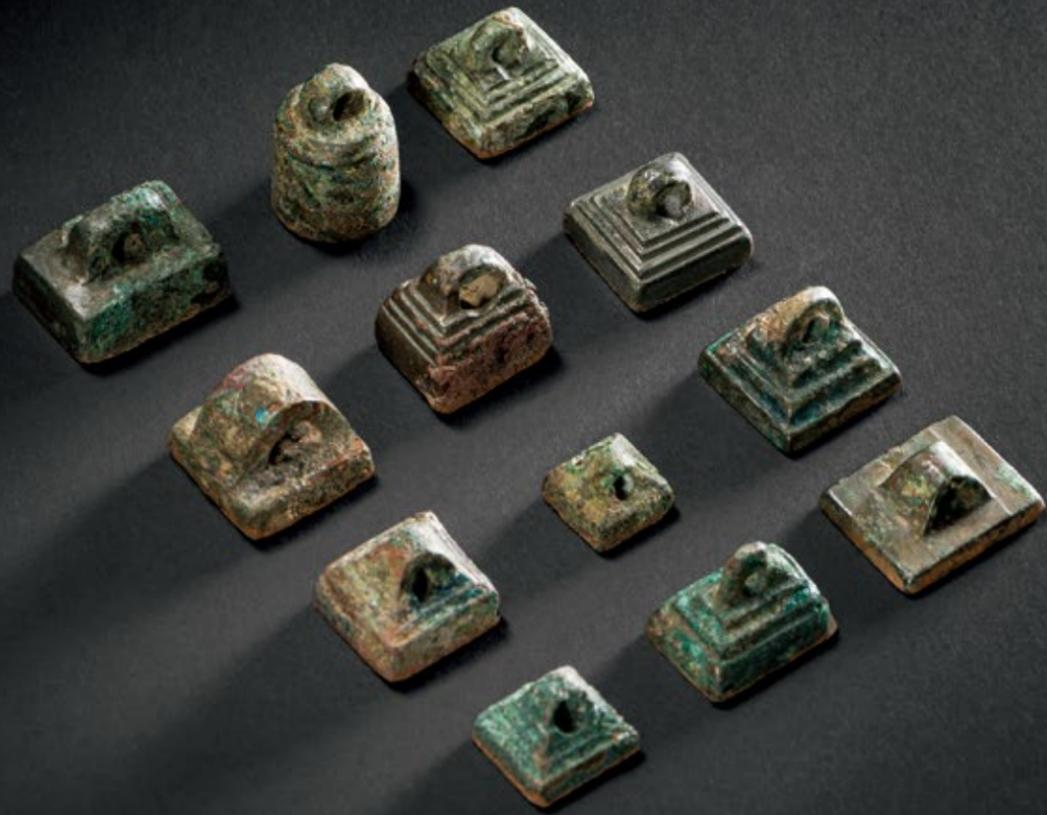
Qin and Han Dynasties

The largest, 1.2x1.7x1.3 cm.

秦、漢·銅印一組十二件

印文：1.蘇壽。2.王尉公。3.李孝夫。4.楚石。5.田印。  
6.遯。7.李。8.兼。9.棄。10.棄。11.善。12.高。

HKD: 15,000-25,000  
USD: 1,900-3,200



1511 BRONZE SEALS

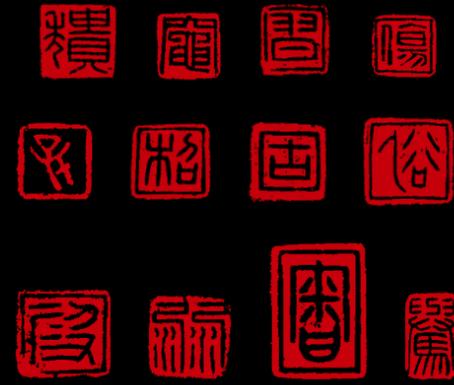
Warring States Period to Qin and Han Dynasties

The largest, 0.8x1.8x1.2 cm.

戰國、秦漢·銅印一組十二件

印文：1.頰。2.竈。3.習。4.傷。5.孔。6.招。7.古。8.俗。  
9.段。10.弱。11.審。12.鷲。

HKD: 15,000-25,000  
USD: 1,900-3,200



1512 BRONZE SEALS WITH NOSE KNOB

Warring States Period to Qin and Han Dynasties

The largest, 1.6x2.3x2.3 cm.

戰國、秦漢·銅鼻鈕印一組十件

印文：1.臣平。2.李仁言。3.李鳳私印。4.李樂之印。  
5.李子。6.吳蓋眾印。7.龍柱私印。8.郵口右司工。  
9.書。10.傷武之印。

HKD: 10,000-20,000  
USD: 1,300-2,600



1513 BRONZE SEALS

Warring States Period to Qin and Han Dynasties

The largest, 0.8x2x2 cm.

戰國、秦漢·銅印一組十件

印文：1.蘇宣印。2.李生-臣生。3.虎。4.敬公。5.方聲。  
6.王詰。7.笥是。8.路門。9.李諧。10.李少公-李千秋。

出版著錄：許雄志編：《秦印文字彙編》（駱），河南美術出版社，2001年9月。

HKD: 10,000-20,000  
USD: 1,300-2,600



《秦印文字彙編》



1514 BRONZE AND JADE SEALS

Warring States Period, Qin and Han to Song and Yuan Dynasties

The largest, 2.6x3.9x3.9 cm.

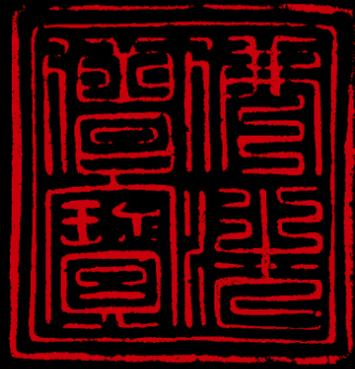
戰國、秦漢至宋元·銅及玉印一組二十件

印文：1.袁荼。2.尚。3.張曼。4.巨宋子林。5.楊傳世印。6.範任。7.召並私印。8.內昌。9.軍司馬印。10.蘇賢-臣賢。11.大吉。12.高口。13.譚宏私印。14.劉英。15.部曲將印。16.謹封。17.合同印記。18.馬（押）。19.己上之私。20.史殷私印。

HKD: 20,000-30,000

USD: 2,600-3,800





1515 WHITE AND GREEN GLAZED SEAL

Song Dynasty

4.8x4.8x1.8 cm.

宋·青白釉瓷印

印文：佛法僧寶。

HKD: 50,000-80,000  
USD: 6,400-10,300



1516 BRONZE SEALS WITH TURTLE KNOB

Han Dynasty

- 1) 1.7×1.7×1.7 cm.
- 2) 1.7×1.7×1.7 cm.
- 3) 1.7×1.7×1.6 cm.
- 4) 1.6×1.6×1.4 cm.

漢·銅龜鈕印一組四件

印文：1.帝口之印。2.陳游卿。3.周相私印。4.張定國印。

HKD: 30,000-50,000  
 USD: 3,800-6,400



1517 BRONZE SEALS WITH TURTLE KNOB

Han Dynasty

- 1) 1.6×1.6×1.7 cm.
- 2) 1.5×1.5×1.5 cm.
- 3) 1.6×1.6×1.2 cm.
- 4) 1.4×1.4×1.6 cm.

漢·銅龜鈕印一組四件

印文：1.張武。2.爰駿私印。3.莊願。4.杜護私印。

HKD: 50,000-80,000  
 USD: 6,400-10,300



1518 BRONZE SEALS

Han Dynasty

The largest, 2.4x2.4x2.4 cm.

漢·銅印一組八件

印文：1.王蓋之印 王游君印。2.陳世之印。3.□□□□。  
4.趙相。5.楊未央印。6.巨劉。7.蔡臣信印。8.別部司馬。

HKD: 20,000-30,000  
USD: 2,600-3,800



1519 BRONZE SEALS

Warring States Period to Han Dynasties

The largest, 1.6x1.6x1.5 cm.

戰國 - 漢·銅印一組八件

印文：1.陳志。2.言同私印。3.曼胡奉教。4.石堂。5.私璽。  
6.丁當時-臣當時。7.蔡中君。8.橋邦。

HKD: 30,000-50,000  
USD: 3,800-6,400



1520 BRONZE SEALS

Warring States Period

- 1) 1.8x2.4x1.3 cm.
- 2) 1.5x1.5x0.9 cm.
- 3) 5.3x3.7x0.9 cm.

戰國·銅印一組三件

印文：1.肖形。2.□□□□。3.中身。

HKD: 20,000-30,000  
 USD: 2,600-3,800



1521 BRONZE SNAKE SHAPE SEAL

Qin Dynasty

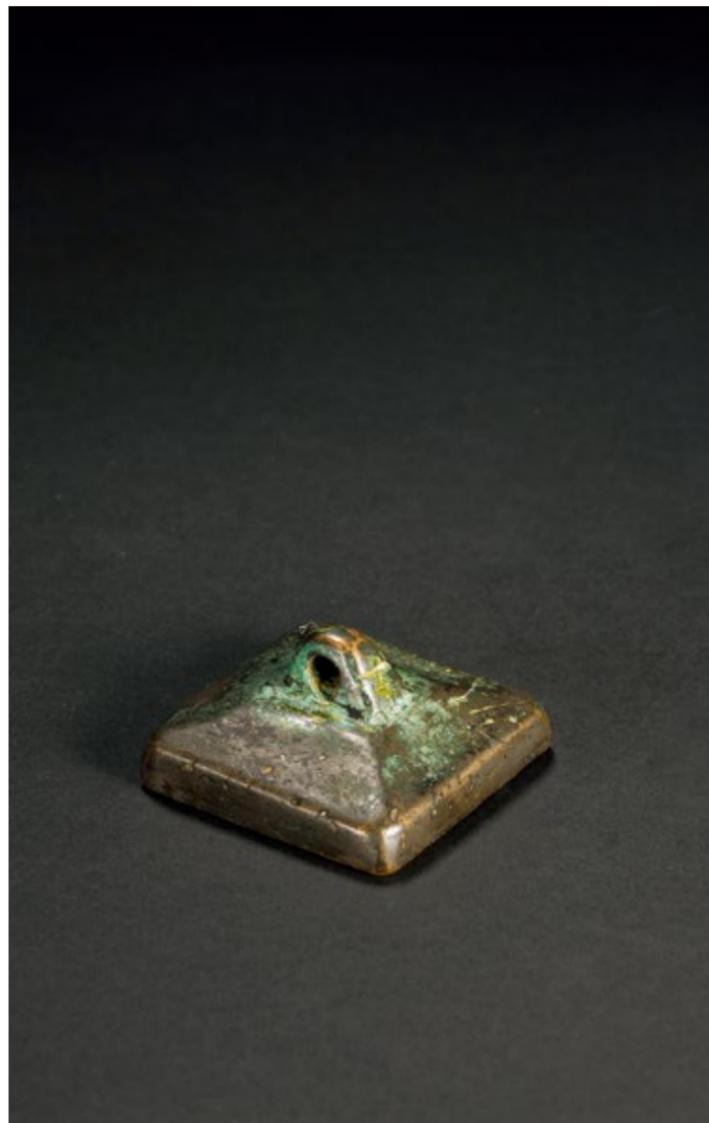
1.9x3.1 cm.

秦·銅錯銀蛇形印

印文：李池之印。

HKD: 30,000-50,000  
 USD: 3,800-6,400





1522 BRONZE OFFICIAL SEAL WITH NOSE KNOB

Warring States Period

2.9×2.9×1.5 cm.

戰國·銅鼻鈕官印

印文：陸陰都左司馬。

HKD: 60,000-100,000  
USD: 7,700-12,800



1523 BRONZE OFFICIAL SEAL

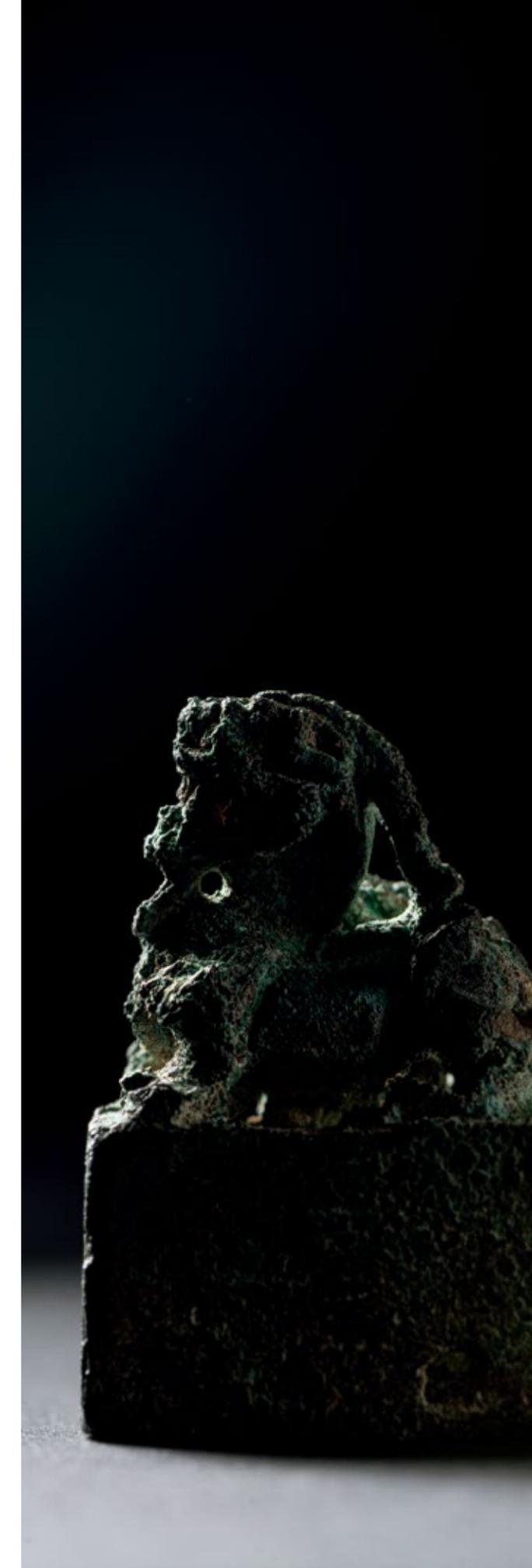
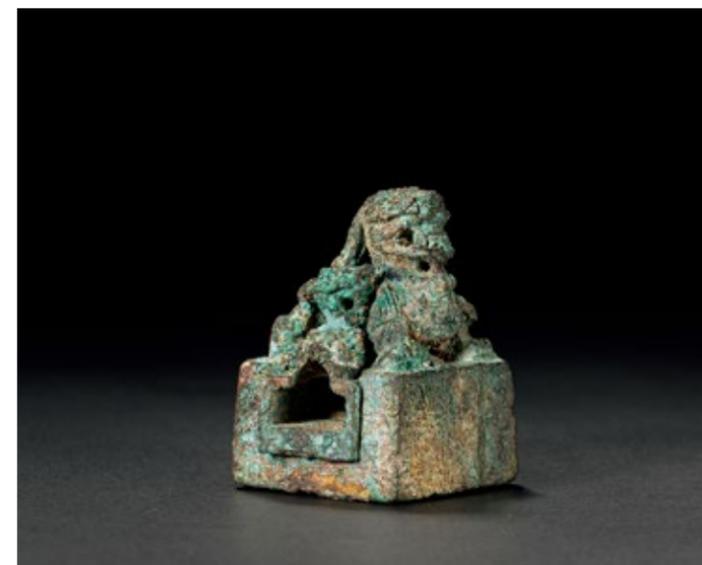
Eastern Han Dynasty

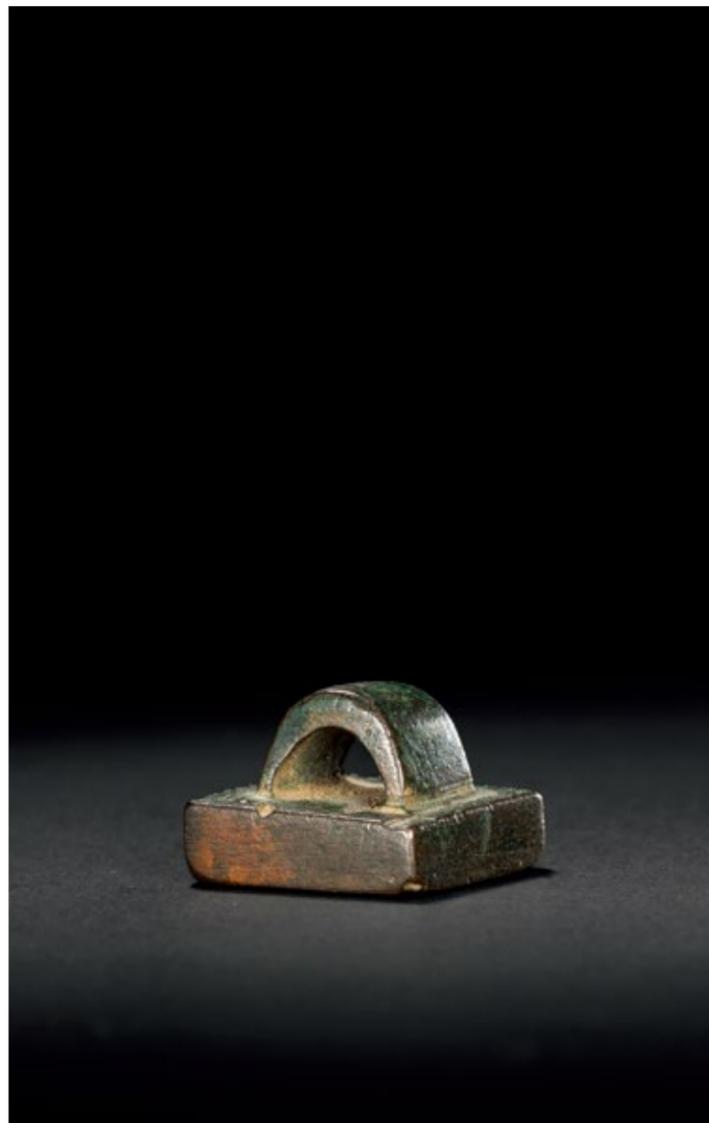
2.5×2.5×3.5 cm.

東漢·銅闕邪鈕套印

印文：朱壽信印。

HKD: 30,000-50,000  
USD: 3,800-6,400





1524 BRONZE OFFICIAL SEAL WITH TILE KNOB

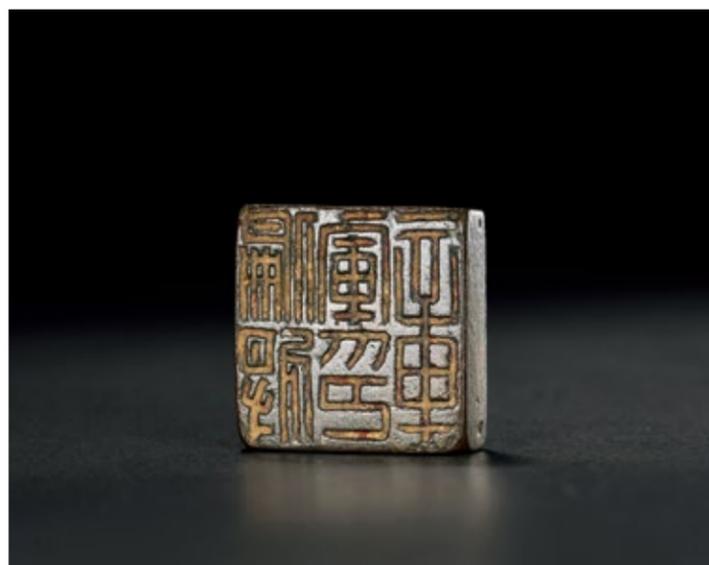
Han Dynasty

2.4x2.4x1.7 cm.

漢·「偏將軍印章」銅瓦鈕官印

印文：偏將軍印章。

HKD: 20,000-30,000  
USD: 2,600-3,800



1525 SILVER SEAL SET WITH TURQUOISE WITH TURTLE KNOB

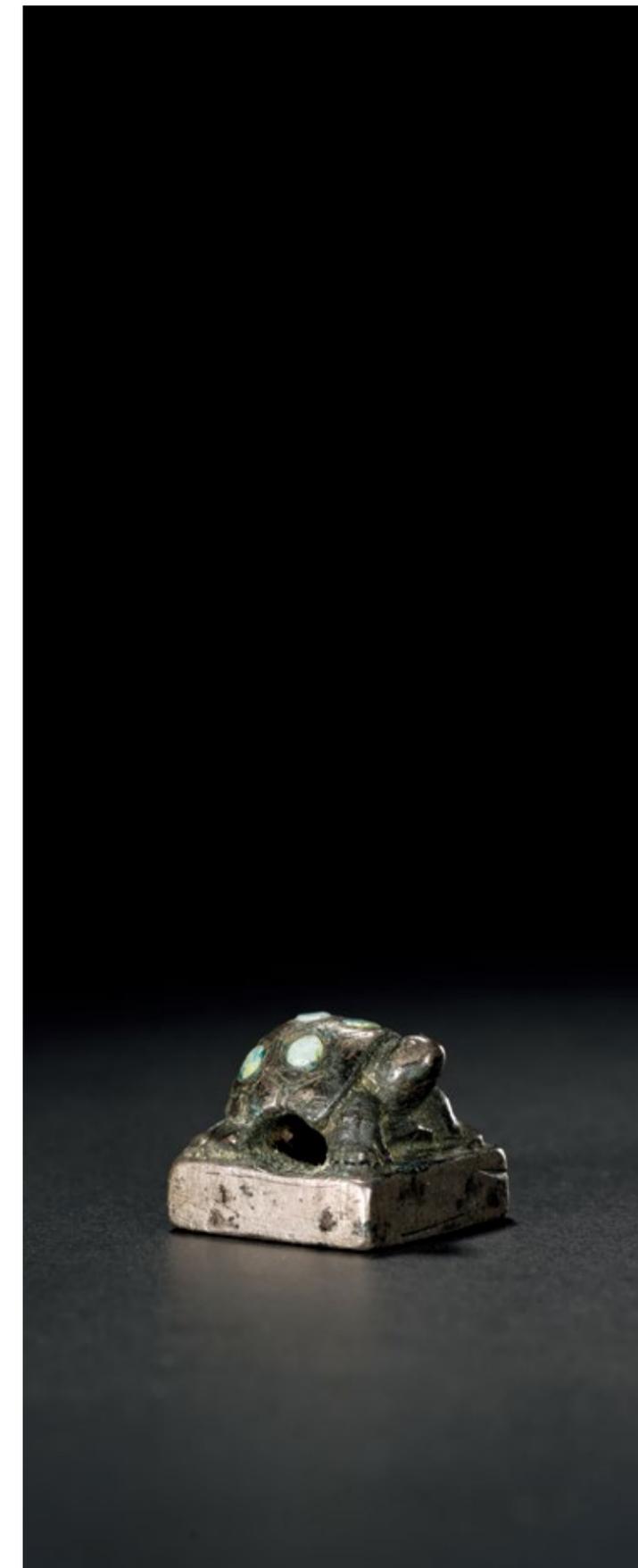
Han Dynasty

1.9x1.9x1.6 cm.

漢·「公孫嵩印」銀鑲綠松石龜鈕印

印文：公孫嵩印。

HKD: 100,000-150,000  
USD: 12,800-19,200





## 1526 BRONZE SEAL WITH TURTLE KNOB

Wei and Jin Dynasties

2×2×2.3 cm.

### 魏晉·「鷹揚將軍章」銅龜鈕官印

印文：鷹揚將軍章。

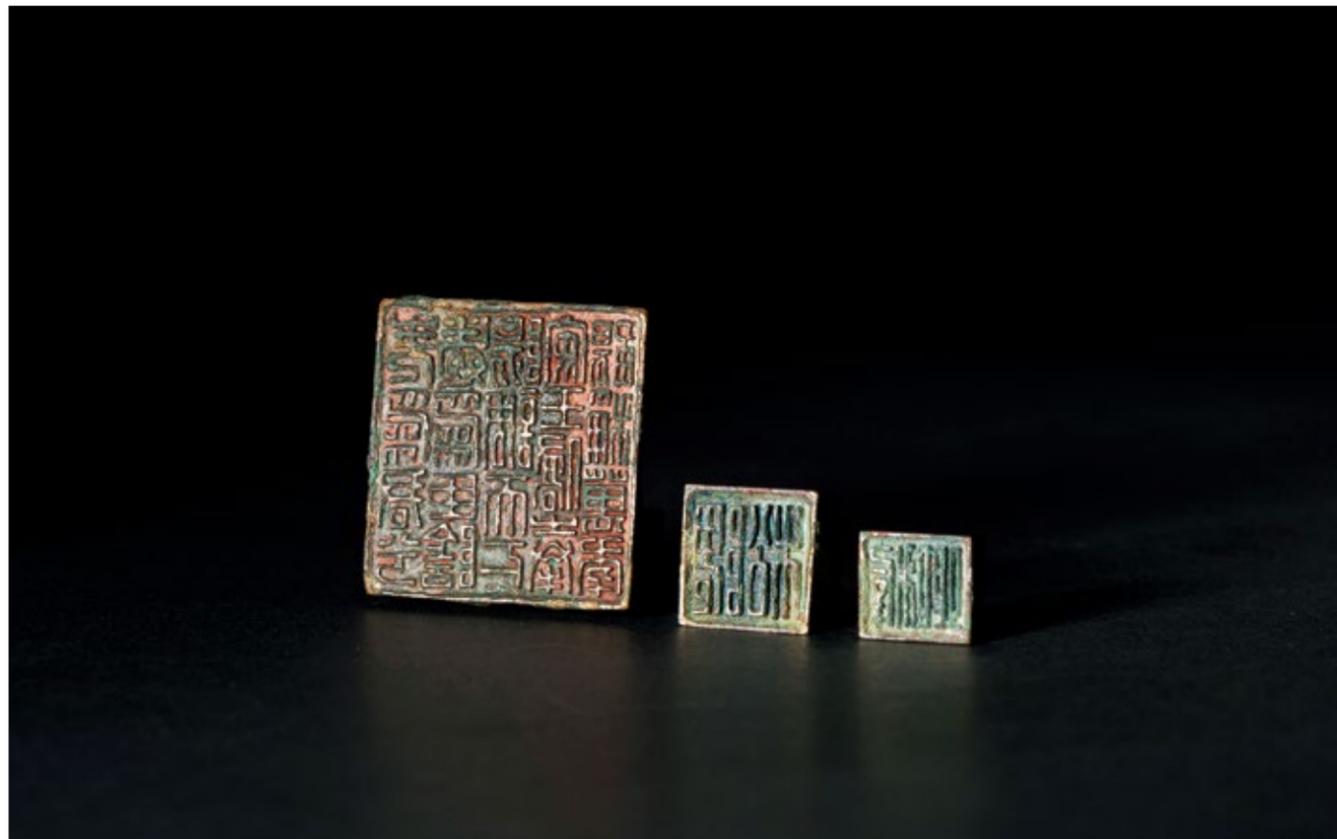
提要：銅龜鈕將軍印，龜首上揚，背甲紋及四足造型已較東漢龜鈕印簡化。白文，右上起順讀。印文鑿刻，線條蒼茫樸拙，方勁剛毅，佈局大小錯落，是行軍中臨時任命，倉促間鑿刻而成的“急就章”之代表。

鷹揚將軍，武官名，始見於三國魏。《三國志·魏書二十八》注引《魏書》說文欽“轉為廬江太守、鷹揚將軍”漢末因戰事頻仍，遂多封將軍印於地方軍閥。兩晉南北朝多設此官，晉有郭治、司馬泰、桓石秀、王舒，西秦有徐成、王騰、呂光等均曾任此職。魏、晉、南朝宋及後魏時此官皆居五品。此官在晉與南朝為加官、散官性質的將軍，晉世多為兼領刺史的方鎮，地位較高。

HKD: 60,000-100,000

USD: 7,700-12,800





1527 BRONZE SEALS WITH TURTLE KNOB

Han Dynasty

2.1×2.1×1.8 cm.

漢·銅龜鈕三套印

印文：1.堯為君兮，舜為臣，陰陽調，天下安，王僑奉觴稱萬年。2.隗松。3.稚卿。

提要：王僑，相傳是蜀人，在邢台為柏人（今隆堯柏人城）縣令數年，後棄官在邢台隆堯的宣務山修煉道術，得道後騎白鶴升天。

杜光庭《王氏神仙傳》云：「王僑有三人：有王子晉王僑，有葉縣令王喬，有食肉芝王喬，皆神仙，同姓名。」

HKD: 120,000-220,000  
USD: 15,400-28,200





## 1528 BRONZE SEAL WITH CAMEL KNOB

Han Dynasty

2.9×2.9×3 cm.

### 漢·「匈奴歸漢設氏當吾君」銅駝鈕印

印文：匈奴歸漢設氏當吾君。

提要：駝鈕銅印，鑄造拙朴，駱駝屈肢跪臥，昂首向前，駝背雙峰。印文形式承自西漢宣帝以來傳統，贈給少數民族首領的官印。氏為古代西北部少數民族之一，主要活動於今陝西、甘肅、四川三省的交界地區。與羌族語言、習俗與居住地皆相近，古代常合稱為氏羌。漢初，匈奴冒頓單于控制了河西地區。

漢武帝收復河西後，設置張掖屬國，主要安置歸降的匈奴人。東漢建武十一年（35年），隴西太守馬援為了妥善安置歸降的羌人以及匈奴、月氏等少數民族，凡來降者皆奏請朝廷封其酋豪以侯、王、君等爵位，賜印綬，委任這些有威望的首領管理本族、本部落事務，此官印便是這一史實的物證。

《十鐘山房印舉》收錄“漢匈奴呼盧普屍逐”、“漢匈奴姑塗黑台書”、“漢匈奴伊酒莫當百”、“漢匈奴歸義親漢長”諸印，尺寸、篆法與本印一致，由此可知漢代頒授邊疆民族酋長除了“佰長”、“邑長”外，亦有以“當吾君”、“莫當百”等名稱為酋長。

HKD: 200,000-300,000

USD: 25,600-38,500





1529 BRONZE GILDING SEAL WITH TURTLE KNOB

Wangmang Period of Han Dynasty

2.4×2.4×2.9 cm.

新莽·銅鍍金龜鈕印

印文：趙詡之印信。

提要：銅鍍金龜鈕印，龜首昂揚，四肢趴伏，腿足刻鑄清晰，爪向外呈半立狀，姿態霸悍。背甲中部微隆起，前半部兩邊內凹，並刻畫細節紋飾，與鍍金相稱，龜足分趾清晰，工藝較西漢更為精細。按此印尺寸頗大，龜甲細緻且呈現六角形，印文佈局與新莽常見印章風格相同，參閱故宮博物院藏新莽“校尉之印章”、“文德左千人”，可見尺寸與篆法風格一致，由此可斷為新莽印章。

HKD: 150,000-250,000  
USD: 19,200-32,100



1530 ARCHAIC INSCRIBED JADE SEAL

Han Dynasty

2.1x2x1.5 cm.

漢·「張舉」玉覆斗鈕印

印 文：張舉。

HKD: 50,000-80,000

USD: 6,400-10,300



1531 JADE SEAL WITH NOSE KNOB

Han Dynasty

2.1x2.1x1.4 cm.

漢·「杜金封」玉覆斗鈕印

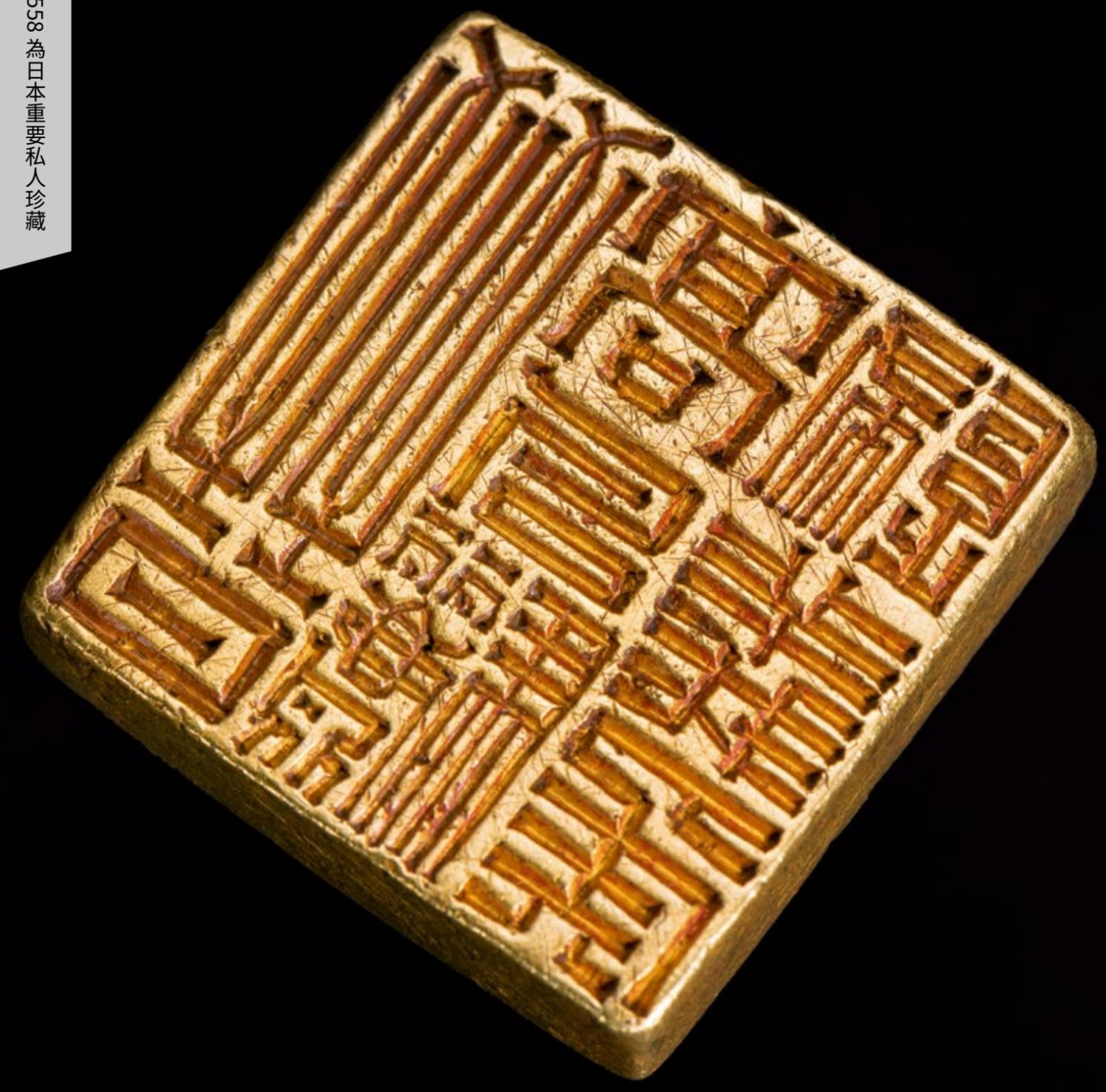
印 文：杜金封。

HKD: 80,000-120,000

USD: 10,300-15,400



1532-1558 為日本重要私人珍藏



# “晉高句驪歸義侯”金印述略

段 凱 中國美術學院 漢字文化研究所副研究員

中國嘉德香港2025年春季拍賣會新見一方“晉高句驪歸義侯”金印（圖1），此印馬鈕，通高2.8釐米，印臺高0.6釐米，印面2.4×2.3釐米。

印文“晉高句驪歸義侯”為刊鑿而成，筆劃勻落整飭，線條方起方收，清朗工緻，是西晉時代的典型印風。

“高句驪”是中國東北地區的古老民族，並在漢唐期間建立了與其族稱相同的邊疆少數民族政權。“歸義”為效順歸附正義之意，《漢書·百官公卿表上》：“典客，秦官，掌諸歸義蠻夷。”是以秦漢時期，中原王朝便已設立職官管理內附的少數民族。兩漢魏晉以來中央政權對內附的少數民族首領施行冊封授印，《漢書·西域傳下》：“自譯長、城長、君、監、吏、大祿、百長、千長、都尉、且渠、當戶、將、相至侯、王，皆佩漢印綬”。《後漢書·南蠻西南夷列傳》：“和帝永元十二年，旄牛徼外白狼、樓薄蠻夷王唐繒等，遂率種人十七萬口，歸義內屬。詔賜金印紫綬，小篆錢帛各有差。”青海大通縣出土的“漢匈奴歸義親漢長”，新疆阿克蘇地區出土的“漢歸義羌長”，現藏於上海博物館的“魏率善羌邑長”，甘肅西和縣出土的“魏歸義氐侯”“晉歸義氐王”“晉歸義羌侯”，內蒙古涼城縣出土的“晉烏丸歸義侯”“晉鮮卑歸義侯”“晉鮮卑率善中郎將”等印均可為其證。《後漢書·百官志》記載：“四夷國王、率眾王、歸義侯、邑君、邑長皆有丞，比郡、縣。”是以歸附“四夷”所置職官皆比郡縣，現所見“魏歸義氐侯”“晉歸義氐王”“晉歸義羌侯”“晉烏丸歸義侯”“晉鮮卑歸義侯”“晉高句驪歸義侯”皆為金印，可見漢魏晉所授少數民族官印亦比郡國、郡縣之制，王侯皆得授金印。

帶有“晉高句驪”字樣的官印除此方“晉高句驪歸義侯”金印外，存世印章或印記還有以下數方。瞿中溶《集古官印考證》收有3方“晉高句驪”印章：

羅福頤《秦漢南北朝官印徵存》收錄有5方“晉高句驪”印章：

對比《集古官印考證》（以下簡稱《集古》）和《秦漢南北朝官印徵存》（以下簡稱《徵存》）收錄的這數方印章的出處和印面及文字細節，可知《集古》A之“晉高句驪率善邑長”即《徵存》之D；《集古》B之“晉高句驪率善仟長”即《徵存》之F；《集古》C之“晉高句驪率善佰長”即《徵存》之H。可以說《徵存》所錄的5方已經涵蓋了《集古》的3方。需要指出的是《集古》A之“晉高句驪率善邑長”錄為“駝鈕”，而《徵存》則錄為“馬鈕”，實際上《徵存》E、F、G三方所錄“駝鈕”都應從孫慰祖說改為“馬鈕”。

此外，金毓黻在《東北古印鉤沉》中還披露過一方民國初年出土于吉林集安的“晉高句驪率善佰長”印（圖2）。此印與《集古》《徵存》所錄印文均不同，加上本文所論“晉高句驪歸義侯”金印，目前所見“晉高句驪”印已有7方。



圖 1.1



圖 1.2



A. 晉高句驪率善邑長（駝鈕，顧譚）



B. 晉高句驪率善仟長（駝鈕，范氏）



C. 晉高句驪率善佰長（吳氏）



D. 晉高句驪率善邑長（馬鈕，故）



E. 晉高句驪率善邑長（駝鈕，數）



F. 晉高句驪率善仟長（駝鈕，范）



G. 晉高句驪率善仟長（駝鈕，津藝）



H. 晉高句驪率善佰長（馬鈕，歷）



圖 2



圖 3. 晉高句驪歸義侯



圖 4. 晉高句驪率善邑長



晉烏丸歸義侯（圖 5. 印面 2.2×2.3 釐米）



晉鮮卑歸義侯（圖 6. 印面 2.2 釐米見方）



晉鮮卑率善中郎將（圖 7. 印面 2.1×2.15 釐米）



親趙侯印（圖 8）



魏烏丸率善佰長（圖 9）

三本著錄中的6方“晉高句驪”印學者或系于西晉，或歸於東晉，從印章文字、形制以及史實來看，當以斷於西晉為是。以上7方“晉高句驪”印上承曹魏印風，印文工整清朗，筆劃轉接自然流暢，而東晉同類印章則筆劃變細、轉接生硬，較為草率。從印章形制來看，與西晉頒賜的少數民族官印標準品更是基本相同。

此方“晉高句驪歸義侯”金印（圖3）以及現藏故宮博物院的“晉高句驪率善邑長”銅印（圖4）鈕身頭部比例較大，馬嘴較為圓潤，鼻孔顯目，額部平齊，頸部鬃毛寬而隆起，背無峰，馬身以數道短橫描繪體毛，造型簡潔有力。1956年內蒙古自治區烏蘭察布市涼城縣小壩子灘窖藏出土兩方“晉烏丸歸義侯”“晉鮮卑歸義侯”金印（圖5、圖6）以及一方“晉鮮卑率善中郎將”銀印（圖7），根據同出器物，這三方印章可確定為西晉晚期之物。這三方印章均為馬鈕，形制和細節與前兩方“晉高句驪”印可謂如出一轍。尤其是三方高等級別的金印對比，“晉高句驪歸義侯”除印面長寬略大0.1至0.2釐米，整體形制幾乎一致。

過去多認為馬鈕開始于前趙，但前趙的馬鈕較為寫實，如下圖“親趙侯印”（圖8），與西晉粗獷簡潔的馬鈕區別甚大。西晉這種鈕制的造型實際上與曹魏一脈相傳，如下圖“魏烏丸率善佰長”印（圖9），其間鈕身造型的繼承關係一目了然，這也意味著本文所論及的“晉高句驪歸義侯”“晉烏丸歸義侯”“晉鮮卑歸義侯”“晉鮮卑率善中郎將”幾方印章不會去曹魏太遠。

南北朝時期，北方政權林立，攻伐併滅，東晉與高句驪地理懸隔，高句驪亦備受慕容鮮卑以及所建立的前燕、後燕打擊，東晉朝廷無法對高句驪實行有效管轄，高句驪也不可能再內附東晉並接受冊封。史籍中雖未見有西晉明確冊封高句驪事，但《三國志·毋丘儉傳》中記載“正始中，儉以高句驪數侵叛，督諸軍步騎萬人出玄菟，從諸道討之。……六年，複征之，宮遂奔買溝。儉遣玄菟太守王頎追之，過沃沮千有餘裡，至肅慎氏南界，刻石紀功，刊丸都之山，銘不耐之城。”清末吉林集安出土的《毋丘儉紀功碑》殘石所記時間與《毋丘儉傳》同，亦記為“六年五月旋”。丸都為高句驪的都城，即今天吉林集安，“刊丸都之山”可能就是指《毋丘儉紀功碑》而言。正始六年（245）之役曹魏政權對高句驪造成重創，至此直到西晉末年高句驪再無重大的反叛行動。《東北古印鉤沉》所錄民國初年發現于集安的“晉高句驪率善佰長”印正是此次戰役後續影響的實物證明。西晉頒賜高句驪的印章上至“歸義侯”下至“邑長”“仟長”“佰長”，深入到高句驪政權的基層單位，可見西晉已徹底將高句驪納入中原王朝的有效管轄之下。



1532 GOLDEN SEAL WITH HORSE KNOB

Western Jin Dynasty

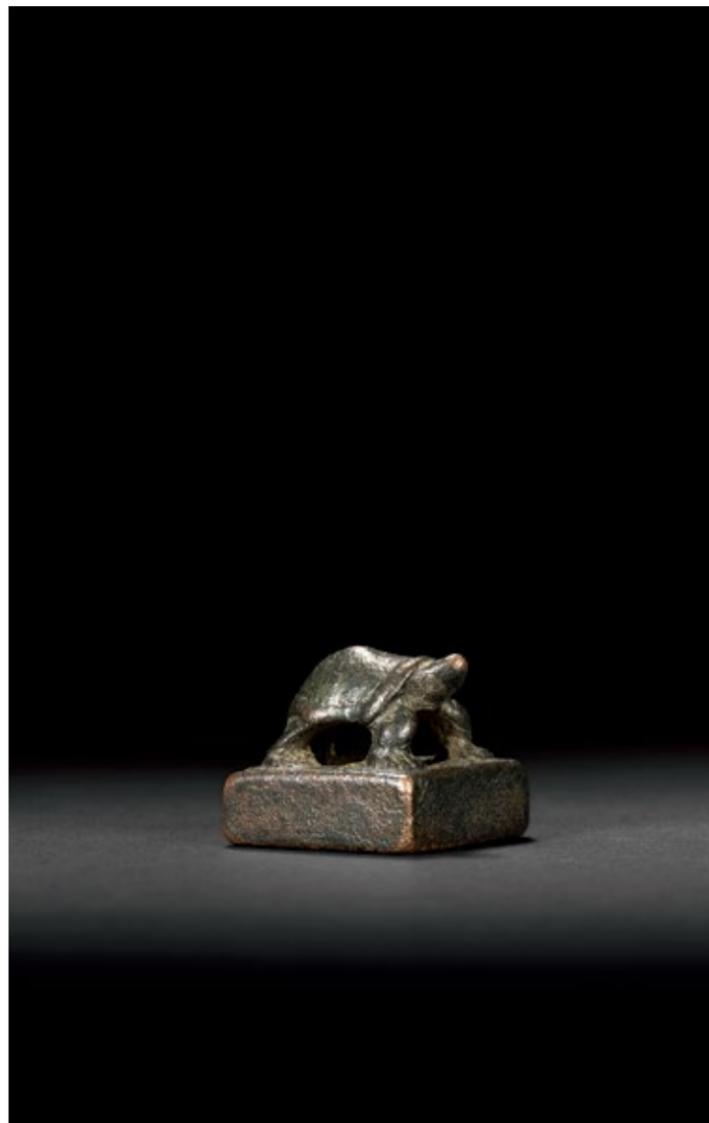
2.8×2.3×2.4 cm. Weight 88 g

西晉·「晉高句驪歸義侯」馬鈕金印

印文：晉高句驪歸義侯。

提要：孫慰祖題跋文雅堂藏印拓：《三國志·魏志》：高句麗在遼東之東千里，南與朝鮮、濊貊，東與沃沮，北與夫餘接。《漢志》載王莽改玄菟郡之高句麗為下句麗。光武八年，高句麗王遣使朝貢，至魏晉仍受中原羈縻。此印曰「歸義」，證其西晉部族內附而受冊封也。漢晉給四夷官印比內郡國之制，王侯得授金印。嚮內蒙古、甘肅所出「烏丸」「鮮卑」「羌」「氐」歸義侯諸印皆如此。傳世又有鎏金以代者。晉室南渡，不與相接矣。可齋識。

HKD: 1,200,000-2,200,000  
USD: 153,800-282,100



1533 BRONZE SEAL WITH TURTLE KNOB

Wangmang Period of Han Dynasty

2x2.3x2.3 cm.

新莽·「美德間田宰」銅龜鈕印

印文：美德間田宰。

出版著錄：《東瀛璽印拾零續》，第〇二頁（美德間田宰），朱棣編，平湖璽印篆刻博物館，2024年。

HKD: 30,000-50,000

USD: 3,800-6,400



《東瀛璽印拾零續》，第〇二頁



1534 BRONZE OFFICIAL SEAL WITH CAMEL KNOB

Wei and Jin Dynasties

2.6x2.3x2.4 cm.

魏晉·「魏率善羌任長」駝鈕官印

印文：魏率善羌任長。

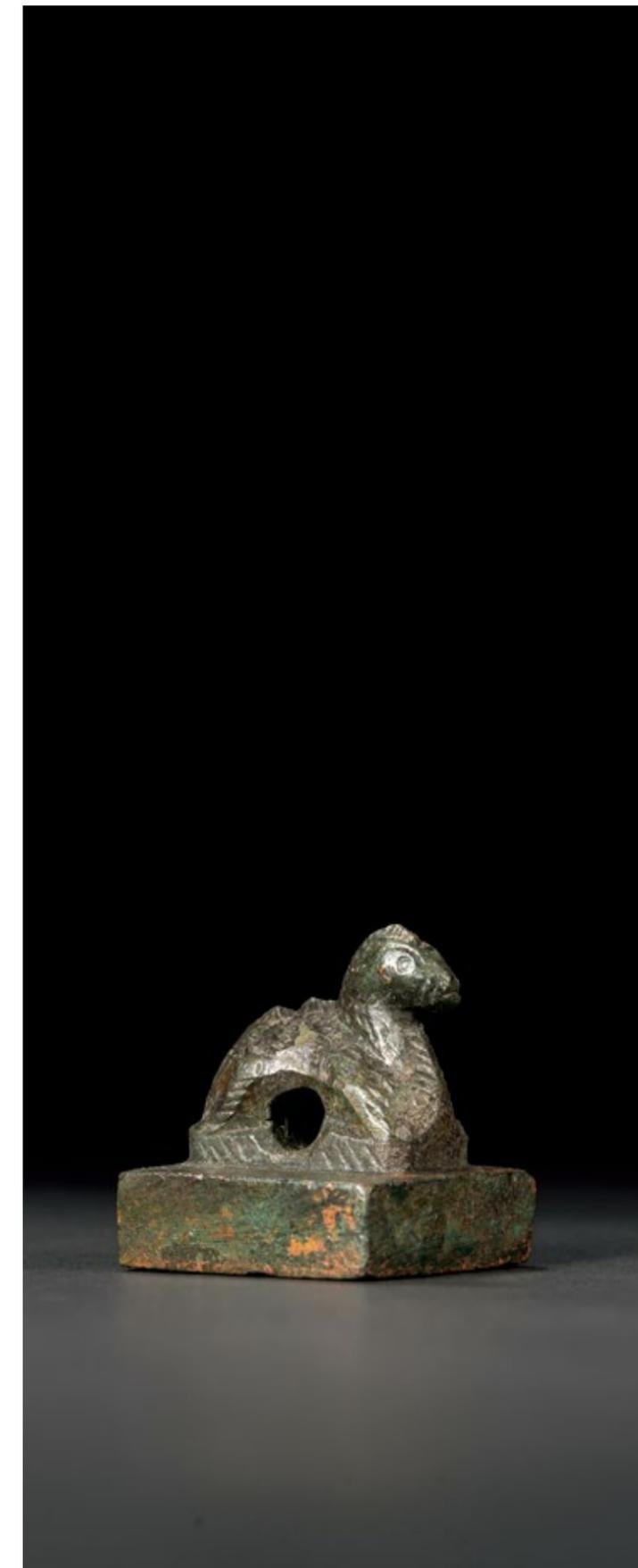
出版著錄：《東瀛璽印拾零續》，第〇三頁（魏率善羌任長），朱棣編，平湖璽印篆刻博物館，2024年。

HKD: 30,000-50,000

USD: 3,800-6,400



《東瀛璽印拾零續》，第〇三頁





1535 BRONZE SEAL WITH TILE KNOB

Han Dynasty

1.8x2x2 cm.

漢·銅瓦鈕印

印文：蒼喜君記，宜身至前，迫事不閒，願君自發，封完印信。

出版著錄：《東瀛璽印拾零續》，第一八頁（蒼喜君記，宜身至前，迫事不閒，願君自發，封完印信。），朱棹編，平湖璽印篆刻博物館，2024年。

HKD: 30,000-50,000  
USD: 3,800-6,400



《東瀛璽印拾零續》

1536 BRONZE SEAL WITH TURTLE KNOB

Han Dynasty

2.4x2.5x2.5 cm.

漢·「關內侯印」銅龜鈕印

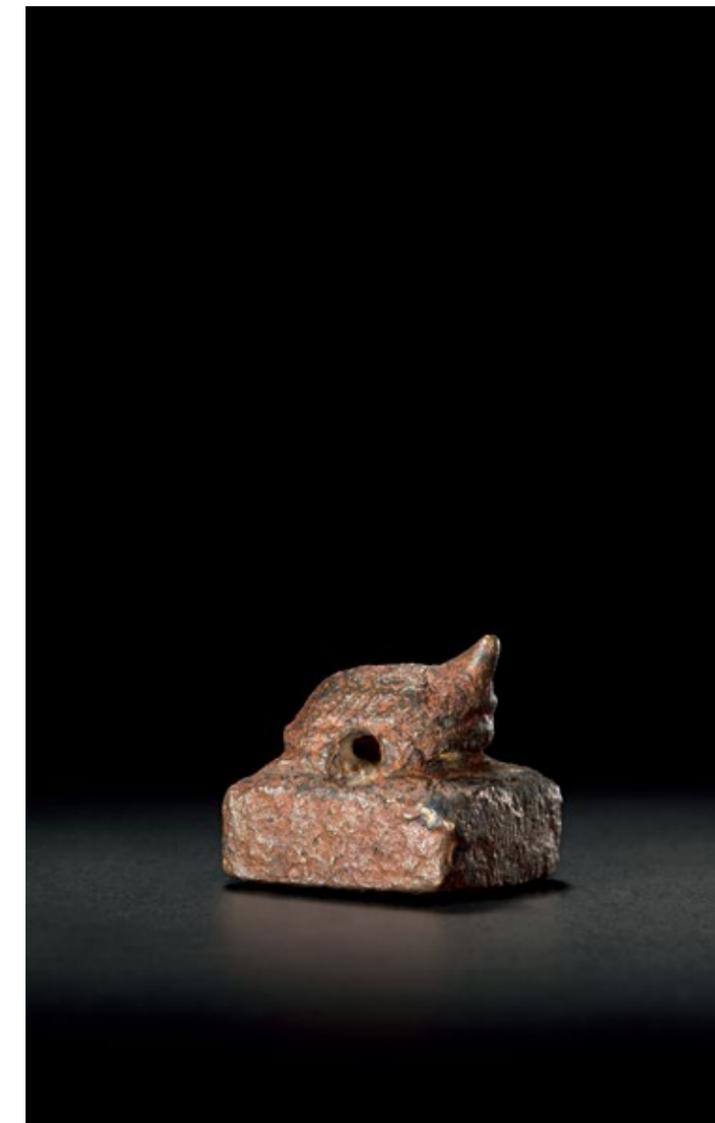
印文：關內侯印。

出版著錄：《東瀛璽印拾零續》，第〇一頁（關內侯印），朱棹編，平湖璽印篆刻博物館，2024年。

HKD: 20,000-30,000  
USD: 2,600-3,800



《東瀛璽印拾零續》



1537 BRONZE OFFICIAL SEALS WITH TILE KNOB

Han Dynasty

The largest, 2.3x2.4x2 cm.

漢·銅瓦鈕官印一組四件

印文：1.補中長史。2.假司馬印。3.假司馬印。4.部曲將印。

出版著錄：《東瀛璽印拾零續》，第〇四頁（假司馬印），第〇五頁（假司馬印），第〇六頁（部曲將印），第〇七頁（補中長史），朱棒編，平湖璽印篆刻博物館，2024年。

HKD: 50,000-80,000  
USD: 6,400-10,300



《東瀛璽印拾零續》



1538 BRONZE SEALS WITH NOSE KNOB

Warring States Period

The largest, 1.5x1.7x1.7 cm.

戰國·銅鼻鈕印一組三件

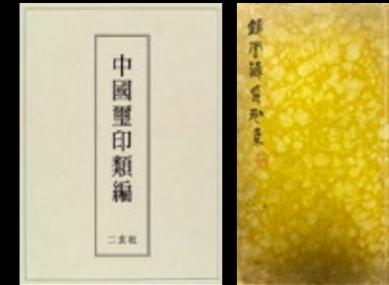
印文：1.孟被。2.軺末。3.秦生法。

出版著錄：1.陳介祺輯：《陳簠齋手拓古印集》，（孟被、軺末、秦生法），1847年。  
2.端方輯：《匋齋藏印》，（孟被、秦生法），清宣統元年（1909）。  
3.羅福頤主編：《古璽彙編》，（孟被、軺末、秦生法），文物出版社，1981年12月（第一版）。  
4.小林斗盦：《中國璽印類編》，（軺末、孟被），株式會社二玄社，1996年2月5日。  
5.劉鄂輯：《鐵雲藏印》，（秦生法），1901年。

HKD: 20,000-30,000  
USD: 2,600-3,800



《陳簠齋手拓古印集》 《匋齋藏印》 《古璽彙編》



《中國璽印類編》 《鐵雲藏印》



## 1539 BRONZE SEALS WITH NOSE KNOB

Warring States Period

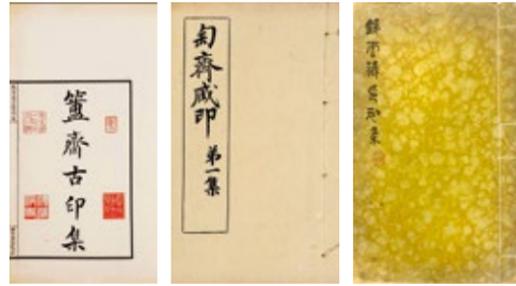
The largest, 1.1×1.3×1.3 cm.

### 戰國·銅鼻鈕印一組三件

印文：1.賈城。2.肖昌。3.台鄉。

出版著錄：1.陳介祺輯：《陳簠齋手拓古印集》，（台鄉、賈城），1847年。  
2.端方輯：《匋齋藏印》，（肖昌、賈城），清宣統元年（1909）。  
3.劉鄂輯：《鐵雲藏印》，（肖昌），1901年。  
4.小林斗盦：《中國璽印類編》，（賈城），株式會社二玄社，1996年2月5日。  
5.羅福頤主編：《古璽彙編》，（台鄉、肖昌），文物出版社，1981年12月（第一版）。  
6.莊新興：《戰國璽印分域編》，（肖昌、賈城），上海書店出版社，2001年。

HKD: 20,000-30,000  
USD: 2,600-3,800



《陳簠齋手拓古印集》 《匋齋藏印》 《鐵雲藏印》



《中國璽印類編》 《古璽彙編》 《戰國璽印分域編》



## 1540 BRONZE SEALS WITH NOSE KNOB

Warring States Period

The largest, 1.4×1.2×1.2 cm.

### 戰國·銅鼻鈕印一組四件

印文：1.賈賤。2.韓粵。3.王賸。4.彝吳市臣。

出版著錄：1.陳介祺輯：《陳簠齋手拓古印集》，（賈賤、韓粵），1847年。  
2.羅福頤主編：《古璽彙編》，（賈賤、韓粵），文物出版社，1981年12月（第一版）。  
3.端方輯：《匋齋藏印》，（王賸、彝吳市臣），清宣統元年（1909）。  
4.小林斗盦：《中國璽印類編》，（賈賤、韓粵、彝吳市臣），株式會社二玄社，1996年2月5日。  
5.莊新興：《戰國璽印分域編》，（賈賤、韓粵、彝吳市臣），上海書店出版社，2001年。  
6.小林斗盦：《篆刻全集1古璽》，（賈賤），二玄社，2001年。  
7.黃伯川：《尊古齋印存四集》，（賈賤），約1930年。  
8.黃伯川：《尊古齋古璽集林》，（賈賤），1928-1937年。

HKD: 20,000-30,000  
USD: 2,600-3,800



《陳簠齋手拓古印集》 《匋齋藏印》 《古璽彙編》 《中國璽印類編》



《戰國璽印分域編》 《尊古齋古印集林》 《篆刻全集》



## 1541 BRONZE SEALS WITH NOSE KNOB

Warring States Period

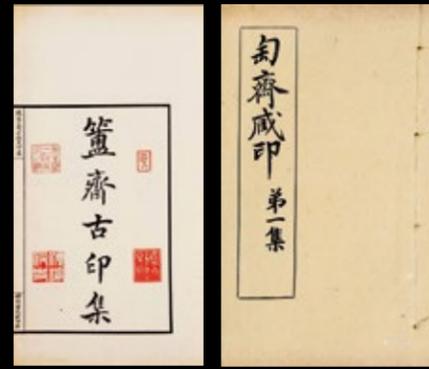
The largest, 1.3x1.1x1.1 cm.

### 戰國·銅鼻鈕印一組四件

印文：1.肖書。2.司馬邦。3.私璽。4.韓愈。

出版著錄：1.陳介祺輯：《陳簠齋手拓古印集》，（肖書、韓愈），1847年。  
2.端方輯：《匋齋藏印》，（司馬邦、私璽），清宣統元年（1909）。  
3.羅福頤主編：《古璽彙編》，（肖書、韓愈），文物出版社，1981年12月（第一版）。  
4.黃伯川：《尊古齋印存四集》，（肖書），約1930年。  
5.莊新興：《戰國璽印分域編》，（司馬邦），上海書店出版社，2001年。

HKD: 20,000-30,000  
USD: 2,600-3,800



《陳簠齋手拓古印集》

《匋齋藏印》



《古璽彙編》

《戰國璽印分域研究》



《陳簠齋手拓古印集》

《古璽彙編》

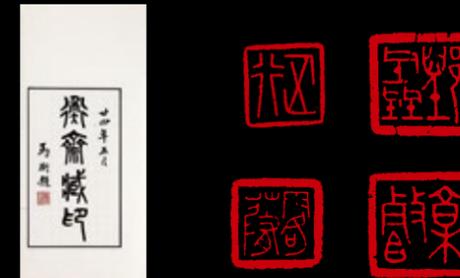
《中國璽印類編》



《戰國璽印分域編》

《碧霞精舍印存》

《古璽印菁華》



《衡齋藏印》



## 1542 BRONZE SEALS WITH NOSE KNOB

Warring States Period

The largest, 1.5x1.5x1.5 cm.

### 戰國·銅鼻鈕印一組四件

印文：1.正行。2.郟口。3.零菴。4.郭叡。

出版著錄：1.黃伯川：《尊古齋印存四集》，（郟口、郭叡），約1930年。  
2.陳介祺輯：《陳簠齋手拓古印集》，（零菴），1847年。  
3.羅福頤主編：《古璽彙編》，（郟口、零菴、郭叡），文物出版社，1981年12月（第一版）。  
4.小林斗盦：《中國璽印類編》，（郟口、零菴、郭叡），株式會社二玄社，1996年2月5日。  
5.莊新興：《戰國璽印分域編》，（郟口），上海書店出版社，2001年。  
6.《古璽印菁華》，（郭叡），扶桑印社，2008年。  
7.張修府：《碧霞精舍印存》，（郭叡），1928年。  
8.黃伯川：《衡齋藏印》，（郭叡），1937年。

HKD: 50,000-80,000  
USD: 6,400-10,300

1543 BRONZE SEALS WITH NOSE KNOB

Warring States Period

The largest, 1.5x1.3x1.3 cm.

戰國·銅鼻鈕印一組四件

印文：1.公孫痕。2.城祗。3.長恆。4.長畫。

- 出版著錄：1.陳介祺輯：《陳簠齋手拓古印集》，（公孫痕、長畫），1847年。  
 2.羅福頤主編：《古璽彙編》，（公孫痕、長恆、長畫），文物出版社，1981年12月（第一版）。  
 3.小林斗齋：《中國璽印類編》，（公孫痕、長恆），株式會社二玄社，1996年2月5日。  
 4.小林斗齋：《篆刻全集1古璽》，（公孫痕），二玄社，2001年。  
 5.莊新興：《戰國璽印分域編》，（長恆、長畫），上海書店出版社，2001年。  
 6.《古璽印菁華》，（長恆），扶桑印社，2008年。  
 7.黃賓虹：《濱虹草堂藏古璽印》，（長恆），約1926年。

HKD: 50,000-80,000  
 USD: 6,400-10,300



《陳簠齋手拓古印集》 《古璽彙編》 《中國璽印類編》 《篆刻全集》



《戰國璽印分域編》 《古璽印菁華》 《濱虹草堂藏古璽印》



1544 BRONZE SEALS WITH NOSE KNOB

Warring States Period

The largest, 1.4x1.2x1.2 cm.

戰國·銅鼻鈕印一組四件

印文：1.邵疇。2.宋常。3.事龍。4.事鄺。

- 出版著錄：1.羅福頤主編：《古璽彙編》，（宋常、事龍、事鄺），文物出版社，1981年12月（第一版）。  
 2.陳介祺輯：《陳簠齋手拓古印集》，（宋常、事鄺），1847年。  
 3.小林斗齋：《中國璽印類編》，（事龍），株式會社二玄社，1996年2月5日。  
 4.莊新興：《戰國璽印分域編》，（事鄺），上海書店出版社，2001年。  
 5.端方輯：《匋齋藏印》，（事龍），清宣統元年（1909）。  
 6.《古璽印菁華》，（宋常），扶桑印社，2008年。  
 7.劉鄂輯：《鐵雲藏印》，（事龍），1901年。

HKD: 50,000-80,000  
 USD: 6,400-10,300



《陳簠齋手拓古印集》 《古璽彙編》 《中國璽印類編》 《匋齋藏印》



《戰國璽印分域編》 《鐵雲藏印》 《古璽印菁華》



1545 BRONZE SEALS WITH NOSE KNOB

Warring States Period

The largest, 1.2x1.2x1.2 cm.

戰國·銅鼻鈕印一組四件

印文：1.胡法。2.王涓。3.肖彥速。4.鄧慶。

- 出版著錄：1.陳介祺輯：《陳簠齋手拓古印集》，（胡法、肖彥速），1847年。  
 2.端方輯：《匋齋藏印》，（胡法），清宣統元年（1909）。  
 3.羅福頤主編：《古璽彙編》，（胡法、王涓、肖彥速、鄧慶），文物出版社，1981年12月（第一版）。  
 4.小林斗盦：《中國璽印類編》，（胡法、肖彥速、鄧慶），株式會社二玄社，1996年2月5日。  
 5.莊新興：《戰國璽印分域編》，（胡法、肖彥速、鄧慶），上海書店出版社，2001年。  
 6.黃賓虹：《濱虹草堂藏古璽印》，（王涓），約1926年。  
 7.《古璽印菁華》，（鄧慶），扶桑印社，2008年。  
 8.黃伯川：《尊古齋印存四集》，（鄧慶），約1930年。  
 9.羅福頤：《待時軒印存》，（鄧慶），1921年。

HKD: 50,000-80,000  
 USD: 6,400-10,300



陳簠齋手拓古印集 匋齋藏印 古璽彙編 中國璽印類編



戰國璽印分域編 莊新興 濱虹草堂藏古璽印 古璽印菁華 待時軒印存



1546 BRONZE SEALS WITH NOSE KNOB

Warring States Period

The largest, 1.4x1.3x1.3 cm.

戰國·銅鼻鈕印一組四件

印文：1.賈鮪。2.栗口馮。3.鄧賓。4.馬適午。

- 出版著錄：1.陳介祺輯：《陳簠齋手拓古印集》，（賈鮪、栗口馮、馬適午），1847年。  
 2.劉鄂輯：《鐵雲藏印》，（賈鮪、栗口馮、鄧賓），1901年。  
 3.端方輯：《匋齋藏印》，（賈鮪、栗口馮、鄧賓），清宣統元年（1909）。  
 4.羅福頤主編：《古璽彙編》，（賈鮪、栗口馮、鄧賓、馬適午），文物出版社，1981年12月（第一版）。  
 5.小林斗盦：《中國璽印類編》，（賈鮪、栗口馮、鄧賓、馬適午），株式會社二玄社，1996年2月5日。  
 6.《古璽印菁華》，（栗口馮、鄧賓），扶桑印社，2008年。  
 7.莊新興：《戰國璽印分域編》，（栗口馮、鄧賓、馬適午），上海書店出版社，2001年。  
 8.小林斗盦：《篆刻全集1古璽》，（栗口馮），二玄社，2001年。  
 9.《小璽匯存》，（鄧賓），吳樸堂摹刻，1945年。

HKD: 50,000-80,000  
 USD: 6,400-10,300



《陳簠齋手拓古印集》 《匋齋藏印》 《古璽彙編》 《中國璽印類編》



《鐵雲藏印》 《戰國璽印分域編》 《古璽印菁華》 《篆刻全集》 《小璽匯存》



1547 BRONZE SEALS WITH NOSE KNOB

Warring States Period

The largest, 1.5x1.4x1.4 cm.

戰國·銅鼻鈕印一組五件

印文：1.王與。2.樅蘿。3.鄭聖。4.鄭坤。5.呂展。

出版著錄：朱棣編：《東瀛璽印拾零續》，第一二頁（王與），第〇九頁（樅蘿），第〇八頁（鄭聖），第一三頁（鄭坤），第一〇頁（呂展），平湖璽印篆刻博物館，2024年。

HKD: 20,000-30,000  
USD: 2,600-3,800



《東瀛璽印拾零續》



1548 BRONZE SEALS WITH NOSE KNOB

Qin Dynasty

The largest, 1.5x1.9x1.1 cm.

秦·銅鼻鈕印一組六件

印文：1.梁隱。2.駟印。3.王犯。4.螭。5.襄印。6.仁士。

出版著錄：朱棣編：《東瀛璽印拾零續》，第一四頁（梁隱），第一七頁（駟印、螭、襄印、仁士），第一五頁（王犯），平湖璽印篆刻博物館，2024年。

HKD: 20,000-30,000  
USD: 2,600-3,800



《東瀛璽印拾零續》



1549 BRONZE SEALS WITH NOSE KNOB

Qin Dynasty

The largest, 2.5x1.2 cm.

秦·銅鼻鈕印一組九件

印文：1.王處。2.侯悍。3.王枯。4.馮薺。5.王競。  
6.李綰。7.邦印。8.蘇蒼。9.王鞅。

出版著錄：朱棣編：《東瀛璽印拾零續》，第一四頁（馮薺、李綰），第一五頁（王處、侯悍、蘇蒼），第一六頁（王枯、王競、邦印、王鞅），平湖璽印篆刻博物館，2024年。

HKD: 30,000-50,000  
USD: 3,800-6,400



《東瀛璽印拾零續》



1550 BRONZE SEAL WITH TURTLE KNOB

Han Dynasty

The largest, 1.5x1.3x1.3 cm.

漢·銅龜鈕印一組六件

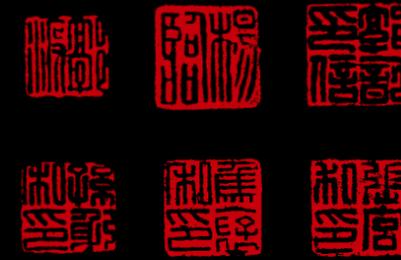
印文：1.郭渡。2.楊臨。3.郭歆印信。4.孫躬私印。5.焦褒私印。  
6.張宮私印。

出版著錄：朱棣編：《東瀛璽印拾零續》，第二三頁（郭渡），第二四頁（郭歆印信），第二五頁（焦褒私印），第二五頁（焦褒私印），第二九頁（孫躬私印），第三十頁（楊臨），第三三頁（張宮私印），平湖璽印篆刻博物館，2024年。

HKD: 20,000-30,000  
USD: 2,600-3,800



《東瀛璽印拾零續》



1551 BRONZE BEAST SEALS

Han Dynasty

The largest, 2.3x3.2x2.5 cm.

漢·銅肖形印一組八件

印文：1.(仙人持杖)。2.(肖形)。3.(肖形)。4.(肖形)。5.(肖形)。6.(肖形)。7.(肖形)。8.(肖形)。

出版著錄：朱棣編：《東瀛璽印拾零續》，第三七-三八頁，平湖璽印篆刻博物館，2024年。

HKD: 20,000-30,000  
USD: 2,600-3,800



《東瀛璽印拾零續》



1552 BRONZE SEALS WITH TILE KNOB

Han Dynasty

The largest, 1.5x1.7x1.7 cm.

漢·銅瓦鈕印一組八件

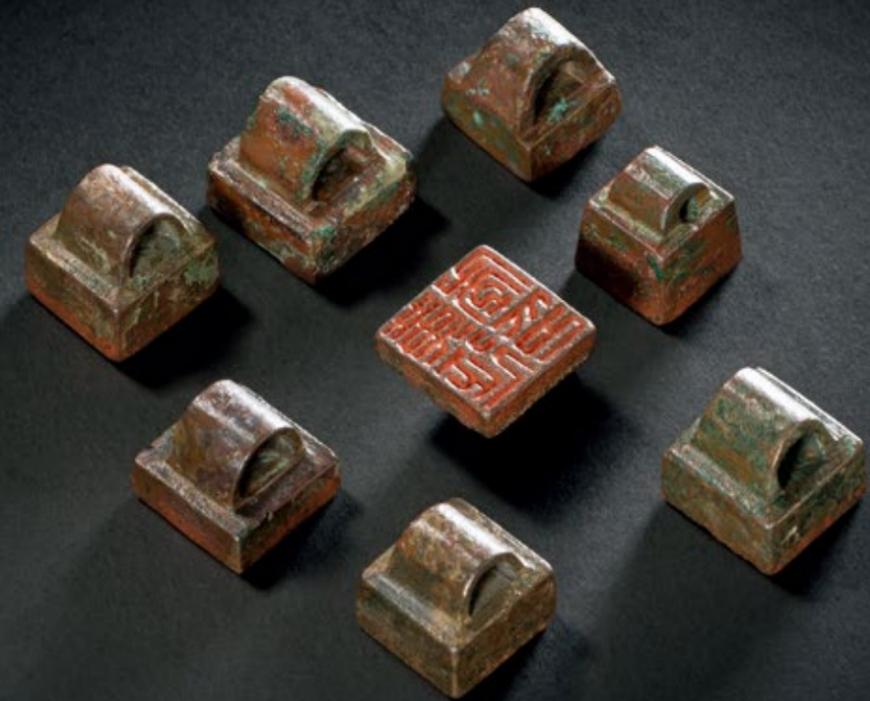
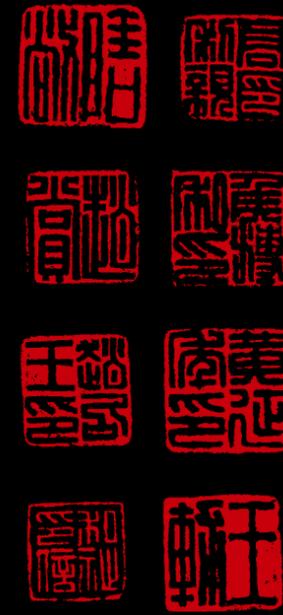
印文：1.口敞。2.高利親印。3.趙賞。4.侯博私印。5.趙召王印。6.黃延年印。7.私社印信。8.王輔。

出版著錄：朱棣編：《東瀛璽印拾零續》，第二四頁（侯博私印），第二八頁（私社印信），第二九頁（王輔），第三一頁（口敞），第三四頁（趙賞、趙召王印），第二五（黃延年），第二二（高利親印），平湖璽印篆刻博物館，2024年。

HKD: 20,000-30,000  
USD: 2,600-3,800



《東瀛璽印拾零續》



1553 BRONZE SEALS

Han Dynasty

The largest, 3.3×2.3×2.2 cm.

漢·銅印一組八件

印文：1.強釋之印。(佚子印) 2.郭福。3.陳望之印。4.垣疆私印。5.路廣。6.莊少卿印。7.單福之印。8.張光之印。

出版著錄：朱棣編：《東瀛璽印拾零續》，第一九頁（陳望之印），第二〇頁（單福之印），第二三頁（郭福），第二六頁（路廣），第二七頁（強釋之印（佚子印）），第三二頁（垣疆私印），第三三頁（張光之印），第三五頁（莊少卿印），平湖璽印篆刻博物館，2024年。

HKD: 20,000-30,000  
USD: 2,600-3,800



《東瀛璽印拾零續》



1554 BRONZE SEALS WITH TILE KNOB

Han Dynasty

The largest, 1.6×1.6×1.6 cm.

漢·銅瓦鈕印一組八件

印文：1.姚安漢印。2.王市人印。3.灌章私印。4.郭湯之印。5.杜丞之印。6.趙頡私印。7.趙臨郡。8.郭延壽印。

出版著錄：朱棣編：《東瀛璽印拾零續》，第二〇頁（杜丞之印），第二三頁（灌章私印），第二四頁（郭湯之印、郭延壽印），第三十頁（王市人印），第三一頁（姚安漢印），第三四頁（趙頡私印、趙臨郡），平湖璽印篆刻博物館，2024年。

HKD: 20,000-30,000  
USD: 2,600-3,800



《東瀛璽印拾零續》



## 1555 BRONZE SEALS

Han Dynasty

The largest, 1.5×1.6×1.6 cm.

### 漢·銅印一組八件

印文：1.王朝之印。2.朱宣君。3.石眾私印。4.傅昌信印。  
5.王輔印。6.張勳。7.昔昌私印。8.鞏利親。

出版著錄：朱棣編：《東瀛璽印拾零續》，第二二頁（傅昌信印），第二五頁（昔昌私印），第二七頁（石眾私印），第二九頁（王朝之印、王輔印），第三三頁（張勳），第三五頁（朱宣君），平湖璽印篆刻博物館，2024年。

HKD: 20,000-30,000  
USD: 2,600-3,800



《東瀛璽印拾零續》



## 1556 BRONZE SEALS

Han Dynasty

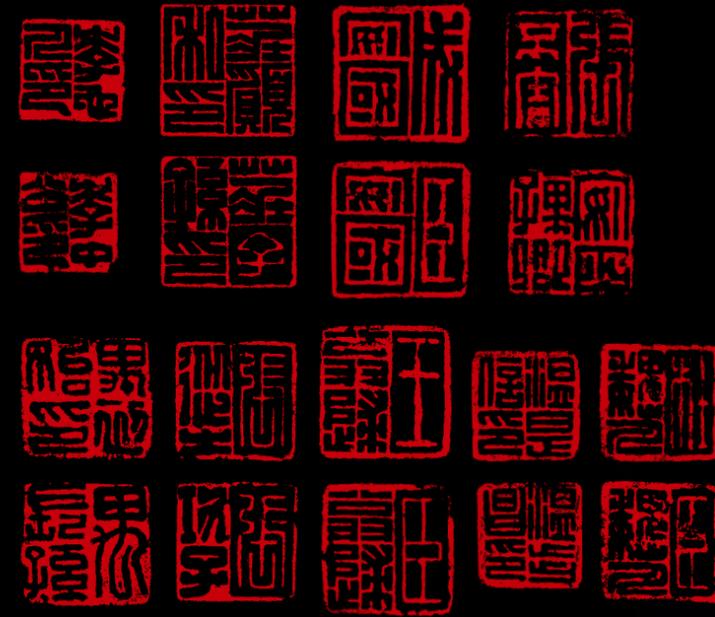
The largest, 1.8×1.8×0.6 cm.

### 漢·銅穿帶印一組九件

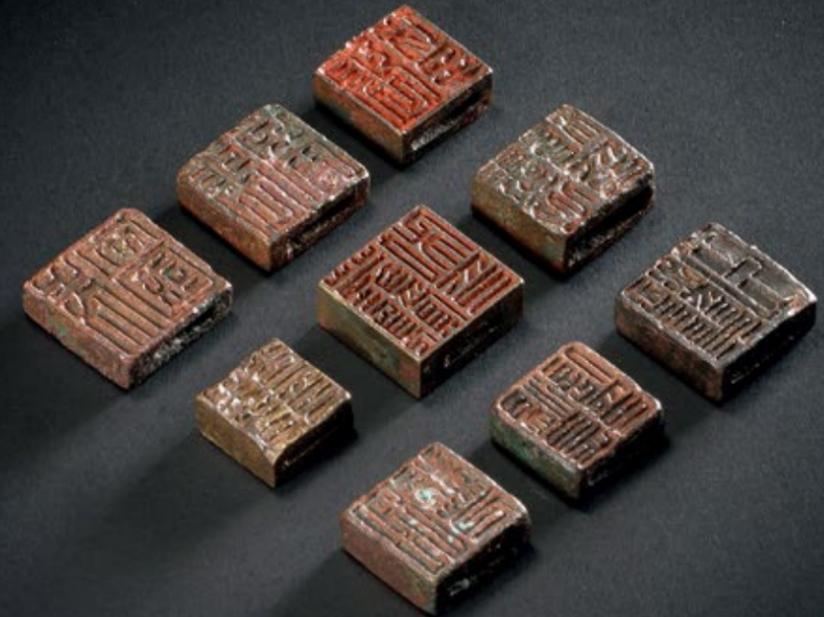
印文：1.李它人印-李中公印。2.莊願私印-莊子孫印。3.成安國-臣安國。4.張不害-安丘孺卿。5.禹初始印-禹長孫。6.張從子-張功子。7.王翁歸-臣翁歸。8.溫是信印-溫步昌印。9.杜魏人-臣魏人。

出版著錄：朱棣編：《東瀛璽印拾零續》，第二〇頁（成安國-臣安國、杜魏人-臣魏人），第二六頁（李它人印-李中公印、溫是信印-溫步昌印），第三〇頁（王翁歸-臣翁歸），第三二頁（張不害-安丘孺卿、禹初始印-禹長孫、張從子-張功子），第三六（莊願私印-莊子孫印），平湖璽印篆刻博物館，2024年。

HKD: 30,000-50,000  
USD: 3,800-6,400



《東瀛璽印拾零續》



1557 BRONZE SEALS

Han Dynasty

The largest, 1.8x1.8x0.7 cm.

漢·銅穿帶印一組十件

印文：1.朱齊-朱翁壹印。2.弗未央印-弗王孫。3.鄭忠-臣忠。4.陳趙-陳長孺。5.史聖-史長君。6.張德-臣德。7.肥秋-肖形。8.楊中卿-楊聖。9.炳橫-炳長卿。10.郝洗-肖形。

出版著錄：朱棒編：《東瀛璽印拾零續》，第一四頁（郝洗-肖形），第一九頁（陳趙-陳長孺），第二一頁（肥秋-肖形），第二二頁（弗未央印-弗王孫），第二八頁（史聖-史長君），第三一頁（楊聖-楊中卿），第三三頁（張德-臣德），第三五頁（朱齊-朱翁壹印、鄭忠-臣忠），平湖璽印篆刻博物館，2024年。

HKD: 30,000-50,000  
USD: 3,800-6,400



《東瀛璽印拾零續》



1558 BRONZE SEALS

Han Dynasty

The largest, 2x0.4x0.8 cm.

漢·銅印一組十二件

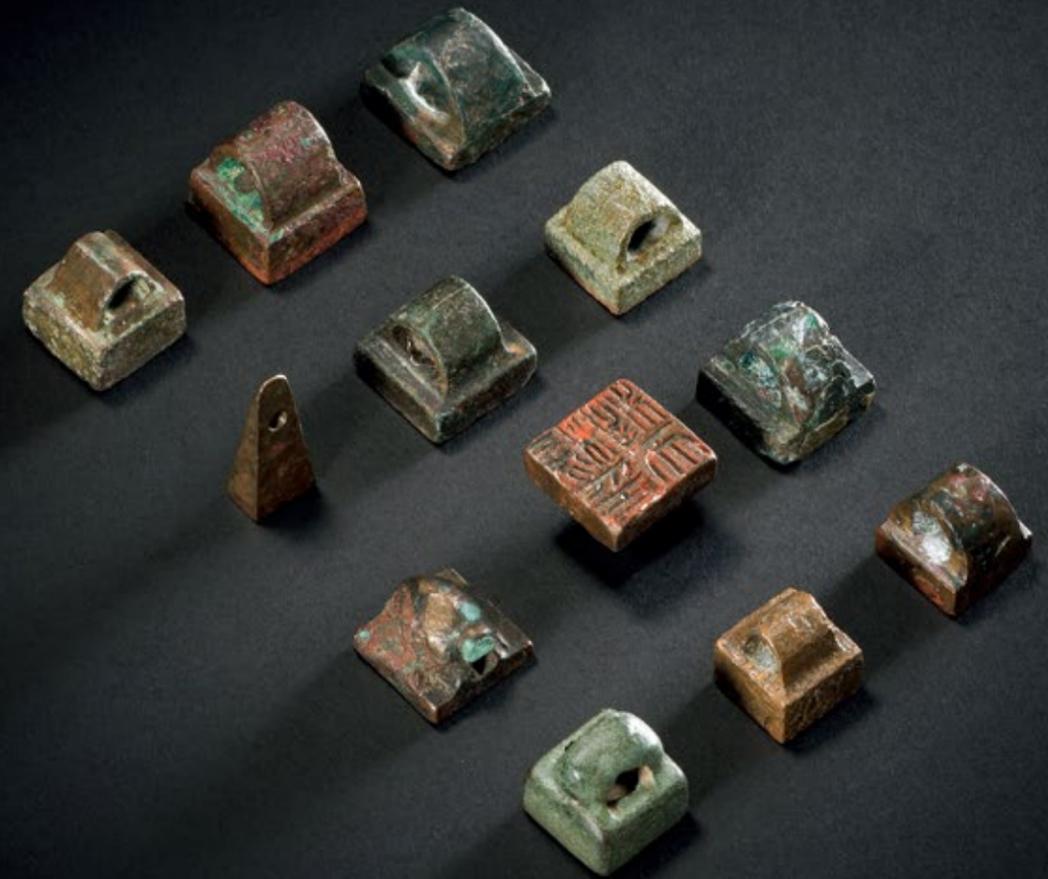
印文：1.楊柱天印。2.粟遂之印。3.陳賀之印。4.蘇德私印。5.陳翁孫。6.馬譚私印。7.木冒。（佚母印）8.李臨。9.繁當和。10.范安漢印。11.馬始。12.史復。

出版著錄：朱棒編：《東瀛璽印拾零續》，第一九頁（陳賀之印、陳翁孫），第二一頁（繁當和、范安漢印），第二五頁（李臨），第二六頁（馬始、馬譚私印），第二七頁（粟遂之印、木冒（佚母印）），第二八頁（蘇德私印、史復），第三一頁（楊柱天印）平湖璽印篆刻博物館，2024年。

HKD: 30,000-50,000  
USD: 3,800-6,400



《東瀛璽印拾零續》



1559 BRONZE SEAL WITH TURTLE KNOB

Han Dynasty

1.8×1.8×1.8 cm.

漢·「陳林之印」銅龜鈕印

印文：陳林之印。

HKD: 1,000-2,000

USD: 100-300



1560 SILVER SEAL WITH TURTLE KNOB

Han Dynasty

1.6×1.8×1.8 cm.

漢·「張平之印」銀龜鈕印

印文：張平之印。

HKD: 30,000-50,000

USD: 3,800-6,400





1561 BRONZE SEAL

Warring States Period

3.1×3.6×3.6 cm.

戰國·「官事」銅柱鈕烙印

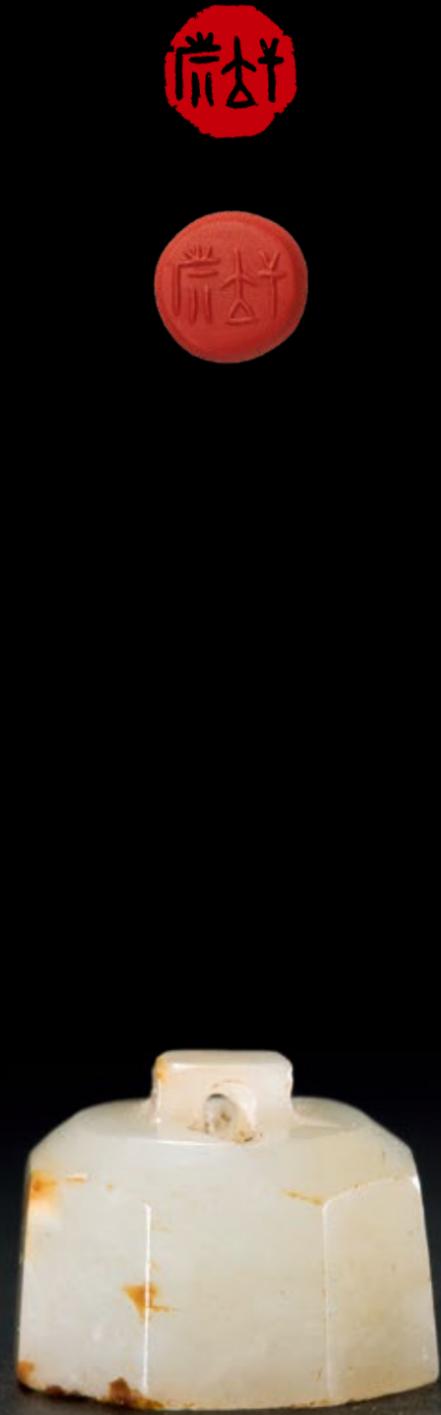
印文：官事。

提要：銅火烙印，尺寸碩大，上部方斗式蓋，可納入木柄，乃為烙火方便之作。“官事”朱文二字，字跡完整，清晰可辨。字體近隸，含蓄渾樸，外拙內巧，擲讓變化富有神韻。烙印是我國古代官方用於燙在動物、木材或者器物上的火印，屬於官印的一類。

HKD: 50,000-80,000

USD: 6,400-10,300





1562 JADE SEAL

Qin Dynasty

1.4×1.7×1.7 cm.

秦·「旗奸」玉印

印文：旗奸。

HKD: 100,000-150,000  
USD: 12,800-19,200



骨簽是在一定形狀的動物骨骼上刻錄文字的重要材料。因為其形制功能與如今的標籤類似，故以此得名。骨簽的顏色以黃白色或白色為多，有極高的鑒藏價值。

骨簽發現於西漢長安城未央宮中，形制完善，種類豐富，基本均刻有文字，展現了古代書法藝術的早期形態，也可揭示古代社會的生產生活方式，是非常珍貴的文物資料。

嘉德本次的骨簽最早見於西漢元鳳二年年號（前79年），並記錄了南陽工官、太守、國丞、齋夫等官職，且字體與簡帛所見隸書風格一致，其篆字形化圓為方。最晚年份則有三國時代曹魏的正始元年（公元240年）及高貴鄉公曹髦的甘露元年（公元256年），甘露元年一簽有“河南工官令”一職，三國時代河南為曹魏政權所統治，因此亦可驗證該骨簽為三國晚期之物。該組骨簽隸書味道濃烈，其筆畫字形均可與漢末建安弩機、陶文等相印證，且每片骨簽長約5釐米，密密麻麻刻滿字體，其歷史與研究價值可謂不言而喻。

骨簽上面被加工磨平，方便刻印文字。其中腰有一半呈半月形凹陷，刻字的位置一般與這一缺口方向相反。推測繩子可能通過此缺口捆放骨簽，避免脫落。

骨簽的文字內容一般可以分為三類，不同內容的骨簽在現實中配套使用。

一類是強度簽，用「石」「鈞」「斤」「步」來表示強度，體現物品的品質（包括容積、質量）。此類簽基本為一至兩行字。

一類是編號簽，一般用「天干+數字」或「編號+數字」表示。此類簽基本為豎書一行字，也有極少數為兩行字。

還有一類是工官簽，或稱中央官署簽，上面羅列有年代、天干、工官或中央官署名稱等。因為此類簽所載內容豐富，所以字數相較更多，一般為二至四行字，最多也可至五行字。

骨簽在書法鑒賞、歷史研究等層面均有極高的價值。首先，就書法史而言，西漢是書法發展的重要節點，而骨簽作為西漢文字的載體，給我們提供了研究西

漢日常書風的很大便利。正如張培元先生所言，骨簽刻文「書風率真，緒秦遺派」，「上溯三甲契刻，乃有漢之遺響」，有承前啓後的重要意義。

不同於書而後刻的甲骨文，骨簽都是直接契刻，並無朱墨打底。而和當時流行的竹簡、木簡、帛書等書寫材料不同，骨簽作為更為堅硬的動物骨骼，刻文難度更大。同時，骨簽刻文範圍有限，文字細微，「細雕」更增其難度。這對工匠的書刀技術提出很高要求。

因為骨簽難刻，因此，方直筆畫成為主導。而為求方便快捷，隸書「一波三折」「蠶頭燕尾」等特點便在契刻中無從體現，轉而刪繁從簡，一並轉為平直方折的結體，從而保證字形結構的準確與清晰。在契刻過程中，對實用的追求佔主導地位。但以刀為筆，卻恰造就骨簽刻文的獨特風格。

同時，為了提高效率，刻文用字結構也有一定精簡，逐漸呈現「草體化」趨勢。李學勤先生指出：「骨簽刻得比較快，更反映了草化的趨勢，和當時兵器上比較常見的通行文字相似，這種趨勢表現很明顯。所以，它不但是隸書，還帶有一定的草書味道。」與手寫體中的草化書寫不同，為契合骨刻特點，骨簽上對筆畫的簡省也多以直線為主，風格鮮明。骨簽見證了隸書的草化過程，多有「省筆」「借筆」的現象。多數骨簽也有明確紀年，因此對骨簽的研究，也是探究漢代草草形成的重要環節。

總之，骨簽書風古拙率真，筆畫剛直有力，和木簡的靈動變化大相異趣。骨簽刻文整體拙趣爛漫而不刻板，天真自然又無拘謹意，為書法學習者提供了重要參考資料。

在歷史研究方面，骨簽也是西漢工官形成的有關手工業產品的重要檔案。在骨簽刻文中，同樣記載有漢代工官官制信息，可體現漢代不同時期工官「秩次」的變遷。因此，骨簽作為珍貴的一手資料，在漢代文書檔案學、考古學等領域都佔有不可忽視的地位。

綜上，骨簽堪為中國書法史與檔案史的重大發現，是研究西漢各時期文字演變、手工業管理、軍工發展等領域極為寶貴的樣本，具有不可替代的文化遺產意義。



## 1563 ORACLE BONES

Han Dynasty

The largest, 2.2x1.3x0.4 cm.

### 漢·骨簽一組九片

提 要：甘露元年、正始元年等骨簽。

HKD: 10,000-20,000

USD: 1,300-2,600



甘露元年



1564 ORACLE BONES

Han Dynasty

The largest, 6.2x2.5x0.7 cm.

漢·骨簽一組十片

提 要：強度及干支骨簽。

HKD: 10,000-20,000  
USD: 1,300-2,600



1565 ORACLE BONES

Han Dynasty

The largest, 3.8x1.9x0.5 cm.

漢·骨簽一組十片

提 要：元鳳二年、正始元年河南工官等骨簽。

HKD: 10,000-20,000  
USD: 1,300-2,600





1566 ORACLE BONES

Han Dynasty

The largest, 3.1×1.8×0.4 cm.

漢·骨筮一組三十片

提 要：正始元年河南工官等骨筮。

HKD: 20,000-30,000

USD: 2,600-3,800



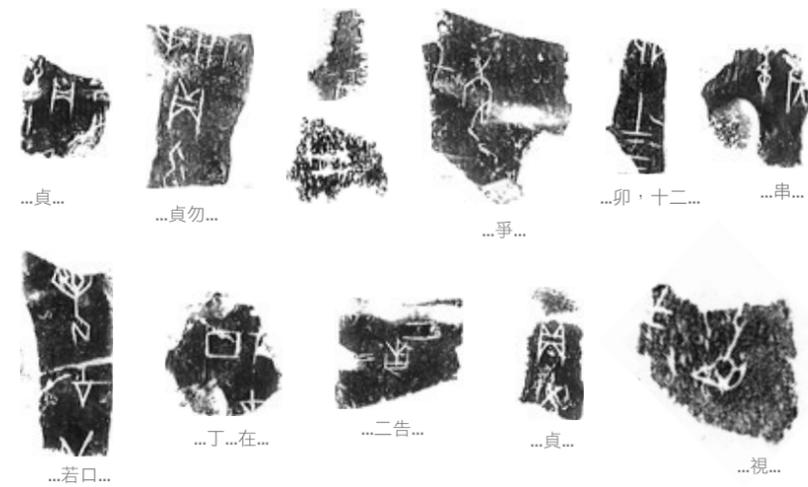
甲骨文在100多年前被王懿榮發現，並輯有《鐵雲藏龜》，其後安陽殷墟的甲骨逐漸面世，王國維、郭沫若等大師相繼對甲骨進行考釋、分期整理的工作，令世人得以知道商代文明發展，而甲骨文研究亦是上世紀考古學、古文字學界的顯學，至今研究者絡繹不絕，迄今為止殷墟出土刻辭甲骨超過16萬片，發現單字約4000個，然而已釋讀出來的字僅1700餘個，考釋甲骨的工作依然是其中一個重要研究課題。

商代晚期自盤庚遷殷至商紂王共約273年，經歷8世12王，長達200多年間的文字亦有不少變化。對商代甲骨的分期斷代研究，有多種說法，如今主要採用的是董作賓依據世系、稱謂、貞人等十項標準劃分的五期說，即第一期：盤庚、小辛、小乙、武丁；第二期：祖庚、祖甲；第三期：廩辛、康丁；第四期：武乙、文丁；第五期：帝乙、帝辛。

嘉德本次的甲骨文主要載體為牛肩胛骨，間有龜甲。

占卜用的龜甲，簡稱卜甲；占卜用的牛肩胛骨，簡稱卜骨。牛胛骨背面不平整，龜甲腹背亦需要改制背甲，占卜前經加工後使之平整。在商朝的時候，貞人燒灼甲骨占卜以後，再鑿刻文字於甲骨上，記錄占卜內容的甲骨文則稱為卜辭。一塊甲骨上面往往有很多卜兆，這些卜兆會被有意地用線分隔開，形成一組一組的卜兆，這種分割線就被稱為「界畫線」。卜兆上方都刻有數字（被稱為「兆序」）用以表明卜兆的順序。卜辭往往圍著一個卜兆或是一組的卜兆刻寫。「卜辭守兆」最基本的形態是從卜兆的上方開始，從兆枝向兆幹刻寫，到了兆幹之後轉而再向下刻寫，當然，實際中卜辭守兆的形式並不固定，每每多有變化。

嘉德本次的甲骨大多整體保存狀態良好，部分文字如1567組的「視」、「若」、「貞」、「不」、「豕」、「二告」等刻畫清晰，能清楚見到字口起承轉折，近人如羅振玉、董作賓以甲骨入書，簡經綸以甲骨文入印均是能親炙原物，摩挲甲骨才能成就其藝事。



## 1567 ORACLE BONES

Shang Dynasty

The largest, 3.3×2.3×0.5 cm.

商·甲骨一組十片

HKD: 10,000-20,000

USD: 1,300-2,600



1568 ORACLE BONES

Shang Dynasty

The largest, 3x2x0.6 cm.

商·甲骨一組十片

HKD: 10,000-20,000  
USD: 1,300-2,600



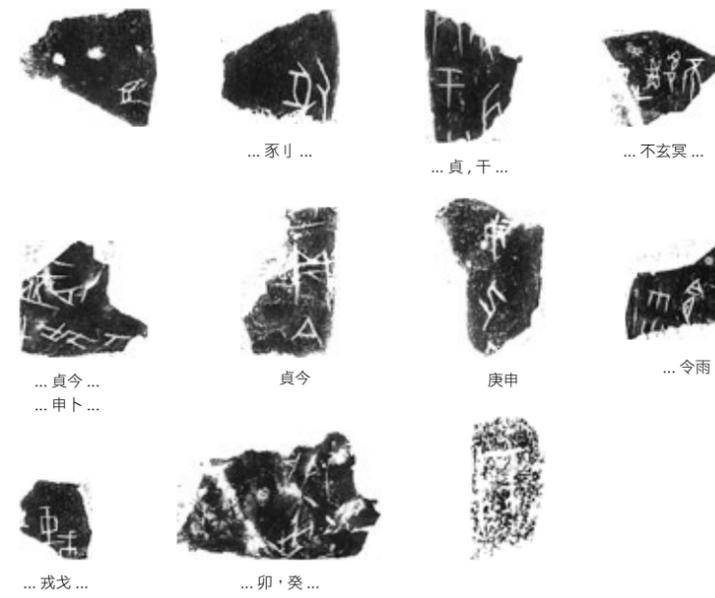
1569 ORACLE BONES

Shang Dynasty

The largest, 2.8x1.8x0.9 cm.

商·甲骨一組十片

HKD: 10,000-20,000  
USD: 1,300-2,600





丁貞...卜，大虎其田往...

33



癸卯，王卜，貞，旬亡禍。王佔曰：吉。王...王卜：亡禍吉。在...\*

21



醜卜，冊祖辛，十五牢

35



丁巳貞實...亡...貞，王實...燎，亡尤

27



庚寅辛卯...辛...貞帝疾

15



貞有...日龍有疾...其龍

17



壬寅卜，殼貞，尊雀夷啟...基方

6



王田...往來...獲卅...召...來...災...五期。「召」為地名。

29



丙午卜，貞貞...大甲於亦於丁...三牢

19



丙寅...貞翌...協於...止...蟲，上下結構在...

11



丁醜...召...亡災...甲戌卜，貞，王...亡止...往來亡災。

31



庚寅辛卯...辛...貞帝疾

30



甲卜殼...王步

18



壬子，貞，王田亡

26



庚午...貞其...於...兄庚...羊...一

16



甲申卜，貞王其田亡災

14



丁亥卜，彭貞，王其田亡災。二...其田亡

23



甲午...王...垂...允氏...二

36



癸巳卜...不其雨...卜實...其雨

24



辛酉卜，殼貞，王勿往...比...不...一期。「比」為人名。

37



戊...卜，子...其...泄...舞...冊...牛...妣庚

22



...王令...疾...妣...聖田...

5



戊申卜，貞，雀骨凡，有疾？二，二告戊申卜，貞，雀弗其骨凡有疾。二...己酉...不其...

2



乙亥卜，旅貞，王其田於...往來亡災？...未卜，旅貞，王於來...（亡）災。

13



...王貞...亡止...「\*」為地名，字形或左或右從刀，從雙刀新見。

28



乙亥卜，貞，王實...亡尤...歲

34



癸...旬...月十...（木食凡）...卜...旬...在...二

32



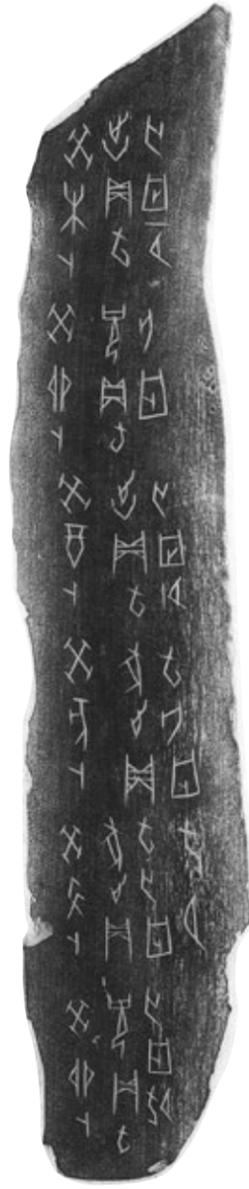
甲戌...甲戌卜，實貞，其競尹，乙日...於大丁，告於...十牢。一

10



己亥卜，侑伐五，大乙。二...己亥卜，侑十牢。二...戊戌卜，侑十牢。二...侑

38



癸卯卜，兄貞，旬亡禍。九月癸丑卜，逐貞，旬亡禍。九月癸亥卜，逐貞，旬亡禍。癸酉卜，出貞，旬亡禍。十月癸卯卜，兄貞，旬亡禍。癸未卜，出貞，旬亡禍。一月。

1



壬申...貞大...一牛...貞貞...三月

3





1570 ORACLE BONES

Shang Dynasty

3x1x16 cm.

商·甲骨一組三十八片

HKD: 300,000-500,000

USD: 38,500-64,100

“𠄎”為人名，方國名，與“弱”不同。

“𠄎”根據可查公私收藏資料，此字為首見。





## 1571 BRONZE WEIGHT WITH INSCRIPTION

Han Dynasty

2.8x2.1 cm.  
Weight 59.6 g

### 漢·「丞相所正四兩」青銅權

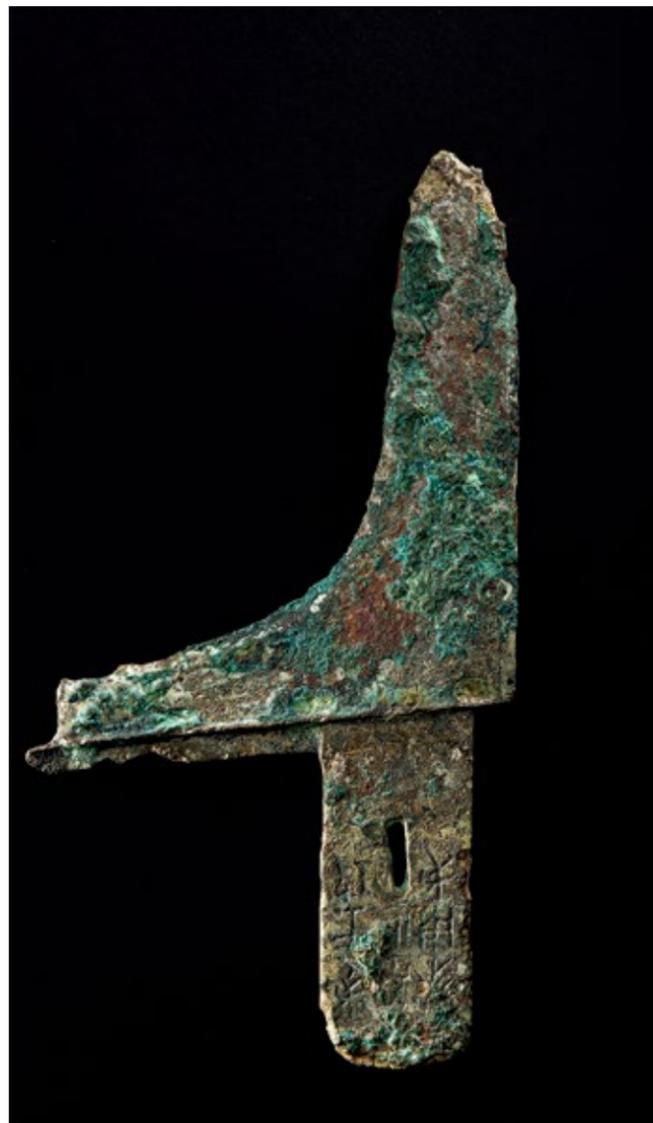
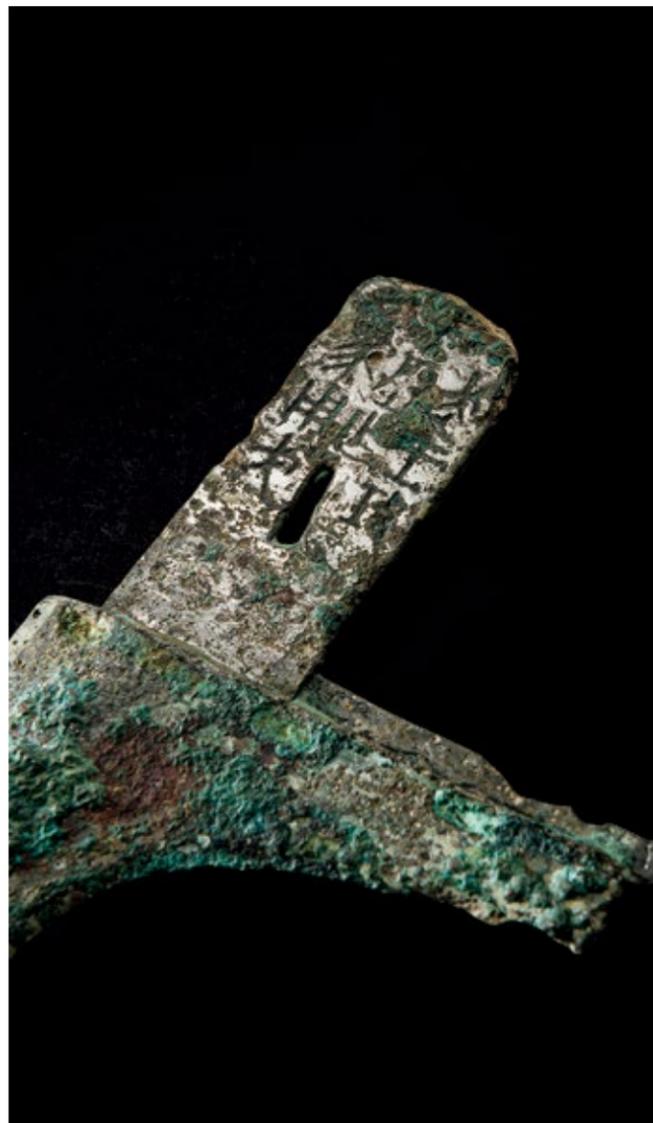
銘文：丞相所正四兩，市。

提要：秦漢一斤之權，當重二百四十銖（約今240克），此青銅權實測得59.6克，恰合四兩之數，與器身銘文相契。形若圓鐘，鈕部渾圓，頂設孔，鑄工整飭，銘文保存完整。銘文“丞相所正四兩，市”六字，結體謹嚴，筆力沉雄。

古者稱物之具謂之衡，配衡之砝碼曰權。權者或增減其重，或移易其位，以達權衡之效。始皇併吞六合後，詔令“一法度衡石丈尺”，《史記》載其“車同軌，書同文字”。銅制度量衡器系當時中央政府為統一全國度量衡所頒布的標準器，為歷史的重要見證，具有珍貴價值與意義。西漢政經制度多沿襲秦代，度量衡亦沿用秦制。王莽時期曾另行頒發一批度量衡標準器，量值較小於秦制。東漢時期，度量衡器由專司掌管錢穀的大司農頒發，有大司農平斛、銅鬥、銅合與銅權等，並定期檢驗，制度漸趨完備。

HKD: 50,000-80,000  
USD: 6,400-10,300





## 1572 BRONZE WEAPON, GE WITH INSCRIPTION

Early Spring and Autumn Period

18×0.8×9.5 cm.

### 春秋早期·青銅武王攻口戈

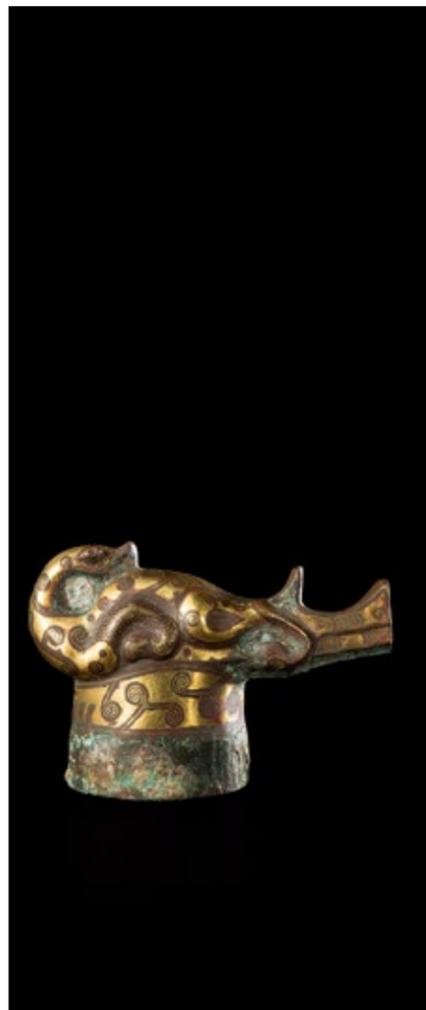
銘 文：武王攻口作為用戈。

提 要：直內式戈，援部呈圭形，上刃線條平直，下刃與胡部以流暢弧線相接。內部方圓，中央開長方形孔。直內式戈因能穩固柵柄，而盛行於先秦。戈上銘文位於內部，宗周正體，筆意藏鋒聚勢，體例嚴謹。中間一字，漫漶不可辨認，字形近「郢」。

青銅戈除了是古代車兵作戰中十分重要的格鬥兵器外，亦是重要禮器。《左傳·成公十三年》有載“國之大事，在祀與戎”。銘文青銅戈同時具備“祀”與“戎”的作用。

HKD: 50,000-80,000  
USD: 6,400-10,300





參閱：河北省博物院館藏，金錯銀狩獵紋銅車飾（紋飾展開圖）



## 1573 BRONZE WEAPON, GE WITH INSCRIPTION AND GOLD AND SILVER-INLAID STICK FINIAL AND FERRULE

Warring States Period

The largest, 22.5 x 11 x 0.8 cm.

### 戰國·青銅戈、錯金銀鳩杖首一組四件

**提 要：**青銅戈為直內戈，援部呈等腰三角形，中脊隆起，前鋒鋒利，胡有四個長方形穿，有長闌，方形平內，中部有一長方形穿，內部後緣施有紋飾。環繞內部方穿，鑄有竊曲紋，神秘威嚴。《周禮·考工記》有載：“戈，廣二寸，內倍之，胡三之，援四之。”此件青銅戈比例和諧均衡，古樸典雅。

顧首式錯銀鳩型秘帽，秘帽頂臥一鳩，鳩下接短筒，錯銀精美。圓雕鳩首，雙目圓睜，鳩鳥回首，利喙回勾與背部相接，腹部微鼓，鳩尾長直，通體錯銀，羽片閃爍金屬光澤。鳩鳥屈臥於柱座上，柱座為圓筒型，底部可裝秘，起到固定作用。

顧首式錯金鳳鳥型秘帽，帽頂臥一鳳鳥，曲頸回首，雙目圓睜，鳳爪蹙於腹部，鳳尾鳳喙遙相對，鳳喙微翹，尾翎上揚，造型和諧精巧。鳳鳥通體鑲金，尾羽

末端、腹部、背部有錯金漩渦狀雲紋，金絲入裡，羽脈若生。鳳爪以點狀錯金裝飾，狀若星漢而不失鳥羽之真。鳳鳥造型渾然若天工，線條流暢，精緻典雅。裝飾形具神生，兼有吉金之絢爛與造物之雅韻。

錯金銀狩獵紋秘鑄，長筒型，一端中空用於鑲嵌固定秘，一端尖銳用於放置地面。秘鑄做工複雜，紋飾繁複，佈局精緻，設計頗有巧思，錯金與錯銀光澤相互映襯，時代特徵明顯，保存完好。秘鑄周身以錯金銀工藝飾鳥獸紋，輔以卷雲紋舒卷如波，竊曲紋勾連無滯。神獸姿態靈動，犀兕沉淵，鹿角糾結，賞玩間錯金流露，詭譎神秘。龍身蜿蜒，鳥獸栩栩如生，藝術效果巧奪天工，使得青銅秘鑄有流光溢彩之美。《考工記》有載，“天有時，地有氣，材有美，工有巧”，這是中國古代工藝思想的核心所在，這件秘鑄雖小巧，卻要素齊備，紋飾組合靈動活潑，兼具寫實與寫意的雙重美學追求。

與秘帽相對應，鑄為古代矛、戟、戈等兵器木桿底端的裝飾物，起加固和裝飾作用，《說文解字》：“鑄，秘銅也。又鏄，矛戟秘下銅鑄也。”

HKD: 80,000-120,000  
USD: 10,300-15,400



# 記一柄「越式的吳王劍」

## ——香港嘉德2025春拍吳王夫差劍

董珊 北京大學中文系教授

這柄吳王夫差劍已著錄為吳鎮烽《銘圖》31340=41592。此劍菱形一字窄格，圓莖，莖上有兩道劍箍，箍作四道凹弦紋式，箍間距較小。璧形空首，中脊隆起，兩從較寬，刃稜精細。劍寬在劍身長度1/2強處略有緩收變窄，以此窄度持續向上，再緩緩聚斂成鋒，鋒鏗完整。長47.5cm，寬4.2cm。10字銘文在劍身近格處，沿劍脊兩側分佈在兩從，可釋為：

**攻（句）致（吳）王夫差，自乍（作）其元用**

先從鏽蝕狀況和附著物痕跡來看。

劍首表面有紡織品痕跡，呈條帶捆紮狀，劍首邊緣較為光滑。劍首的近莖面，可見一週遺留的緜絲範圍，作二層臺狀，臺上又有一圈高臺狀凸起，包裹圓莖底部。這是接鑄劍首的位置。圓莖上緜繩的橫向痕跡遺留較多，另有豎向木質纖維痕跡，從疊壓情況看，是先在圓莖上纏繞麻質緜繩，再以三段兩合木片夾裹圓莖，又在木片外施以絲質編條作為緜繩。上述至少是三層結構，底層原應施膠漆以為固。菱形窄格近莖的那一面，今有遺留壓痕，可以表現緜繩纏繞完成時的形態和厚度。

劍身有多處劍鞘遺痕。在近格處，有較多鞘口遺留的縱向木痕。木質劍鞘的朽痕大多在兩縱靠近刃線處，中脊及兩刃也有朽木痕，但不很多。兩刃無明顯的打磨痕跡，可知原刃以研磨拋光工藝磨礪，至今仍十分鋒利。其餘片狀鏽蝕或點狀鏽蝕，呈現藍色或綠色，以及其他黏附的礦物質痕跡，大都十分自然，能結合形態與埋藏做出較合理的解釋，不必在此縷敘。上述此劍的情況，可以作為以下繼續討論的基礎。

至今發現的夫差劍，銘文皆作兩行10字。今以《銘圖》

著錄做為討論範圍。《銘圖》中的夫差劍有24個著錄號。校其重複者：

17931=17943=17944

17933=31337

31340=41592（即此次拍賣者）

可刪除4個編號，再除去2件扁莖劍、1件偽器不需要在這裡做討論，剩餘17件吳王夫差劍都是圓莖的類型。依據劍格的型式，可分17件夫差劍為窄格和厚格兩型，並檢其圖像可供觀察者列為表1、表2如下。

**一、窄格：**

1、17930，1991年8月河南洛陽市中州路北側東周王城內東周墓（M3352），洛陽博物館藏。窄格圓莖喇叭首。長48cm，寬4.2cm。

2、17932，1976年湖北襄陽縣蔡坡12號戰國楚墓出土。湖北省博物館藏。窄格，劍莖底部有圓臺高凸起，與此件同。殘長37cm，寬3.5cm。

3、17931=17943=17944，香港中文大學文物館藏。窄格圓莖喇叭首，長51.2cm，寬5.1cm。

4、17933=31337，原藏司馬達甫、黃小松、陳介祺、許印林。近年《銘圖》著錄為31337的某收藏家藏劍，或以為即此劍重新現世。窄格，中脊一稜兩面坡，與兩從之間有分界，窄格圓莖喇叭首。長48cm。

5、31336，2012年11月出現在澳門大唐國際藝術品拍賣會。薄格，玉首後配。中脊一稜兩面坡，與兩從有分界。

長46cm。

6、31338，某收藏家。薄格圓莖。較完整。數據未詳。

7、31340=41592，即此次拍賣者。2018年5月出現在香港大唐國際春季拍賣會。

8、41591，某收藏家。窄格圓莖，扁平首。莖末端加粗。數據未詳。

**二、厚格：**

9、17935，1935年安徽壽縣西門內（或傳河南洛陽金村）出土。原藏于省吾，後歸北京故宮博物院，現藏中國國家博物館。厚格錯綠松石，圓莖雙箍，同心圓首，身飾暗菱格紋。長58.2cm，寬4.7cm。

10、17936，1949年以前河南輝縣琉璃閣戰國墓盜掘出土，1976年2月輝縣百泉廢品回收部門揀選，輝縣市百泉文物保管所藏。厚格錯綠松石，圓莖雙箍，失劍首。長59.1cm，寬5cm。

11、17937，原藏臺北古越閣，現藏蘇州博物館。厚格錯綠松石，圓莖雙箍，同心圓首。長58.3cm、身寬5cm、格寬5.5cm、莖長9.4cm。

12、17938，1991年4月山東鄒縣（今鄒城市）石牆鎮朱山莊村北出土，原藏鄒城市文物管理委員會，現藏鄒城市博物館。厚格錯綠松石，圓莖雙箍。長60cm，寬5cm、莖長9.8cm，重1kg。

13、17939，某收藏家。通長60.8cm、寬5cm、劍格





寬5.5cm、首徑4cm。

14、17945，臺灣某收藏家。厚格圓莖雙箍，嵌錯綠松石。有黑色菱形暗紋。長50、寬5.2cm。（無器物照片）

15、17942，原藏天津市藝術博物館，現藏天津博物館。厚格，細圓莖。鋒、首皆殘去。（《銘圖》器形圖誤為17932蔡坡劍）

16、31339，某收藏家。厚格錯綠松石，圓莖不見有箍，同心圓劍首。長58cm。

17、31341，原藏臺灣某收藏家，現藏香港御雅居。厚格綠松石，圓莖雙箍圓首，兩從微下凹。長58cm，寬5cm。

窄格或曰薄格、菱形一字格；厚格或曰寬格、倒凹字格，這只是學界的術語習慣不同。以往的研究，有毛波先生在2016年第4期《考古學報》上發表的《吳越系銅劍研究》，將吳越劍分為三型：A型扉耳劍，B型厚格劍，C型薄格劍，A、B兩型並存發展，A型的特徵逐漸衰退發展出了C型薄格劍。圓

莖有箍是後期B型厚格劍的伴隨特徵，這一特徵在C型薄格劍上很少出現。這裡討論的吳王夫差劍，便是薄格劍而同時有劍箍的特殊情況。這種特殊情況，也有考古發現。毛波先生指出：

C型劍中還有一類薄格有雙箍的特殊劍型，當是融合了B型劍的特徵。目前發現的此類劍中時代最早的為安徽馬鞍山五擔崗遺址出土劍，長34.4cm，年代約在春秋中期偏晚。其餘十多件年代皆不早於春秋晚期。部分有銘王、侯劍也採用了這一形制，如曾侯戾劍和蘇州博物館新入藏的吳王餘昧劍。薄格有三箍的劍僅見一件，長沙仰天湖第25號木槨墓出土劍，通長25cm。此類劍的劍首大多為喇叭形首，少數為環形首。

由此可見，這件薄格圓莖有雙箍的吳王夫差劍，其雙箍的特徵以往罕見，從前述遺跡特徵可以確認的為原狀，這為夫差劍的研究增添特例，尤為珍罕。

根據我最近的研究，仰天湖楚墓M25遺策所記的“一越著劍”即指墓中所出的薄格三箍短劍，安崗楚墓M1遺策所稱的

17930	17931	17932	17933=3 1337	31337 同左	31338	31340=41592	31336	41591
洛陽	港中文	湖北	清代拓本	近年面世照片		本件		

表一：窄格吳王夫差劍

17934	17935	17937	17936	17938	17939	31339	31341
福格	國博	蘇州	輝縣	鄒城			御雅居

表二：厚格吳王夫差劍

馬鞍山五擔崗劍	吳王餘昧劍 31352	曾侯戾劍 31350	長沙仰天湖楚墓M25出土	31340=41592
	蘇州博物院	湖北長江博物館		本件

表三：有劍箍的窄格劍

“一吳裝劍”，即墓中所出的厚格劍，是吳式劍，而安崗楚墓M1的棺槨之間同時出土了薄格劍與厚格劍各一柄，薄格劍在安崗M1遺策中被稱作“一素著劍”，素著劍也即越式劍。由此可知，在戰國楚人的分類系統中，吳式劍即今B型厚格劍，越式劍即今C型薄格劍，古代分類與今考古分類有嚴整的對應。

從這個重要發現可以知道，吳劍、越劍這兩種類型各有淵源，發展至春秋戰國吳越爭霸之際，逐漸形成的兩個大類型，被戰國楚人分別命名為“吳裝劍”與“越著劍”，指稱清晰。上舉那些、以及這件有劍箍的薄格劍，說明吳、越兩種劍型雖各有畛域，但還是有所借鑒融合。楚貴族崇尚吳越寶劍，多畜其不同類型，以吳裝劍與越著劍分別佩飾不同場合的禮儀服裝。望山楚墓M1出土的越王勾踐劍（WM1：G9）是厚格劍，可以說是“吳式的越王劍”；這件薄格吳王夫差劍，則可以稱為一柄“越式的吳王劍”。



攻 敵  
自 王  
夫 夫  
用 齊



《商周青銅器銘文暨圖像集成續編》

### 1574 KING FUCHAI OF WU BRONZE SWORD

Late Spring and Autumn Period

47.5×1×4.2 cm.

#### 春秋晚期·青銅吳王夫差劍

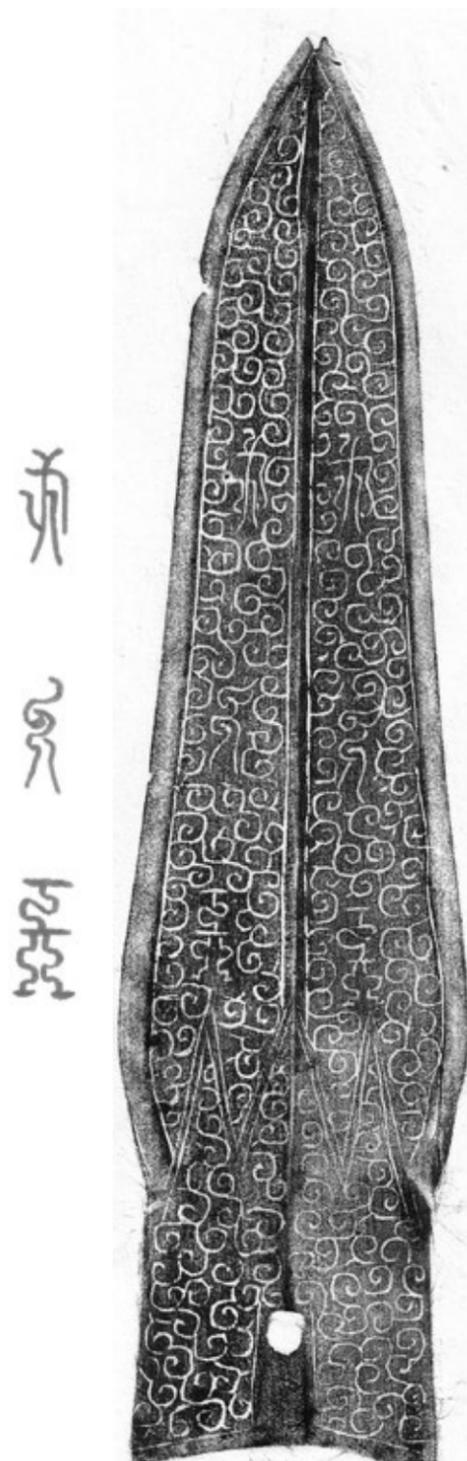
銘文：攻敵（吳）王夫差，自作（作）其夫（元）用。

出版著錄：《商周青銅器銘文暨圖像集成續編》，第4冊，第311頁，第1340號，吳鎮烽，上海古籍出版社出版，2016年。

HKD: 3,000,000-5,000,000

USD: 384,600-641,000





戰國時代的越國常常有石質仿銅兵器，有些石料經過檢測，是產於浙江臨安的地開石，與昌化雞血石是同一種石材。迄今已發現多件越王石矛，又有石戈、石劍、石鐸等。可根據銘文確定年代的，有兩件越王州句石劍格、一件越王不光石矛，已見前述。其餘年代不可考定者，銘文常有「戊王」二字，董珊釋讀石矛為：

石矛：戊（越）王，戊（越）王。

曹錦炎《鳥蟲書通考》引用1972年浙江省紹興縣上窰出土，現藏紹興市文物管理處。銘文在矛身中脊兩側，現存4字，重文各1。該石矛因上部殘斷，失去2字，但據文義可以補出，應為「戊」字。首尾兩字釋讀與董珊相同，釋文「戊王」，中間呂字寫法很接近越王太子矛銘文。呂即台，讀為嗣，因此釋讀為「戊台王」，即「越嗣王」。

此石矛雖非實用之器，但根據銘文也可佐證越國有嗣王制度，從史料價值看彌足珍貴。

## 1575 STONE SPEAR HEAD AND STONE FURRULE

Spring and Autumn Period

石矛：19×4.5×2.1 cm. 石鐸：11.2×2.1 cm.

### 春秋·吳越「戊王」鳥蟲篆石矛、石鐸一組

銘文：正面：戊王 戊王。背面：戊王 戊王。

HKD: 150,000-200,000

USD: 19,200-25,600



## 1576 BRONZE AXE

Late Shang Dynasty

19×10×0.4 cm.

### 商晚期·青銅鉞

青銅鉞呈扁斧形，刃部較鈍，作圓弧形，以示威嚴。鉞身圓方，微微外侈，兩側出扉稜，中上部有一圓孔，多用於穿繩加固。長方形內略偏一側，中部有一圓孔，上部飾以竊曲紋，有明顯幾何化特徵，既存殷商孳厲之氣，又見兩周理性嬗變之端倪。青銅鉞造型規整，線條簡潔，色澤翠虬，紋飾簡潔莊嚴，凜然含威。

鉞者，肇端於斧而崇於斧。《釋名》謂其“豁也，所向莫敢當前”，作為權力的象徵，用於祭祀等重要場合，透射三代青銅重器之威。

HKD: 20,000-30,000  
USD: 2,600-3,800



## 1577 BRONZE KNIFE

Late Shang Dynasty

26×4.5×1 cm.

### 商晚期·青銅刀

青銅刀闊背隆脊，鋒端弧曲上昂如新月勾連，弧刃含威而不露，刀柄長直，刀背有齒狀紋飾，若猛獸獠牙列陣。刀身呈弧形，飾有變形獸面紋，獸目角牙仍可辨，線條流暢，佈局規整。通體青綠鑄色沈結，銅胎與鑄層參差相映。此青銅刀形制雄渾，柄刃一體鑄就，蘊三代金工精魄，體現了商代青銅鑄造的高超技藝。在兵器與禮器的雙重屬性間，我們得以窺見華夏文明從“國之大事，在祀與戎”向“鬱鬱乎文哉”的演進軌跡。

HKD: 20,000-30,000  
USD: 2,600-3,800



## 1578 IRON HOOK WITH GOLD AND SILVER

Warring States Period

19.4×5.4×2.3 cm.

### 戰國·鐵包銀錯金嵌玉帶鉤

釋文：中府冶人戲所為句（鉤）。

提要：琵琶型大帶鉤，通體扁寬，鉤首圓短，鉤身略呈弧形，尾部較方，平直短頓。正面分段嵌有三塊玉石，滄桑古拙。四周輔以錯金銀卷雲紋，典雅雍容。器表採用錯金工藝加以裝飾，隱約泛起金光。鉤背素面，有一圓鈕，圓鈕下方刻有銘文「中府冶人戲所為句（鉤）」，中府為戰國時期管理倉庫之官名。其造型頗具古韻，紋飾厚重古拙，金飾裝飾內斂，樸實之中亦有華美。

HKD: 1,000-2,000

USD: 100-300



中府  
戲所  
為句



### 1579 BRONZE HOOK WITH GOLD AND OPEN WORK

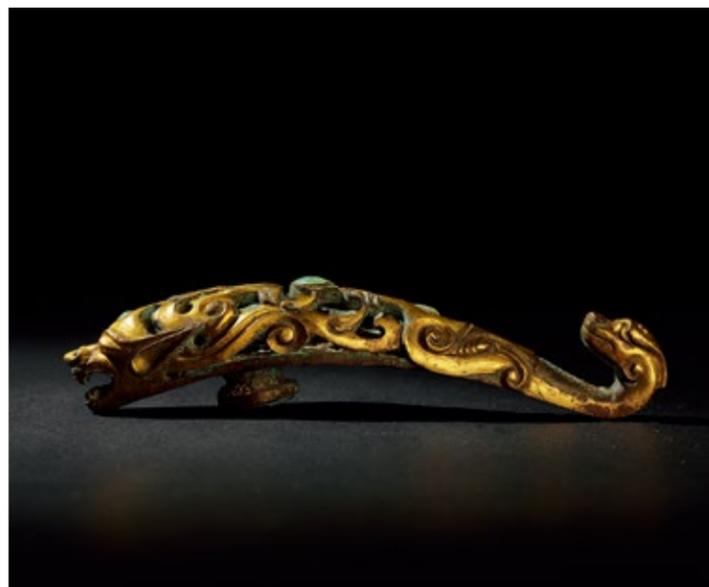
Warring States Period

14.5×2.8×2.9 cm.

#### 戰國·銅包金嵌綠松石鏤空龍紋帶鈎

提 要：銅包金帶鈎紋飾與造型富麗典雅，通體若琵琶狀，側面呈S形弧線。鈎首雕就小獸，尾部有張口獸首，首尾呼應，大氣威武。鈎身微弧，背紐較大，正面鏤雕左右對稱的紋飾，器表以鎏金為地，上嵌多顆綠松石，為帶鈎增添一分雅韻。瑞獸護佑，趨避邪崇與不安，祈盼和順美滿，寓意吉祥。

HKD: 1,000-2,000  
USD: 100-300



### 1580 BRONZE HOOKS

Warring States Period

The largest, 24.2×2.9×1.5 cm.

#### 戰國·錯金嵌綠松石及鎏金銅帶鈎一組五件

提 要：青銅帶鈎一組五件，其尺寸不一、形制與工藝也各有獨特之處。帶鈎由鈎首、鈎身和鈎鈕三部分組成，是中國古代貴族和文人武士所系腰帶的掛鈎。帶鈎緣起於西周時期，戰國中晚期時普遍流行。該組帶鈎通體呈現條狀弧形，線條流暢優雅，琢磨剖光細膩，紋飾多採用獸面紋古樸，表面鎏金，綠松石嵌於器表。鈎首作獸首造型，更顯威嚴。既彰顯了工匠精工巧思，又使青銅帶鈎沈穩中兼具有秀美之韻。

HKD: 1,000-2,000  
USD: 100-300



# 買家業務規則

## 第一節 總則

下述條款可以在拍賣期間以公告或口頭通知的方式作出更改。在拍賣會中競投即表示競投人同意受下述條款的約束。

**第一條 中國嘉德(香港)國際拍賣有限公司作為代理人**

除另有約定外，中國嘉德(香港)國際拍賣有限公司作為賣家之代理人。拍賣品之成交合約，則為賣家與買家之間的合約。本規則、賣家業務規則、載於圖錄或由拍賣官公佈或於拍賣會場以通告形式提供之所有其他條款、條件及通知，均構成賣家、買家及/或中國嘉德(香港)國際拍賣有限公司作為拍賣代理之協定條款。

**第二條 定義及釋義**

(一) 本規則各條款內，除非文義另有不同要求，下列詞語具有以下含義：

(1) “本公司” 指中國嘉德(香港)國際拍賣有限公司；

(2) “中國嘉德” 指中國嘉德國際拍賣有限公司，“其住所地為中華人民共和國北京市東城區王府井大街1號嘉德藝術中心辦公區三層。

(3) “賣家” 指提供拍賣品出售之任何人士、公司、法團或單位。本規則中，除非另有說明或根據文義特殊需要，賣家均包括賣家的代理人(不包括本公司)、遺囑執行人或遺產代理人；

(4) “競投人” 指以任何方式考慮、作出或嘗試競投之任何人士、公司、法團或單位。本規則中，除非另有說明或根據文義特殊需要，競投人均包括競投人的代理人(但不包本公司)；

(5) “買家” 指在本公司舉辦的拍賣活動中，拍賣官所接納之最高競投價或要約之競投人，包括以代理人身份競投之人士之委託人；

(6) “買家佣金” 指買家根據本規則所載費率按落槌價須向本公司支付之佣金；

(7) “拍賣品” 指賣家委託本公司進行拍賣及於拍賣會上被拍賣的物品；

(8) “拍賣日” 指在某次拍賣活動中，本公司公佈的正式開始進行拍賣交易之日；

(9) “拍賣成交日” 指在本公司舉辦的拍賣活動中，拍賣官以落槌或者以其他公開表示買定的方式確認任何拍賣品達成交易的日期；

(10) “拍賣官” 指本公司指定主持某場拍賣並可決定落槌的人員；

(11) “落槌價” 指拍賣官落槌決定將拍賣品售予買家的價格，或若為拍賣會後交易，則為協定出售價；

(12) “購買價款” 指買家因購買拍賣品而應支付的包括落槌價加上買家須支付之佣金、以及應由買家支付的稅費、利息及買家負責的各項費用的總和；

(13) “買家負責的各項費用” 指與本公司出售拍賣品相關的支出和費用，

## 第二節

包括但不限於本公司對拍賣品購買保險、包裝、運輸、儲存、保管、買家額外要求的有關任何拍賣品之測試、調查、查詢或鑒定之費用或向違約買家追討之開支、法律費用等；

(14) “底價” 指賣家與本公司確定的且不公開之拍賣品之最低售價；

(15) “估價” 指在拍賣品圖錄或其他介紹說明文字之後標明的拍賣品估計售價，不包括買家須支付之佣金；

(16) “儲存費” 指買家按本規則規定應向本公司支付的儲存費用。

(二) 在本規則條款中，根據上下文義，單數詞語亦包括複數詞語，反之亦然。除非文義另有要求：

(1) 買家及本公司在本規則中合稱為“雙方”，而“一方”則指其中任何一方；

(2) 凡提及法律條文的，應解釋為包括這些條文日後的任何修訂或重新立法；

(3) 凡提及“者”或“人”的，應包括自然人、公司、法人、企業、合夥、個體商號、政府或社會組織及由他們混合組成的組織；

(4) 凡提及“條”或“款”的，均指本規則的條或款；

(5) 標題僅供方便索閱，不影響本規則的解釋。

**第三條 適用範圍**

凡參加本公司組織、開展和舉辦的文物、藝術品等收藏品的拍賣活動的競投人、買家和其他相關各方均應按照本規則執行。

**第四條 特別提示**

凡參加本公司拍賣活動的競投人和買家應仔細閱讀並遵守本規則，競投人、買家應特別仔細閱讀本規則所載之本公司之責任及限制、免責條款。競投人及/或其代理人有責任親自審看拍賣品原物，並對自己競投拍賣品的行為承擔法律責任。本公司有權自行決定因天氣或其它原因，將拍賣延期或取消，而無需向競投人作出任何賠償。

**第五條 競投人及本公司有關出售拍賣品之責任**

(一) 本公司對各拍賣品之認知，部分依賴於賣家提供之資料，本公司無法及不會就各拍賣品進行全面盡職檢查。競投人知悉此事，並承擔檢查及檢驗拍賣品原物之責任，以使競投人滿意其可能感興趣之拍賣品。

(二) 本公司出售之各拍賣品於出售前可供競投人審看。競投人及/或其代理人參與競投，即視為競投人已在競投前全面檢驗拍賣品，並滿意拍賣品之狀況及其描述之準確性。

(三) 競投人確認眾多拍賣品年代久遠及種類特殊，意味拍賣品並非完好無缺。所有拍賣品均以拍賣時之狀態出售(無論競投人是否出席拍賣)。狀態

報告或可於審看拍賣品時提供。圖錄描述及狀態報告在若干情況下可用作拍賣品某些瑕疵之參考。然而，競投人應注意，拍賣品可能存在其他

在圖錄或狀態報告內並無明確指出之瑕疵。

(四) 提供予競投人有關任何拍賣品之資料，包括任何預測資料(無論為書面或口述)及包括任何圖錄所載之資料、規則或其他報告、評論或估值，該等資料並非事實之陳述，而是本公司所持有之意見而已，該等資料可由本公司不時全權酌情決定修改。

(五) 本公司或賣家概無就任何拍賣品是否受任何版權所限或買家是否已購買任何拍賣品之版權發出任何聲明或保證。

(六) 受本規則第五(一)至五(五)條所載事項所規限及本規則第六條所載特定豁免所規限，本公司是基於(1)賣家向本公司提供的資料；(2)學術及技術知識(如有)；及(3)相關專家普遍接納之意見，以合理審慎態度發表(且與本規則中有關本公司作為拍賣代理的條款相符)載於圖錄的描述或狀態報告。

**第六條 對競投人和買家之責任豁免及限制**

(一) 受本規則第五條之事項所規限及受規則第六(一)及六(四)條所規限，本公司或賣家均無須：

(1) 對本公司向競投人以口述或書面提供之資料之任何錯誤或遺漏負責，無論是由於疏忽或因其他原因引致；

(2) 向競投人作出任何擔保或保證，且賣家委託本公司向買家作出之明示保證以外之任何暗示保證及條款均被排除(惟法律規定不可免除之該等責任除外)；

(3) 就本公司有關拍賣或有關出售任何拍賣品之任何事宜之行動或遺漏(無論是由於疏忽或其他原因引致)，向任何競投人負責。

(二) 除非本公司擁有出售之拍賣品，否則無須就賣家違反本規則而負責。

(三) 在不影響規則第六(一)條之情況下，競投人向本公司或賣家提出之任何索賠以該拍賣品之落槌價連同買家佣金為限。本公司或賣家在任何情況下均無須承擔買家任何相應產生的間接損失。

(四) 本規則第六條概無免除或限制本公司有關本公司或賣家作出之任何具欺詐成份之失實聲明，或有關本公司或賣家之疏忽行為或遺漏而導致之人身傷亡之責任。

**第七條 拍賣品圖錄及其他說明**

本公司在關於拍賣品之圖錄或在拍賣品狀態報告內之所有陳述，或另行之口頭或書面陳述，均只屬意見之表述，而不應依據為事實之陳述。此陳述並不構成本公司任何形式之任何陳述、保證或責任承擔。圖錄或拍賣品狀態報告中所提及之有關瑕疵及修復，只作為指引，而應由競投人或具備有關知識之代表親自審看。未有提述本條前述資料，亦不表示拍賣品全無瑕疵或未經修復；而如已提述特定瑕疵，亦不表示並無其他瑕疵。因印刷或攝影等技術原因造成拍賣品在圖錄及/或其他任何形式的圖示、影像製品和宣傳品中的色調、顏色、層次、形態等與原物存在誤差者，以原物為準。

本公司及其工作人員或其代理人對拍賣品任何說明中引述之出版著錄僅供競投人參考。本公司不提供著錄書刊等資料之原件或複印件，並保留修訂引述說明的權利。

## 第八節

**第八條 底價及估價**

凡本公司拍賣品未標明或未說明無底價的，均設有底價。底價一般不高於本公司於拍賣前公佈或刊發的拍賣前低估價。如拍賣品未設底價，除非已有競投，否則拍賣官有權自行決定起拍價，但不得高於拍賣品的拍賣前低估價。

在任何情況下，本公司不對拍賣品在本公司舉辦的拍賣會中未達底價不成交而承擔任何責任。若拍賣品競投價格低於底價，拍賣官有權自行決定以低於底價的價格出售拍賣品。但在此種情況下，本公司向賣家支付之款項為按底價出售拍賣品時賣家應可收取之數額。

估價在拍賣日前較早時間估定，並非確定之售價，不具有法律約束力。

任何估價不能作為拍賣品落槌價之預測，且本公司有權不時修訂已作出之估價。

**第九條 拍賣會上競投出價**

競投人可以透過以下方式競投出價:

(一) 競投人親自出席拍賣會，並按照本規則第十至第十二條的規定進行登記及在領取牌號前交納保證金；或

(二) 受本規則第十五條之約束，競投人可採用書面形式，透過妥為填妥及簽署的本公司的電話委託競投表格，委託本公司代為競投；或

(三) 競投人可選擇本公司認可的同步代拍服務參與競投。

**第十條 競投人登記**

競投人為個人的，應在拍賣日前憑政府發出附有照片的身份證明文件(如居民身份证或護照)填寫並簽署登記文件，並提供現時住址證明(如公用事業賬單或銀行月結單)；競投人為公司或者其他組織的，應在拍賣日前憑有效的註冊登記文件、法定代表人或授權代表人身份證明、股東或董事證明文件以及合法的授權委託證明文件填寫並簽署登記文件，領取競投號牌。本公司可能要求競投人出示用作付款的銀行資料、其他財政狀況證明或以上文件之外的資料以盡合理審查之目的。本公司保留要求競投人提供資金來源證明文件的權力。

**第十一條 競投號牌**

本公司可根據不同拍賣條件及拍賣方式等任何情況，在拍賣日前公佈辦理競投號牌的條件和程序，包括但不限於制定競投人辦理競投號牌的資格條件。

本公司鄭重提示，競投號牌是競投人參與現場競價的唯一憑證。競投人應妥善保管，不得將競投號牌出借他人使用。一旦丟失，應立即以本公司認可的書面方式辦理掛失手續。

無論是否接受競投人的委託，凡持競投號牌者在拍賣活動中所實施的競投行為均視為競投號牌登記人本人所為，競投人應當對其行為承擔法律責任，除非競投號牌登記人本人已以本公司認可的書面方式，在本公司辦理了該競投號牌的掛失手續，並由拍賣官現場宣佈該競投號牌作廢。

**第十二條 競投保證金**

競投人參加本公司拍賣活動，應在領取競投號牌前交納競投保證金。競投保證金的數額由本公司在拍賣日前公佈，且本公司有權減免競投保證金。若競投人未能購得拍賣品且對本公司、本公司的分部、附屬公司、子公司、母公司、以及中國嘉德、中國嘉德的分部、附屬公司、子公

司、母公司無任何欠款，則該保證金在拍賣結束後十四個工作日內全額無息返還競投人；若競投人成為買家的，則該保證金自動轉變為支付拍賣品購買價款的定金。

**第十三條 本公司之選擇權**

本公司有權酌情拒絕任何人參加本公司舉辦的拍賣活動或進入拍賣現場，或在拍賣會現場進行拍照、錄音、攝像等活動。

**第十四條 以當事人身份競投**

除非某競投人在拍賣日前向本公司出具書面證明並經本公司書面認可，表明其身份是某競投人的代理人，否則每名競投人均被視為競投人本人。

**第十五條 電話委託競投**

競投人應親自出席拍賣會。如不能親身出席或由代理人出席，可採用本公司的電話委託競投表格以書面形式委託本公司代為競投。本公司有酌情權決定是否接受上述委託。

委託本公司競投之競投人應在規定時間內(不遲於拍賣日前二十四小時)辦理委託手續，向本公司出具妥為填妥及簽署的本公司電話委託競投表格，並按本規則規定妥為交納競投保證金，方視為完成辦理委托競投的委托手續。

委託本公司競投之競投人如需取消委託競投，應不遲於拍賣日前二十四小時以書面通知本公司。

**第十六條 電話委託競投的競投結果**

競投人委託本公司代為競投的，競投結果及相關法律責任由競投人承擔。

競投人應在電話委託競投表格中準確填寫即時通訊方式(如流動電話號碼)並妥善保管該即時通訊工具，在本公司受託競投期間，競投人應親自使用該即時通訊工具，一旦丟失或無法控制該即時通訊工具，應立即以本公司認可的書面方式變更電話委託競投表格中填寫的即時通訊方式。

在本公司受託競投期間，會(盡適當適時努力)聯絡競投人，而該即時通訊工具所傳達之競投信息(無論是否競投人本人或競投人的代理人傳達)，均視為競投人本人所為，競投人應當對其行為承擔法律責任，除非競投人本人已以本公司認可的書面方式變更了電話委託競投表格中填寫的即時通訊方式。但在任何情況下，如未能聯絡，或在使用該即時通訊工具的競投中有任何錯誤、中斷或遺漏，本公司均不負任何責任。

**第十七條 電話委託競投之免費**

鑒於電話委託競投是本公司為競投人提供的代為傳遞競投信息的免費服務，本公司及其工作人員對競投未成功或代理競投過程中出現的任何錯誤、遺漏、疏忽、過失或無法代為競投等不承擔任何責任。

**第十八條 拍賣官之決定權**

拍賣官對下列事項具有絕對決定權：

(一) 拒絕或接受任何競投；

(二) 以其決定之方式進行拍賣；

(三) 將任何拍賣品撤回或分開拍賣，將任何兩件或多件拍賣品合併拍賣；

(四) 如遇有出錯或爭議時，不論在拍賣之時或拍賣之後，有權決定成功競投者、是否繼續拍賣、取消拍賣或將有爭議的拍賣品重新拍賣；

(五) 拍賣官可以在其認為合適的水平及競價階梯下開始及進行競投，並有權代表賣家以競投或連續競投方式或以回應其他競投人的競投價而競投的方式，代賣家競投到底價的金額；

(六) 採取其合理認為適當之其他行動。

**第十九條 不設底價**

就不設底價的拍賣品，除非已有競投，否則拍賣官有權自行酌情決定開價。若在此價格下並無競投，拍賣官會自行酌情將價格下降繼續拍賣，直至有競投人開始競投，然後再由該競投價向上繼續拍賣。

**第二十條 影像顯示板及貨幣兌換顯示板**

本公司為方便競投人，可能於拍賣中使用影像投射或其他形式的顯示板，所示內容僅供參考。無論影像投射或其他形式的顯示板所示之數額、拍賣品編號、拍賣品圖片或參考外匯金額等信息均有可能出現誤差，本公司對因此誤差而導致的任何損失不承擔任何責任。

**第二十一條 拍賣成交**

最高競投價經拍賣官落槌或者以其他公開表示買定的方式確認時，該競投人競投成功，即表明該競投人成為拍賣品的買家，亦表明賣家與買家之間具法律約束力的拍賣合約之訂立。

**第二十二條 佣金及費用**

競投人競投成功後，即成為該拍賣品的買家。買家應支付本公司佣金，其計算方式如下：每件拍賣品的落槌價中，在港元5,000,000或以下之部分，該部分金額的佣金以20%計算；超過港元5,000,000至港元20,000,000之部份，該部分金額的佣金以17%計算；超過港元20,000,000之部份，該部分金額的佣金以14%計算。買家同時應支付給本公司其他買家負責的各項費用，且認可本公司可根據本公司賣家業務規則的規定，向賣家收取佣金及其他賣家負責的各項費用。

**第二十三條 稅項**

買家向本公司支付的所有款項均應是淨額的，不得包括任何貨物稅、服務稅、關稅或者其他增值稅(不論是由香港或其他地區所徵收)。如有任何適用於買家的稅費，買家應根據現行相關法律規定自行負擔。

**第二十四條 付款時間**

拍賣成交後，除非另有書面約定，否則不論拍賣品之出口、進口或其他許可證之任何規定，買家應自拍賣成交日起七日內，向本公司付清購買價款並提取拍賣品。若涉及包裝及搬運費用、運輸及保險費用、出境費等，買家需一併支付。

**第二十五條 支付幣種**

所有價款應以港幣支付。如買家以港幣以外的其他貨幣支付，應按買家與本公司約定的匯價折算或按照香港匯豐銀行於買家付款日前一個工作日公佈的港幣與該幣種的匯價折算。本公司為將買家所支付之該種外幣兌換成港幣所引致之所有銀行手續費、佣金或其他費用，均由買家承擔。

**第二十六條 所有權的轉移**

只有在買家付清購買價款及所有買家欠付本公司、本公司的分部、附屬公司、子公司、母公司、以及中國嘉德、中國嘉德的分部、附屬公司、子公司、母公司的所有款項之後，買家才取得拍賣品之所有權，即使本公司已將拍賣品交付給買家。為免生疑惑，在所有權轉移之前，本公司及/或賣方可以對拍賣品行使管有權及/或留置權或法律容許的其它救濟。

**第二十七條 風險轉移**

競投成功後，拍賣品的風險於下列任何一種情形發生後(以較早發生日期為準)即由買家自行承擔：

(一) 買家提取所購拍賣品；或

(二) 買家向本公司支付有關拍賣品的全部購買價款；或

(三) 拍賣成交日起七日屆滿。

**第二十八條 提取拍賣品**

買家須在拍賣成交日起七日內，前往本公司地址或本公司指定之其他地點提取所購買的拍賣品。買家須自行負責於風險轉移至買家後為所購拍賣品購買保險。若買家未能在拍賣成交日起七日內提取拍賣品，則逾期後對該拍賣品的相關保管、搬運、保險等費用均由買家承擔，且買家應對其所購拍賣品承擔全部責任。逾期後，即使該拍賣品仍由本公司或其他代理人代為保管，本公司及其工作人員或其代理人對任何原因所致的該拍賣品的毀損、滅失，不承擔任何責任。

**第二十九條 包裝及付運**

本公司工作人員根據買家要求代為包裝及處理購買的拍賣品，僅視為本公司對買家提供的服務，本公司可酌情決定是否提供此項服務，若因此發生任何損失均由買家自行承擔。在任何情況下，本公司對因任何原因造成的玻璃或框架、囊匣、底墊、支架、裝裱、插冊、軸頭或類似附屬物的損壞不承擔責任。此外，對於本公司向買家推薦的包裝公司及裝運公司所造成的一切錯誤、遺漏、損壞或滅失，本公司亦不承擔責任。

**第三十條 進出口及許可證**

買家須自行負責取得任何有關拍賣品進出口、瀕臨絕種生物或其他方面之許可證。未獲得任何所需之許可證或延誤取得該類許可證，不可被視為買家取消購買或延遲支付購買價款之理由。本公司不承擔因不能填妥或呈交所需出口或進口貨單、清單或文件所產生之任何責任。如買家要求本公司代其申請出口許可證，本公司則有權就此服務另行收取服務費用。然而，本公司不保證出口許可證將獲發放。本公司及賣家概無就任何拍賣品是否受進出口限制或任何禁運作出聲明或保證。

**第三十一條 未付款之補救方法及強制履行**

若買家未按照本規則規定或未按照與本公司協定之任何付款安排足額付款，本公司有權採取以下之一種或多種措施：

(一) 在拍賣成交日起七日內，如買家未向本公司付清全部購買價款，本公司有權委託第三方機構代為向買家催要欠付的全部或部分購買價款；

(二) 在拍賣成交日起七日內，如買家仍未足額支付購買價款，本公司有權自拍賣成交日後第八日起就買家未付款部分按照日息萬分之三收取利息，直至買家付清全部款項之日止，買家與本公司另有協議者除外；

(三) 在本公司或其他地方投保、移走及儲存拍賣品，風險及費用均由買家承擔；

(四) 對買家提起訴訟，要求賠償本公司因買家遲付或拒付款項造成的所有損失和費用，包括利息損失；

(五) 留置同一買家在本公司投得的該件或任何其他拍賣品，以及因任何原因由本公司佔有該買家的任何其他財產或財產權利，留置期間發生的一切費用及/或風險均由買家承擔。若買家未能在本公司指定時間內履行其全部相關義務，則本公司有權在向買家發出行使留置權通知且買家在該通知發出後三十日內仍未償清所有欠付款項的情況下，處分留置物。處分留置物所得不足抵償買家應付本公司全部款項的，本公司有權另行追索；

(六) 在拍賣成交日起九十日內，如買家仍未向本公司付清全部購買價款

的，本公司有絕對酌情決定權撤銷(但無義務)或同意賣方撤銷交易，並保留追索因撤銷該筆交易致使本公司所蒙受全部損失的權利；

(七) 將本公司、本公司的分部、附屬公司、子公司、母公司、以及中國嘉德、中國嘉德的分部、附屬公司、子公司、母公司在任何其他交易中欠付買家之款項抵銷買家欠付本公司關於拍賣品之任何款項；

(八) 本公司可自行決定將買家支付的任何款項用於清償買家欠付本公司、本公司的分部、附屬公司、子公司、母公司、以及中國嘉德、中國嘉德的分部、附屬公司、子公司、母公司關於拍賣品或其他交易之任何款項；

(九) 拒絕買家或其代理人將來作出的競投，或在接受其競投前收取競投保證金。

(十) 有權選擇向賣家披露買家的名字、地址以及聯繫方式， 賣家可據此提起訴訟追討欠款及/或其他費用。本公司在披 露之前將通過合理方式通知買家；

本公司知悉就拍賣品之買賣而言，是獨特和無可替代的，不論是賣方或買方違約，一方向另一方支付損害賠償，均不是對守約方足夠的救濟。因此，本公司、賣方和買方均同意，任何一方違約的，守約方可以向法院申請強制履行的命令，要求違約方繼續履行其在本規則或其它相關文件項下的義務。

**第三十二條 延期提取拍賣品之補救方法**

若買家未能在拍賣成交日起七日內提取其購得的拍賣品，則本公司有權採取以下之一種或多種措施：

(一) 將該拍賣品投保及/或儲存在本公司或其他地方，由此發生的一切費用(包括但不限於自拍賣成交日起的第三十一日起按競投人登記表格的規定計收儲存費等)及/或風險均由買家承擔。在買家如數支付全部購買價款後，方可提取拍賣品(包裝及搬運費用、運輸及保險費用、出境費等自行負擔)；

(二) 買家應對其超過本規則規定期限未能提取相關拍賣品而在該期限屆滿後所發生之一切風險及費用自行承擔責任。

**第三十三條 有限保證**

(一) 本公司對買家提供之一般保證：

如本公司所出售之拍賣品其後被發現為膺品，根據本規則之條款，本公司將取消該交易，並將買家就該拍賣品支付予本公司之落槌價連同買家佣金，以原交易之貨幣退還予買家。

就此而言，根據本公司合理之意見，膺品指仿製品，故意隱瞞或欺騙作品出處、原產地、產出年數、年期、文化或來源等各方面，而上述各項之正確描述並無收錄於目錄內容(考慮任何專有詞彙)。拍賣品之任何損毀及/或任何類型之復原品及/或修改品(包括重新塗漆或在其上塗漆)，不應視為膺品。

謹請注意，如發生以下任何一種情況，本保證將不適用：

目錄內容乃根據學者及專家於銷售日期獲普遍接納之意見，或該目錄內容顯示該等意見存在衝突；或

於銷售日期，證明該拍賣品乃膺品之唯一方法，並非當時普遍可用或認可或價格極高或用途不切實際；或可能已對拍賣品造成損壞或可能(根據本公司合理之意見)已令拍賣品喪失價值之方法；或

如根據拍賣品之描述，該拍賣品並無喪失任何重大價值。

(二) 本保證所規定之期限為相關拍賣成交日後五年內，純粹提供給買家之獨享利益，且不可轉移至任何第三方。為能依據本保證申索，買家必須：在收到任何導致買家質疑拍賣品之真偽或屬性之資料後三個月內以書面通知本公司，註明拍賣品編號、購買該拍賣品之日期及被認為是膺品之理由；

將狀況與銷售予買家當日相同，並能轉移其妥善所有權且自銷售日期後並無出現任何第三方申索之拍賣品退還予本公司。

(三) 有關現代及當代藝術、中國油畫以及中國書畫，雖然目前學術界不容許對此類別作出確實之說明，但本公司保留酌情權按本保證但以拍賣成交日後一年內為限取消證實為膺品之現代及當代藝術、中國油畫以及中國書畫拍賣品之交易；已付之款項按本條規定退還予買家，但買家必須在拍賣成交日起一年內向本公司提供證據(按本條第(二)、(四)款規定的方式)，證實該拍賣品為膺品；

(四) 本公司可酌情決定豁免上述任何規定。本公司有權要求買家索取兩名為本公司及買家雙方接納之獨立及行內認可專家之報告，費用由買家承擔。本公司無須受買家出示之任何報告所規限，並保留權利尋求額外之專家意見，費用由本公司自行承擔。

#### **第三十四條 資料獲取、錄影**

就經營本公司的拍賣業務方面，本公司可能對任何拍賣過程進行錄音、錄影及記錄，亦需要向競投人搜集個人資料或向第三方索取有關競投人的資料(例如向銀行索取信用審核)。這些資料會由本公司處理並且保密，唯有關資料有可能根據本規則的目的或其它合法目的，提供給本公司、本公司的分部、附屬公司、子公司、母公司、以及中國嘉德、中國嘉德的分部、附屬公司、子公司、母公司，以協助本公司為競投人提供完善的服務、進行客戶分析，或以便提供符合競投人要求的服務，或根據本規則第三十一條進行披露。在本規則項下的交易完成後(如適用)，本公司可在法律容許的合理時間內，保存及使用已收集的個人資料。如競投人或買家欲查閱及 / 或更正存於本公司的個人資料，可與客戶服務部聯絡或書面致函本公司(連同合理的行政費)提出有關要求。為了競投人的權益，本公司亦可能需要向第三方服務供應商(例如船運公司或存倉公司)提供競投人的部份個人資料。競投人參與本公司的拍賣，即表示競投人同意上文所述。

#### **第三十五條 版權**

賣家授權本公司對其委託本公司拍賣的任何拍賣品製作照片、圖示、圖錄或其他形式的影像製品和宣傳品，本公司享有上述照片、圖示、圖錄或其他形式的影像製品和宣傳品的版權，有權對其依法加以無償使用或自行授權其他人使用。未經本公司事先書面同意，買家及任何人不得使用。本公司及賣家均並未作出拍賣品是否受版權所限或買家是否取得拍賣品之任何版權的陳述及保證。

#### **第三十六條 通知**

競投人及買家均應將其固定有效的通訊地址和聯絡方式以競投登記文件或

其他本公司認可的方式告知本公司，若有改變，應立即書面告知本公司。本規則中所提及之通知，僅指以信函、電子郵件、傳真或透過本公司APP用戶端(“APP用戶端”)形式發出的書面通知。該等通知在下列時間視為送達：

(一) 如是專人送達的，當送到有關方之地址時；

(二) 如是以郵寄方式發出的，則為郵寄日之後第七天；

(三) 如是以傳真方式發出的，當發送傳真機確認發出時；(四) 如果是以電子郵件形式發出的，當在電子郵件記錄上確認發出之時；

(五) 如本公司透過APP用戶端方式發出的，則發送當日為競投人及買家收到該通知日期。

#### **第三十七條 可分割性**

如本規則之任何條款或部分因任何理由被認為無效、不合法或不可執行，本規則其他條款或部分仍然有效，相關各方應當遵守、執行。

#### **第三十八條 法律及管轄權**

(一) 本規則及其相關事宜、交易、因依照本規則參加本公司拍賣活動而引起或與之有關的任何爭議，均受香港法律規管並由香港法律解釋。

(二)競投人及買家同意香港法院對本公司拍賣活動而引起或與之有關的任何爭議(“該爭議”)擁有排他性管轄權。

(三) 本第三十八(三)條只受益於本公司。競投人及買家同意本公司有權於任何其他具管轄權的法院就該爭議提起訴訟而不受任何限制。在法律允許的範圍內，本公司可在若干司法管轄區同時進行訴訟。

#### **第三十九條 語言文本**

本規則以中文為標準文本，英文文本為參考文本。

英文文本如與中文文本有任何不一致之處，以中文文本為準。

#### **第四十條 規則版權所有**

本規則由本公司制訂和修改，相應版權歸本公司所有。未經本公司事先書面許可，任何人不得以任何方式或手段，利用本規則獲取商業利益，亦不得對本規則之任何部分進行複製、傳送或儲存於可檢索系統中。

#### **第四十一條 適用時期**

本公司可不時更新本規則而無需另行通知，競投人及買家有義務定期查閱本公司網站HTTPS://WWW.CGUARDIAN.COM.HK 上發佈的更新。如競投人和買家不同意當前適用的買家業務規則，可以選擇退出拍賣競投登記。競投人和買家參與拍賣時應以當時適用的買家業務規則為準。

#### **第四十二條 解釋權**

日常執行本規則時，本規則的解釋權由本公司行使。如買家、賣家與本公司發生法律爭議，在解決該爭議時，本規則的解釋權由具管轄權的法院行使。

版本日期：2024年11月1日

本公司地址：香港金鐘道89號力寶中心一座五樓

# CONDITIONS OF BUSINESS FOR BUYERS

The following provisions may be amended by public notice or verbal notification during the auction. By bidding at the auction, the Bidder agrees to be bound by the following provisions.

Article 1 China Guardian (Hong Kong) Auctions Co., Ltd. as the Auction Agent Unless otherwise provided, China Guardian (Hong Kong) Auctions Co., Ltd. shall serve as the Seller’s agent. The contract for the sale of the Auction Property shall be the contract between the Seller and the Buyer. These Conditions, the Conditions of Business for Sellers, and all other terms, conditions and notices contained in the catalogue, announced by the Auctioneer or provided in the auction venue in the form of an announcement shall constitute the terms agreed among the Seller, the Buyer and/or China Guardian (Hong Kong) Auctions Co., Ltd. as the auction agent. Article 2 Definitions and Explanations

1.The following terms herein shall have the meanings assigned to them below:

(1)“Company” means China Guardian (Hong Kong) Auctions Co., Ltd.;

(2)“China Guardian” means China Guardian Auctions Co., Ltd., with its domicile at 3/F, Office Area, Guardian Art Center, No.1 Wangfujing Street, Dongcheng District, Beijing, People’s Republic of China;

(3)“Seller” means any person, company, body corporate or entity that offers Auction Property for sale. Unless otherwise stated or specifically required by the context, the term “Seller” herein shall include the Seller’s agent (excluding the Company), executor or personal representative;

(4)“Bidder” means any person, company, body corporate or entity that contemplates, makes or attempts a bid in any manner. Unless otherwise stated or specifically required by the context, the term “Bidder” herein shall include the Bidder’s agent;

(5)“Buyer” means the Bidder, including the principal of a person bidding as an agent, the highest bid or offer of whom is accepted by the Auctioneer in the auction held by the Company;

(6)“Buyer’s Commission” means the commission that the Buyer must pay to the Company based on the Hammer Price at the rate specified herein;

(7)“Auction Property” means the item(s) that the Seller consigns to the Company for auction and which are auctioned off at the auction;

(8)“Auction Date” means, for a particular auction, the date announced by the company on which the auction will officially commence;

(9)“Sale Date” means the date on which the transaction of an Auction Property is confirmed by the striking of the hammer by the Auctioneer or other public indication by the Auctioneer that a transaction has been struck in the auction held by the Company;

(10)“Auctioneer” means the person that the Company designates to preside over a particular auction;

(11)“Hammer Price” means the price at which the Auctioneer strikes the hammer, deciding the sale of the Auction Property to the Buyer, or, in the case of a post-auction transaction, the agreed upon sale price;

(12)“Purchase Price” means the total amount that the Buyer is required to pay for his or her purchase of an Auction Property, including the Hammer Price plus the Buyer’s Commission, and the taxes, levies, interest and various charges payable by the Buyer;

(13)“Buyer Charges” means the expenditures and expenses relating to the sale of an Auction Property by the Company, including but not limited to the charges for insurance, packing, transport, storage and custody that the Company is required to purchase in respect of the Auction Property, expenses for testing, investigation, searching or authentication of an Auction Property additionally requested by the Buyer and additional expenditures and legal expenses incurred in seeking recourse

against a defaulting Buyer;

(14)“Reserve” means the confidential minimum selling price for an Auction Property determined by the Seller and the Company;

(15)“Estimated Price” means the estimated sales price of an Auction Property indicated in the catalogue or after other descriptive text, and excluding the Buyer’s Commission;

(16)“Storage Fee” means the charge for storage that the Buyer is required to pay to the Company in accordance herewith.

2.As required by the context, the singular of a term herein includes the plural thereof, and vice versa. Unless otherwise required by the context:

(i)the Buyer and the Company are herein collectively referred to as the “Parties”, and a “Party” refers to either Party;

(ii)Any mention of legal provisions shall be construed as including any future amendments to, or re-enactment of, such provisions;

(iii)Any mention of “person” shall include natural persons, companies, legal persons, enterprises, partnerships, individual proprietorships, governmental or social organizations and organizations comprised of more than one of the foregoing;

(iv)Any mention of “Article” or “Clause” refers to the Articles or Clauses hereof;

(v)The headings are provided for ease of reference only, and shall not affect the interpretation hereof.

#### **Article 3 Applicable Scope**

All Bidders, Buyers and other concerned parties participating in the auction of such collectibles as cultural artifacts, works of art, etc. organized and conducted by the Company shall act in accordance herewith.

#### **Article 4 Special Notice**

All Bidders and Buyers participating in the auction by the Company shall carefully read and abide by these Conditions, and, in particular, they shall carefully read the provisions hereof on the liability of the Company, the restrictive provisions, and the disclaimers. The Bidder and/or his or her agent is/are responsible for viewing the original Auction Properties in person, and shall be legally liable for his or her bidding on the Auction Properties. The Company may at its own discretion postpone or cancel any auction due to weather or other reasons and shall not be liable to make any compensation to the Bidder.

#### **Article 5 Responsibilities of the Bidder and the Company in Respect of the Auction Properties**

1.The Company’s perception of an Auction Property is partly dependent on the information provided by the Seller, the Company is in no position to and will not carry out comprehensive due diligence of the Auction Properties. The Bidder is aware of this and shall be responsible for inspecting and examining the original Auction Properties so as to satisfy himself or herself in respect of those Auction Properties which he or she may be interested in.

2.All Auction Properties to be sold by the Company are available for viewing by the Bidder before sale. Where the Bidder and/or his or her agent participates in bidding, the Bidder shall be deemed as having thoroughly examined the Auction Properties, and to be satisfied with the condition of, and the accuracy of the description of, the Auction Properties.

3.The Bidder confirms that numerous Auction Properties are of great age and of special types, meaning that they are not necessarily sound and free from defects. All Auction Properties are sold “as is” at the time of the auction (whether or not the Bidder attends the auction in person). Condition reports may be provided at the time of viewing the Auction Properties. Under certain circumstances, the catalogue descriptions and condition reports may serve as reference about certain defects in the Auction Properties. Nevertheless, the Bidder should note that the Auction

Properties may have other defects not expressly stated in the catalogue or condition reports.

4.The information concerning any Auction Property provided to the Bidder, including any forecast information (written or verbal), and any information, rules or other reports, commentaries or estimated values contained in the catalogues, are not statements of fact, but rather statements of the opinions held by the Company. Such information may be revised at the sole discretion of the Company from time to time.

5.Neither the Company nor the Seller gives any representations or warranties as to whether any Auction Property is subject to any copyright or whether the Buyer has bought the copyright in any Auction Property.

6.Subject to Articles 5(1) to 5(5) and the specific exemptions contained in Article 6 hereof, the catalogue descriptions and condition reports are made by the Company in a reasonable and prudent manner (consistent with the provisions relating to the Company as the Auction Agent) based on (1) the information provided by the Seller to the Company; (2) academic and technical knowledge (if any); and (3) generally accepted opinions of relevant experts.

Article 6 Exemption of Liability Towards the Bidder and the Buyer and Limitations

1.Subject to Article 5 and Articles 6(1) and 6(4) hereof, the Company or the Seller shall not:

(1)be liable for any errors or omissions in the information provided by the Company to the Bidder, whether verbally or in writing, regardless of whether due to negligence or otherwise;

(2)give any guarantee or warranty to the Bidder, and any implied warranties or conditions other than the express warranties given by the Seller to the Buyer through the Company are excluded (except where it is provided in law that such liabilities may not be exempted);

(3)be liable to any Bidder for any actions or omissions in respect of any matter relating to the auction or sale of any Auction Property by the Company (regardless of whether due to negligence or otherwise).

2.Unless the Company owns the Auction Property to be sold, it shall not be liable for any breach of these Conditions by the Seller.

3.Without prejudice to Article 6(1) hereof, the amount of any claim that a Bidder may lodge against the Company or the Seller shall be limited to the Hammer Price of the Auction Property and the Buyer's Commission. Under no circumstance shall the Company or the Seller bear any consequential losses incurred by the Buyer.

4.Article 6 hereof does not exempt or restrict the liability of the Company for any fraudulent misrepresentation made by the Company or the Seller, nor for any personal injury or death arising due to the negligence of or an omission by the Company or the Seller.

Article 7 Catalogue and Other Descriptions of the Auction Property

All statements made by the Company about an Auction Property in the catalogue or in the condition reports, or separately made verbally or in writing, are statements of opinion only, and shall not be relied upon as statements of fact. Such statements do not constitute any representation, warranty or assumption of liability by the Company in any form. The relevant defects and restorations mentioned in the catalogue or the condition report for an Auction Property are for guidance only and shall be reviewed in person by the Bidder or a representative with the relevant knowledge. The absence of a reference to the above-mentioned information does not mean that the Auction Property is completely free from defects or has never been restored. Furthermore, even if reference is made to a specific defect, this does not mean there are no other defects.

Where there is a discrepancy between the tone, color, texture or shape of an Auction Property in the catalogue and/or in any other manner of illustration, video recording or publicity materials and that of the original, due to printing, photographic or other such technical reason, the actual Auction Property shall prevail.

Bibliographies cited in any description of an Auction Property by the Company, its employees or its agents are for the Bidder's reference only. The Company will not provide the originals or photocopies of the bibliographic publications or other such materials, and reserves the right to revise the cited descriptions.

Article 8 Reserve and Estimated Price

A Reserve is set for all of the Company's Auction Properties, unless it is indicated or stated that an Auction Property is not subject to such a Reserve. In general, the Reserve is not higher than the low Estimated Price announced or published before the auction by the Company. If a Reserve has not been set for an Auction Property, unless there already have been bids, the Auctioneer shall have the right, at his or her

discretion, to decide the starting price, which, however, may not be higher than the low Estimated Price of the Auction Property before the auction.

Under no circumstance shall the Company bear any liability in the event that the bids for an Auction Property fail to reach the Reserve at the auction held by the Company. If the bids for an Auction Property are lower than the Reserve, the Auctioneer shall have the right, at his or her discretion, to sell the Auction Property at a price lower than the Reserve. However, under such a circumstance, the amount that the Company shall pay the Seller shall be the amount that the Seller would have received had the Auction Property been sold at the Reserve.

An Estimated Price is estimated some time before the Auction Date, is not a definitive selling price, and is not legally binding. No Estimated Price may serve as a forecast of the Hammer Price for an Auction Property, and the Company has the right to revise from time to time Estimated Price(s) that have already been made.

Article 9 Bidding at Auction

Bidders shall bid through the following methods:

1. The Bidder shall attend the auction in person, and complete the registration and pay a bid deposit before obtaining a paddle as required, subject to Article 10 to Article 12 hereof; or

2. Subject to Article 15 hereof, the Bidder may appoint the Company in writing to bid on his or her behalf by a duly completed and signed Telephone Bidding Form of the Company ("Telephone Bidding Form"); or

3. The Bidder shall adopt the Live Auction Platform which authorized by the Company.

Article 10 Bidder Registration

Where the Bidder is an individual, he or she shall fill in and sign before the Auction Date the registration documents on the strength of an identity document with photo issued by the government (such as a resident identity card or passport), and provide proof of his or her current address (e.g. a utility bill or bank statement); where the Bidder is a company or other organization, it shall fill in and sign the registration documents on the strength of its valid incorporation document, identity document of the legal or authorized representative, proof of shareholding or directors and lawful authorization document, and collect a paddle before the Auction Date. The Company may request the Bidder to present banking information for making payment, other proof of financial standing or other documents for the purpose of due diligence. The Company reserves the right to check the source of the Bidder's funds.

Article 11 Paddle

The Company may, depending on the auction conditions and auction method, announce before the Auction Date the conditions and procedures for obtaining a paddle, including but not limited to formulating the qualification conditions necessary for Bidders to carry out the procedures for obtaining a paddle.

The Company solemnly reminds the Bidder that a paddle is the sole proof for the Bidder to participate in the bidding in person. The Bidder shall keep the same in safe custody and may not lend the same to other persons. In the event it is lost, the Bidder shall promptly carry out the loss report procedures by way of a written method approved by the Company.

All of the bidding acts carried out during the auction by a paddle holder, regardless of whether he or she has been appointed by the Bidder, shall be deemed as having been done by the paddle registrant himself or herself, and the Bidder shall bear the legal liability for the acts of such person, unless the paddle registrant has himself or herself carried out with the Company the procedures for reporting the loss of a paddle by way of a written method approved by the Company, and the paddle in question is declared void by the Auctioneer on the spot.

Article 12 Bid Deposit

When the Bidder participates in the Company's auction, he or she shall pay a bid deposit before collecting the paddle. The amount of the bid deposit shall be announced by the Company before the Auction Date, and the Company has the right to reduce or waive the bid deposit. If the Bidder fails to buy an Auction Property and does not have any amounts owing to the Company, its divisions, affiliates, subsidiaries or parent, or China Guardian, its divisions, affiliates, subsidiaries or parent, the entire amount of the bid deposit shall be refunded to the Bidder without interest within 14 working days after conclusion of the auction. If the Bidder becomes the Buyer, the bid deposit shall automatically be transformed into the deposit for payment of the Purchase Price of the Auction Property.

Article 13 Discretion of the Company

The Company has the right, at its discretion, to refuse anyone from participating in the auction held by the Company, entering the auction venue, or taking photos,

audio recordings or video recordings, etc. in the auction venue.

Article 14 Bidding as Principal

Unless a particular Bidder has presented written proof to the Company indicating that he or she is the agent of a particular Bidder and the same has been approved in writing by the Company, each Bidder shall be deemed to be the Bidder himself or herself.

Article 15 Telephone Bids

The Bidder shall attend the auction in person. If he or she cannot attend in person or by way of an agent, he or she may appoint the Company in writing using the Telephone Bidding Form to bid on his or her behalf. The Company shall have the discretion to decide whether or not to accept such an appointment.

If the Bidder wishes to appoint the Company to bid on his or her behalf, he or she should have completed the appointment procedures of the bids by the prescribed deadline (no later than 24 hours before the Auction Date), present a duly completed and signed Telephone Bidding Form to the Company, and paid the bid deposit pursuant to these Conditions.

If, having appointed the Company to bid on his or her behalf, the Bidder wishes to cancel the appointment, he or she shall notify the Company in writing no later than 24 hours before the Auction Date.

Article 16 Outcome of Telephone Bid

If the Bidder has appointed the Company to bid on his or her behalf, the bid outcome and relevant legal liabilities shall be borne by him or her.

The Bidder shall accurately provide the instant communication method (such as mobile phone number) and keep such instant communication instrument in safe custody. While the Company is appointed to bid on the behalf of the Bidder, the Bidder shall personally use the instant communication instrument. In event of loss of, or loss of the control of, the instant communication instrument in question, the Bidder shall promptly revise by way of a written method approved by the Company the instant communication method provided on the Telephone Bidding Form.

While the Company is appointed to bid on the Bidder's behalf, it will (use timely and appropriate effort) to contact the Bidder, and all of the bidding information transmitted by the instant communication instrument (regardless of whether it is transmitted by the Bidder himself or herself or the Bidder's Agent) shall be deemed as having been transmitted by the Bidder himself or herself, and the Bidder shall be legally liable for the actions thereof, unless the Buyer has himself or herself altered by way of a written method approved by the Company the instant communication method provided on the Telephone Bidding Form. Nevertheless, under no circumstance shall the Company be liable for any unsuccessful attempt to make contact or for any errors or omissions in the bids made using the instant communication instrument in question.

Article 17 Disclaimer of Liability for Telephone Bid

Given that telephone bidding is a free service provided by the Company to the Bidder for the purpose of transmitting bidding information, neither the Company nor its employees shall be liable for unsuccessful bids or any errors, omissions, negligence, fault or inability to bid on the Bidder's behalf arising in the course of the bidding on the Bidder's behalf.

Article 18 Discretion of the Auctioneer

The Auctioneer shall have the absolute right of discretion in respect of the following matters:

1.to refuse or accept any bid;

2.to conduct the auction in the manner he or she decides;

3.to withdraw any Auction Property, divide it into separate lots for auction or combine any two or more Auction Properties and auction them together;

4.where an error or dispute occurs, whether during or after the auction, to decide the successful Bidder, whether or not to continue the auction, to cancel the auction or to auction the disputed Auction Property anew;

5.to open and conduct the bidding at the level and at bid increments that he or she deems appropriate, and to bid on behalf of the Seller up to the amount of the Reserve, by making a bid, by making consecutive bids or by making bids in response to the bids of other Bidders;

6.to take other actions that he or she reasonably deems appropriate.

Article 19 No Reserve

For those Auction Properties without a Reserve, unless there are bids, the Auctioneer shall have the right, at his or her own discretion, to decide the starting price. If there are no bids at such price, the Auctioneer will, at his or her own discretion, lower the price and continue the auction until a Bidder starts to bid, whereupon he will increase the price from there and continue the auction.

Article 20 Image Display Panel and Currency Conversion Display Panel

For the convenience of Bidders, the Company may use image projection or other manner of display panel during the auction. The information shown thereon shall be provided for reference only. Regardless of whether there may be errors in the information, such as the amount, reference number of an Auction Property, the picture of an Auction Property or reference foreign exchange amount, etc., shown on the image projection or other manner of display panel, the Company shall not be liable for any losses arising as a result thereof.

Article 21 Successful Sale

Upon the confirmation of the highest bid by the striking of the hammer or otherwise by the Auctioneer, such Bidder's bid shall be the successful bid, indicating that he or she has become the Buyer of the Auction Property, and that a binding sales contract has been concluded between the Seller and the Buyer.

Article 22 Commission and Charges

Once the Bidder has made a successful bid, he or she becomes the Buyer of the Auction Property. The Buyer shall pay to the Company a commission to be calculated as follows: For each Auction Property, those part of Hammer Price which is HKD5 million or below, the commission shall be equivalent to 20% of the Hammer Price; for each Auction Property whose Hammer Price exceeds HKD5 million, the commission applicable to those part of the Hammer Price between HKD5 million to HKD20 million shall be equivalent to 17% thereof and the commission applicable to those part of the Hammer Price above HKD20 million shall be equivalent to 14% thereof. The Buyer shall also pay to the Company other Buyer Charges, and accepts that the Company may charge the Seller a commission and other Seller charges in accordance with the Conditions of Business for Sellers.

Article 23 Taxes

All the monies paid to the Company by the Buyer shall be the net amount, exclusive of any tax on goods, tax on services or other value added tax (whether levied by Hong Kong or another region). If any taxes or levies are applicable to the Buyer, he or she shall solely bear the same in accordance with the relevant laws currently in force.

Article 24 Payment Deadline

Unless otherwise agreed in writing, after a sale, the Buyer shall pay the Purchase Price in full to the Company and collect the Auction Property within seven days from the Sale Date, regardless of any export, import or other permit regulations for the Auction Property. All packing and handling charges, freight and insurance charges, export related charges, etc. involved, if any, shall be paid by the Buyer together with the foregoing.

Article 25 Payment Currency

All monies shall be paid in Hong Kong dollars. If the Buyer pays in a currency other than the Hong Kong dollar, the same shall be converted at the exchange rate agreed between the Buyer and the Company or at the exchange rate for the Hong Kong dollar and the currency in question posted by The Hong Kong & Shanghai Banking Corporation Ltd. one working day prior to the date of payment by the Buyer. All bank service charges, commissions and other charges incurred by the Company in converting the foreign currency paid by the Buyer into Hong Kong dollars shall be borne by the Buyer.

Article 26 Transfer of Ownership

The Buyer shall own the ownership of the Auction Property only after he or she has paid in full the Purchase Price and all amounts that he or she may owe the Company, its divisions, affiliates, subsidiaries or parent company, or China Guardian, its divisions, affiliates, subsidiaries or parent company, even if the Auction Property has been delivered to the Buyer by the Company. For the avoidance of doubt, before the transfer of the ownership of the Auction Property, the Company and/or the Seller reserve the right of possession /lien or any other lawful relieves.

Article 27 Transfer of Risks

Once a successful bid has been made, the risks attaching to the Auction Property shall be solely borne by the Buyer once any of the following circumstances (whichever is earlier) arises:

1.the Buyer collects the Auction Property; or

2.the Buyer pays all of the Purchase Price for the Auction Property to the Company; or

3.the lapse of seven days after the Sale Date.

Article 28 Collection of the Auction Property

The Buyer must, within seven days from the Sale Date, proceed to the Company's address or other location designated by the Company to collect the Auction Property he or she purchased. The Buyer shall be solely responsible for purchasing

insurance for the Auction Property he or she purchased once the risks pass to him or her. If the Buyer fails to collect the Auction Property within seven days from the Sale Date, he or she shall bear all of the relevant costs for storing, handling, insuring, etc. the Auction Property in question, and he or she shall bear all of the liability for the Auction Property he or she purchased. Furthermore, notwithstanding the Auction Property remaining in the custody of the Company or another agent, none of the Company, its employees or agents shall be liable for damage to or loss of the Auction Property, regardless of the reason the same arises.

#### Article 29 Packing and Shipping

The packing and processing by the employees of the Company of the purchased Auction Property as required by the Buyer shall solely be deemed as a service provided by the Company to the Buyer, and the Company may decide at its own discretion whether to provide such service. If any losses arise therefrom, they shall solely be borne by the Buyer. Under no circumstance shall the Company be liable for damage to glass or frame, box, backing sheet, stand, mounting, inserts, rolling rod or other similar auxiliary object arising for any reason. Furthermore, the Company shall not be liable for any errors, omissions, damage or loss caused by the packing company or removal company recommended by the Company to the Buyer.

#### Article 30 Import/Export and Permits

The Buyer shall himself or herself be responsible for securing any relevant import and export, endangered species or other permit for the Auction Property. A failure or delay in obtaining any required permit shall not be deemed as grounds for cancelling the purchase or delaying payment of the Purchase Price by the Buyer. The Company shall not bear any liability for the failure to duly complete or submit the required import or export waybill, list or documents.

If the Buyer requests that the Company apply for an export permit on his or her behalf, the Company shall have the right to charge him or her a separate service fee for such service. However, the Company does not warrant that such export permit will be issued. Neither the Company nor the Seller gives any representations or warranties as to whether or not any Auction Property is subject to import/export restrictions or any embargo.

#### Article 31 Remedies for Non-Payment and Specific Performance

If the Buyer fails to make payment in full pursuant to these Conditions or any payment arrangement agreed with the Company, the Company shall have the right to take one or more of the following measures:

- 1.If the Buyer fails to pay all of the Purchase Price in full to the Company within 7 days from the Sale Date, the Company shall have the right to engage a third party organization to collect all or part of the outstanding Purchase Price from the Buyer;
- 2.If the Buyer fails to pay the Purchase Price in full within 7 days from the Sale Date, the Company shall have the right to charge interest at the rate 0.03% per day on the Buyer's outstanding amount starting from the 8th day after the Sale Date until the date on which the Buyer pays the entire amount in full, unless the Buyer and the Company agree otherwise;
- 3.All risks and charges relating to insurance coverage taken out on the Auction Property, removal thereof, or storage thereof, at or from the Company or elsewhere shall be borne by the Buyer;
- 4.To institute a legal action against the Buyer, demanding that he or she compensate it for all the losses incurred as a result of his or her breach of contract, including the interest losses arising due to delay in payment or refusal to pay by the Buyer;
- 5.To exercise a lien on the Auction Property in question and any other Auction Property of the Buyer purchased under the auspices of the Company, and any other property or property rights of the Buyer that may be in the Company's possession for any reason, and all expenses and/or risks arising during the duration of the lien shall be borne by the Buyer. If the Buyer fails to perform all of his or her relevant obligations by the deadline designated by the Company, the Company shall have the right to dispose of the subject matter of the lien after issuing notice to the Buyer that it is exercising its lien rights and if the Buyer fails to discharge all outstanding amounts within 30 days after issuance of such notice. If the proceeds from the disposal of the subject matter of the lien are insufficient to offset all the monies payable by the Buyer to the Company, the Company shall have the right to separately recover the same;

6.If the Buyer still has not paid all of the Purchase Price in full to the Company within 90 days from the Sale Date, the Company shall have the right (but shall not be obliged) to decide, at its absolute discretion, to cancel the transaction or agree to cancellation of the transaction by the Seller, and reserves the right to recover all of the losses suffered by the Company due to cancellation of the transaction;

7.To offset any amount related to the Auction Property owed by the Buyer to the Company against any amount owed from any other transaction by the Company, its divisions, affiliates, subsidiaries or parent, or China Guardian, its divisions, affiliates, subsidiaries or parent to the Buyer;

8.To decide at its discretion to use any monies paid by the Buyer to discharge the amount owed by the Buyer to the Company, its divisions, affiliates, subsidiaries or parent, or China Guardian, its divisions, affiliates, subsidiaries or parent in connection with the Auction Property or other transaction;

9.To refuse any future bids made by the Buyer or his or her agent, or to charge him or her a bid deposit before accepting his or her bids;

10. The Company has the right to disclose the name, address and contact information of the Buyer to the Seller for the Seller to commence a legal action against the Buyer to recover the arrears and/or other expenses. The Company will take reasonable steps to notify the Buyer before disclosure;

The Company is aware that the Auction Property is unique and irreplaceable, if either the Seller or the Buyer defaults, the payment of damages by one party to another shall not be a sufficient remedy to the observant party. Accordingly, the Company, the Buyer and the Seller agree that any such breach, the observant party may apply to the court to order specific performance, requiring the defaulting party to perform his/her obligations under these Conditions or their ancillary documents.

#### Article 32 Remedies for Delay in Collecting the Auction Property

If the Buyer fails to collect the purchased Auction Property within seven days from the Sale Date, the Company shall have the right to take one or more of the following measures:

- 1.To take out insurance coverage for the Auction Property and/or store the same on Company premises or elsewhere, with all of the costs (including but not limited to charging the Storage Fee specified on the Bidder Registration Form from the 31st day following the Sale Date) and/or risks arising therefrom borne by the Buyer. In such a case, the Buyer may collect the Auction Property (packing and handling charges, freight and insurance charges, export related charges at the sole expense of the Buyer) only after he or she has paid all of the Purchase Price in full;
- 2.If the Buyer fails to collect the relevant Auction Property by the deadline prescribed herein, he or she shall solely be liable for all the risks and expenses arising after the expiration of such deadline.

#### Article 33 Limited Warranties

1.The general warranties provided to the Buyer by the Company are as set forth below:

If it is discovered after an Auction Property is sold by the Company that the same is a forgery, the Company will, in accordance herewith, cancel the transaction and refund to the Buyer in the original currency the Hammer price together with the Buyer's Commission paid by the Buyer to the Company in respect of the Auction Property.

For the purposes of the foregoing, a forgery, based on the reasonable opinion of the Company, means such things as a forged work or intentional concealment or a fraudulent claim in respect of the source, place of origin, date, production year, age, culture or origin, etc. of a work, and a correct description of the foregoing is not included in the catalogue (considering any terms of art). Any damage to an Auction Property and/or any manner of restored piece and/or any repaired piece (including repainting or overpainting) shall not be deemed a forgery.

Please note that the foregoing warranty shall not apply if:

- (1)The information in the catalogue is based on the generally accepted opinions of academics and experts on the selling date, or said information in the catalogue indicates that there exist conflicts in such opinions; or
  - (2)On the selling date, the only means of proving that the Auction Property in question is a forgery is not generally available or recognized at such time, is extremely expensive or is impractical; or may already have caused damage to the Auction Property or may (in the reasonable opinion of the Company) already have caused the Auction Property to lose value; or
  - (3)If, based on its description, the Auction Property has not lost any material value.
- 2.The period specified by this warranty simply provides the Buyer an exclusive non-transferrable benefit for 5 years after the Sale Date. To lodge a claim based on this warranty, the Buyer must:

(1)notify the Company in writing within three months after the receipt of any information which leads the Buyer to doubt the authenticity or attributes of the Auction Property, specifying the reference number of the Auction Property, the date on which the Auction Property was purchased and the reasons for believing that the Auction Property is a forgery;

(2)return the Auction Property to the Company in a condition identical to that on the date on which it was sold to the Buyer, and provided that good title thereto is transferrable and no third party claims have been made in respect thereof since the selling date.

3.With respect to contemporary and modern art, Chinese oil paintings and Chinese paintings and calligraphy, although academic circles do not permit the making of definitive statements in respect thereof at present, the Company reserves the discretion, pursuant to this warranty, to cancel transactions of contemporary and modern art, Chinese oil paintings and Chinese paintings and calligraphy that are confirmed to be forgeries, but only within one year after the Sale Date. The amount paid shall be refunded to the Buyer pursuant to this Article, provided that the Buyer provides to the Company evidence (by the methods set forth in clauses 2 and 4 of this Article) confirming that the Auction Property is a forgery within one year from the Sale Date;

4.The Company may, at its discretion, decide to waive any of the foregoing provisions. The Company shall have the right to request that the Buyer obtain, at his or her expense, reports from two experts acceptable to the Company and the Buyer who are independent and recognized in the industry. The Company shall not be subject to any report presented by the Buyer, and reserves the right to seek the opinion of additional experts at its own expense.

#### Article 34 Obtaining Information and Video Taking

With respect to the operation of the Company's auction business, the Company may make audio recordings, video recordings or keep a record of any auction process, and may need to collect personal information from the Bidder or request information about the Bidder from third parties (such as requesting a credit review from a bank). Such information will be processed and kept confidential by the Company. However, relevant information may be provided to the Company, its divisions, affiliates, subsidiaries or parent, or China Guardian, its divisions, affiliates, subsidiaries or parent in order to assist the Company in providing excellent services to Bidders, carrying out client analyses, or providing services that satisfy the requirements of Bidders or may be disclosed according to Article 31. Once the sale under these Conditions is completed (if applicable), the Company may save and use the collected personal information within a reasonable time permitted by law. If a bidder or buyer wishes to access and/or amend his or her personal information stored with the Company, he or she may contact the customer service department or make the relevant request to the Company in writing (together with a reasonable administrative fee). For the benefit of the Bidder, the Company may also be required to provide certain personal information of the Bidder to third party service providers (such as shipping companies or warehousing companies). By participating in the auction by the Company, the Bidder indicates that he or she consents to the foregoing.

#### Article 35 Copyright

The Seller authorizes the Company to produce photos, illustrations, a catalogue, or other form of video recording of, and publicity materials for, any Auction Property that he or she has consigned to the Company for auction, and the Company enjoys the copyrights therein, and has the right to use free of charge or authorize others to use the same in accordance with the law. Without the prior written consent of the Company, neither the Buyer nor anyone else may use the same. Neither the Company nor the Seller gives any representations or warranties as to whether the Auction Property is subject to copyright or whether the Buyer secures any copyright in the Auction Property.

#### Article 36 Notices

The Bidder and the Buyer shall inform the Company of their fixed and valid correspondence address and contact information by the method specified in the bidding registration documents or other method approved by the Company. In the event of a change, the Company shall be promptly informed thereof in writing.

The notices mentioned herein only refer to written notices sent by post, by email, by fax or by the Company's mobile app ("Mobile App"). A notice shall be deemed as served at the following times:

- 1.If served by hand, at the time it reaches the address of the relevant Party;
- 2.If by post, the seventh day after it is posted;
- 3.If by fax, when transmission is confirmed by the sending fax machine;
- 4.If by email, when delivery is confirmed by the email record;
- 5.A notice sent by the Company through Mobile App shall be deemed to be received by the Bidder and the Buyer on the date when it is delivered.

#### Article 37 Severability

If any provision or part hereof is found invalid, unlawful or unenforceable for any reason, the other provisions and parts hereof shall remain valid, and the relevant parties shall abide by and perform the same.

#### Article 38 Laws and Jurisdiction

(1) These Conditions and related matters, transactions and any disputes arising from, or in connection with, participation in the auction conducted by the Company pursuant hereto shall be governed by, and construed in accordance with, the laws of Hong Kong.

(2) The Buyer and the Bidder agree that the Hong Kong courts have exclusive jurisdiction to settle any disputes arising out of or in connection with any auctions conducted by the Company (the "Disputes").

(3) This Article 38.3 is for the benefit of the Company only. The Buyer and the Bidder agree that the Company shall not be prevented from taking any proceedings relating to the Disputes in any other courts with jurisdiction. To the extent allowed by law, the Company may take concurrent proceedings in any number of jurisdictions.

#### Article 39 Language

The Chinese language version hereof shall be the governing version and the English language version shall be for reference only.

In the event of a discrepancy between the English language version and the Chinese language version, the Chinese language version shall prevail.

#### Article 40 Ownership of Copyright in the Conditions

These Conditions are formulated and shall be revised by the Company, and the relevant copyrights shall vest in the Company. Without the prior written permission of the Company, no one may use these Conditions in any manner or way to obtain commercial benefits, and may not take copies of, communicate or store in any searchable system any part hereof.

#### Article 41 Term of Applicability

The Company may update these Conditions from time to time without further notice and the Bidder and the Buyer have the obligation to check the Company's website <https://www.cguardian.com.hk> for any update. If the Bidder and the Buyer do not agree with the then applicable Conditions of Business for Buyers, he or she may choose to withdraw from the auction bidding registration. When the Bidder and the Buyer participate in any auction, then applicable Conditions of Business for Buyers shall prevail.

#### Article 42 Right of Interpretation

During routine performance hereof, the right to interpret these Conditions shall be exercised by the Company. In the event of a legal dispute between the Buyer and the Company, the right of interpreting these Conditions, when resolving the dispute, shall be exercised by the competent court.

Date of this version: 1st November, 2024

Address of the Company: 5th Floor, Tower One, Lippo Centre, 89 Queensway, Hong Kong

**公司信息**

香港金鐘道89號  
力寶中心一座五樓  
電話: +852 2815 2269  
傳真: +852 2815 6590  
郵箱: hkauction@cguardian.com.hk

**公司管理層**

名譽董事長：王雁南  
董事長：胡妍妍  
總裁及財務總監：陳益鋒

**中國書畫**

郭彤  
戴維  
胡瑩  
周明照  
成野  
馬荔杉  
桂嘉懿  
樂靜利（顧問）  
cpc@cguardian.com.hk

**亞洲二十世紀及當代藝術**

陳沛岑  
陳藝文  
邵若禹  
鄭敬文  
cca@cguardian.com.hk

**瓷器工藝品**

王晶  
傅麗叶  
孫維詩  
張叢輝  
朱洛瑤  
woa@cguardian.com.hk

**金石雅玩及古典家具**

梅杰  
孫彥敏  
張娜娜  
楊閻川  
張笑蓮  
郎朗天  
喬皓（顧問）  
cf@cguardian.com.hk

**珠寶鐘錶尚品**

劉濤  
唐利偉  
李姪軍  
陳豫曦  
陳丹媽  
jw@cguardian.com.hk

**客戶服務**

江麗嫻  
鄭琬霖  
余梓睿  
馬愷汶  
黃翠瑩  
hkauction@cguardian.com.hk

**物流倉管**

許翠紅  
方傲惇  
林賢藝  
吳華國  
陳德航  
彭永彥  
黃偉明  
黃健程  
logistics@cguardian.com.hk

**市場拓展**

符穎鈺  
林欣  
馮耀忠  
胡晨歌  
pr@cguardian.com.hk

**財務結算**

楊幟瑩  
蔡嘉瑜  
陳双綱  
馮建馨  
finance@cguardian.com.hk

**北京總公司**

中國嘉德國際拍賣有限公司  
北京市東城區王府井大街1號  
嘉德藝術中心三層  
郵編：100006  
電話：+86 10 8592 8288  
傳真：+86 10 8592 8289  
郵箱：mail@cguardian.com

**總公司·分支機構**

**上海辦事處**  
林霞 李丫滢 蘇波  
上海市淮海中路999號上海環貿廣場一期2204-05室  
郵編：200031  
電話：+86 21 5466 0508  
傳真：+86 21 5466 0533  
郵箱：shoffice@cguardian.com

**廣州辦事處**

巫海英 關海珊  
廣州市天河區天河路385號太古匯一座3002室  
郵編：510620  
電話：+86 20 3808 8589  
傳真：+86 20 3808 8126  
郵箱：gzoffice@cguardian.com

**南京辦事處**

張玲  
南京市玄武區中山路18號德基廣場二期寫字樓2106室  
郵編：210005  
電話：+86 25 8670 2356  
郵箱：njoffice@cguardian.com

**杭州辦事處**

劉子楦  
杭州市江乾區解放東路45號高德置地廣場A樓中塔1208室  
郵編：310016  
電話：+86 571 8535 9925  
郵箱：hzoffice@cguardian.com

**廈門辦事處**

廈門市思明區湖濱東路華潤大廈A座3204-2室  
郵編：361000  
電話：+86 592 5669 168  
電郵：xmoffice@cguardian.com

**台灣辦事處**

鄧積璋 蘇艷秋 陳穎  
台北市信義區基隆路1段333號12樓1206室  
郵編：110  
電話：+886 2 2757 6228  
傳真：+886 2 2757 6545  
郵箱：twoffice@cguardian.com.tw

**日本辦事處**

原川雅真子 尾川朱央  
〒100-0011東京千代田區內幸町1-1-1帝國酒店5樓509室  
郵編：100-0011  
電話：+81 3 6206 6682  
傳真：+81 3 6206 6683  
郵箱：jpoffice@cguardian.com

**美國辦事處**

楊樂陶 涂媯婷  
505 Park Ave., 4th Fl., New York, NY10022, U.S.A.  
電話：+1 212 308 8889  
+1 888 799 8830  
傳真：+1 212 308 8877  
郵箱：usoffice@cguardian.com

**COMPANY INFORMATION**

5/F, Tower One, Lippo Centre,  
89 Queensway, Hong Kong  
Tel: +852 2815 2269  
Fax: +852 2815 6590  
Email: hkauction@cguardian.com.hk

**EXECUTIVE MANAGEMENT**

Honorary Chairman : Wang Yannan  
Chairman : Hu Yanyan  
President & Finance Director : Steven Chen

**Chinese Paintings and Calligraphy**

Guo Tong  
Dai Wei  
Hu Ying  
Zhou Mingzhao  
Fiona Cheng  
Melissa Ma  
Gui Jiayi  
Luan Jingli (Consultant)  
cpc@cguardian.com.hk

**Asian 20<sup>th</sup> Century and Contemporary Art**

Vita Chen  
Even Chen  
Zeta Shao  
Jane Zheng  
cca@cguardian.com.hk

**Ceramics and Works of Art**

Wang Jing  
Freya Fu  
Esther Sun  
John Chong  
Natalie Che  
woa@cguardian.com.hk

**Scholar's Objects and Classical Furniture**

Mei Jie  
Sun Yanmin  
Zhang Nana  
Yang Yuechuan  
Lilian Zhang  
Luna Lang  
Qiao Hao (Consultant)  
cf@cguardian.com.hk

**Jewellery, Watches and Luxury Goods**

Georgina Liu  
Tang Liwei  
Summer Li  
Liat Chan  
Ashley Chen  
jw@cguardian.com.hk

**Client Services**

Judy Kong  
Yvonne Cheng  
Trinity Yu  
Psyche Ma  
Grace Wong  
hkauction@cguardian.com.hk

**Logistics**

Bell Hui  
Jacky Fong  
Lin Yin Ngai  
Joe Ng  
Louis Chan  
Aarco Pang  
Jason Wong  
Daniel Wong  
logistics@cguardian.com.hk

**Marketing**

Lya Fu  
Claudia Lam  
Jimmy Fung  
Gloria Hu  
pr@cguardian.com.hk

**Finance**

Nicole Yeung  
Zoe Tsai  
Summy Chen  
Annie Fung  
finance@cguardian.com.hk

**BEIJING HEADQUARTERS**

**China Guardian Auctions Co., Ltd.**  
3/F, Guardian Art Center, No.1 Wangfujing Street,  
Dongcheng District, Beijing 100006, China  
Tel: +86 10 8592 8288  
Fax: +86 10 8592 8289  
Email: mail@cguardian.com

**BEIJING HEADQUARTERS**

**•OVERSEAS OFFICES**

**Shanghai Office**

Aileen Lin, Enya Li, Su Bo  
Room 2204-2205, Tower 1, Shanghai ICC,  
No.999 Middle Huai Hai Road,  
Shanghai 200031, China  
Tel: +86 21 5466 0508  
Fax: +86 21 5466 0533  
Email: shoffice@cguardian.com

**Guangzhou Office**

Frances Wu, Guan Haishan  
Suite 3002, Taikoo Hui Tower 1,  
385 Tianhe Road, Tianhe District,  
Guangzhou 510620, China  
Tel: +86 20 3808 8589  
Fax: +86 20 3808 8126  
Email: gzoffice@cguardian.com

**Nanjing Office**

Zhang Ling  
Room 2106, 21/F Office Building of Deji Plaza,  
No.18 Zhongshan Road,  
Xuanwu District, Nanjing 210005, China  
Tel: +86 25 8670 2356  
Email: njoffice@cguardian.com

**Hangzhou Office**

Liu Zixuan  
Room 1208, Middle Tower of Building A,  
GT Land Plaza, No. 45 East Jiefang Road,  
Jianggan District, Hangzhou 310016, China  
Tel: +86 571 8535 9925  
Email: hzoffice@cguardian.com

**Xiamen Office**

Room 3204-2, Tower A, China Resources Building, Hubin  
East Road, Siming District, Xiamen 361000, China  
Tel: +86 592 5669 168  
Email: xmoffice@cguardian.com

**Taiwan Office**

Lisa Tsou, Belle Su, Cheny Chen  
Suite 1206, 12/F, 333 Keelung Road, Sec. 1,  
Xinyi District, Taipei 110, Taiwan  
Tel: +886 2 2757 6228  
Fax: +886 2 2757 6545  
Email: twoffice@cguardian.com.tw

**Japan Office**

Harakawa Akiko, Akemi Ogawa  
Room 509, 5/F, Imperial Hotel, 1-1-1 Uchisaiwaicho,  
Chiyoda-ku, Tokyo 100-0011, Japan  
Tel: +81 3 6206 6682  
Fax: +81 3 6206 6683  
Email: jpoffice@cguardian.com

**USA Office**

Kristina Yang, Penny Tu  
505 Park Ave., 4th Fl., New York, NY10022, U.S.A.  
Tel: +1 212 308 8889  
+1 888 799 8830  
Fax: +1 212 308 8877  
Email: usoffice@cguardian.com

# 中國嘉德 2025春季拍賣會

CHINA GUARDIAN  
SPRING AUCTIONS 2025

北京·敬請期待



張大千 日蝕  
CHANG DAI-CHIEN  
THE SOLAR ECLIPSE

潑彩金板 1967年作  
127.5 × 63cm, 50 1/4 × 24 3/4 in., 約7.3平方尺

題識：爰翁。丁未秋月五亭湖上寫。

鈐印：大千唯印大年、大千世界

鑒藏印：徐嬪、雯波

來源：張大千夫人徐雯波舊藏，其子張心印遞藏。

展覽：“張大千近作展”，美國加州科維畫廊，1969年6月。

著錄：《張大千近作展》，第27號，美國加州科維畫廊，1969年版。



## 電話委託競投表格

### 中國嘉德香港2025春季拍賣會

郵寄 / 傳真 / 電郵至：  
中國嘉德（香港）國際拍賣有限公司  
地址：香港金鐘道89號力寶中心一座五樓  
電話：(852) 2815 2269  
傳真：(852) 2815 6590  
電郵：hkauction@cguardian.com.hk

港幣及美元賬戶：  
開戶名稱：中國嘉德（香港）國際拍賣有限公司

開戶銀行：香港上海匯豐銀行有限公司  
銀行地址：香港中環皇后大道中1號  
銀行賬號：652-050303-838  
銀行代碼：HSBCHKHHHKH

開戶銀行：中國工商銀行（亞洲）有限公司  
銀行地址：香港中環花園道3號中國工商銀行大廈  
銀行賬號：861-520-139849 (HKD)  
861-530-172854 (USD)  
銀行代碼：UBHKHKHH

開戶銀行：中國銀行（香港）有限公司  
銀行地址：香港中環花園道1號中銀大廈  
銀行賬號：012-916-2-036444-3 (HKD)  
012-916-2-036445-6 (USD)  
銀行代碼：BKCHHKHXXX

電話委託競投表格須於拍賣日前二十四小時遞交客戶服務部。中國嘉德（香港）國際拍賣有限公司將以傳真或錄音電話等方式確認收到閣下之競投表格。若於一個工作日內還未有收到確實回覆，請重新遞交表格。

#### 委託出價

• 若閣下希望提前委託出價，請使用同步代拍服務並提交最高的競投價。

#### 電話競投

• 請清楚注明於拍賣期間可聯絡閣下之即時通訊方式及工具，我們會於閣下擬競投之拍賣品競投前致電給閣下，該即時通訊工具所傳達之競投信息（無論是否為閣下本人傳達），均視為閣下所為，閣下應對其行為承擔法律責任。  
• 所有電話競投可能會被錄音，選擇電話競投即代表競投人同意其電話被錄音。

個人名義 姓 \_\_\_\_\_ 名 \_\_\_\_\_ 先生 / 女士  
身份證/護照號碼 \_\_\_\_\_

公司名義 公司名稱 \_\_\_\_\_  
商業登記證 / 企業營業執照號碼 \_\_\_\_\_

地址 \_\_\_\_\_ 郵編 \_\_\_\_\_

手提電話 \_\_\_\_\_ 公司/住宅電話 \_\_\_\_\_

電郵 \_\_\_\_\_ 傳真 \_\_\_\_\_

本次電話競投的聯絡人和聯絡電話如下（僅限於拍賣時間聯絡）：

聯絡人 #1 \_\_\_\_\_ 聯絡電話 #1 \_\_\_\_\_

聯絡人 #2 \_\_\_\_\_ 聯絡電話 #2 \_\_\_\_\_

如閣下選擇不以電子郵件接收宣傳推廣資料，請於方格內劃上“✓”

#### 重要提示

- 中國嘉德（香港）國際拍賣有限公司（以下簡稱“嘉德香港”）不接受包括代理人之內之第三方付款；不接受逾港幣八萬元（或等值貨幣）之現金款項；且發票信息於拍賣會完結後將不能更改。
- 請閣下提供以下文件之經核證副本：
  - 個人：政府發出附有照片的身份證明文件（如居民身份證或護照），及現時住址證明（如身份證明文件未有顯示現時住址），如公用事業賬單或銀行月結單。
  - 公司客戶：公司註冊登記文件，法定代表人或授權代表人身份證明，及股東或董事證明文件。
  - 代理人：代理人的身份證明文件，代理人代表的競投人士/單位之身份證明文件，以及該人士/單位簽發的授權書正本。
- 嘉德香港僅接受本格式的電話委託競投表格。

茲申請並委託嘉德香港就本表格所列拍賣品進行競投，並同意如下條款：

1. 本人承諾已仔細閱讀刊印於本圖錄上的嘉德香港買家業務規則、重要通告、競投登記須知、財務付款須知以及可向嘉德香港索取之賣家業務規則，並同意遵守前述規定之一切條款。
2. 嘉德香港買家業務規則之委託競投之免責條款為不可爭議之條款。無論是由於疏忽或其它原因引致，本人不追究嘉德香港及其工作人員競投不成功或未能代為競投的相關責任。
3. 本人須於拍賣日二十四小時前向嘉德香港出具本電話委託競投表格，並根據嘉德香港公佈的條件和程序辦理競投登記手續。如在規定時間內嘉德香港未收到本人支付的相應金額的競投保證金，或嘉德香港未予審核確認的，則本表格無效。
4. 買家及賣家之合約於拍賣官擊槌時訂立。如拍賣成交，本人同意於拍賣會結束後七日內付清拍賣品之落槌價、佣金以及任何買家負責的各項費用並領取拍賣品（包裝及付運費、運輸保險費用、出境費等自行承擔）。如本人逾期未提取拍賣品，則應根據買家業務規則的規定按照800港元/月/件的標準支付儲存費。

圖錄號	拍賣品名稱	圖錄號	拍賣品名稱

為方便閣下參與競投及查閱往後競買紀錄，請提前於中國嘉德官網/APP開通網絡帳戶。

簽署 \_\_\_\_\_ 日期 \_\_\_\_\_

專屬客戶經理 \_\_\_\_\_

# TELEPHONE BIDDING FORM

China Guardian Hong Kong Spring Auctions 2025

**Mail / Fax / Email to:**

China Guardian (Hong Kong) Auctions Co., Ltd.  
5/F, Tower One, Lippo Centre, 89 Queensway, Hong Kong  
Tel: (852) 2815 2269  
Fax: (852) 2815 6590  
Email: hkauktion@cguardian.com.hk

**HKD and USD accounts**

Account Name:  
China Guardian (Hong Kong) Auctions Co., Ltd.

**The Hongkong and Shanghai Banking Corporation Ltd.**

Address: 1 Queen's Road Central, Hong Kong  
Account No.: 652-050303-838  
SWIFT Code: HSBCHKHKKH

**Industrial and Commercial Bank of China (Asia) Ltd.**

Address: ICBC Tower, 3 Garden Road, Central, Hong Kong  
Account No.: 861-520-139849 (HKD)  
861-530-172854 (USD)  
SWIFT Code: UBHKHKKH

**Bank of China (Hong Kong) Limited**

Address: Bank of China Tower, 1 Garden Road, Central, Hong Kong  
Account No.: 012-916-2-036444-3 (HKD)  
012-916-2-036445-6 (USD)  
SWIFT Code: BKCHHKKHXXX

This Telephone Bidding Form must be delivered to the customer service department 24 hours before Auction Date. China Guardian (Hong Kong) Auctions Co., Ltd. will confirm receipt of your Telephone Bidding Form by fax or recorded phone message. If you have not received a definite reply within one working day, please send in the form again.

**Advance Bids**

- If you wish to place an advance bid, please adopt the Live Auction Platform and submit your highest bid.

**Telephone Bids**

- Please indicate clearly the instant communication method and instrument by the way of which you can be contacted during the auction, and we will phone you before the bidding on the Auction Property that you intend to bid for commences. The bidding information transmitted by said instant communication instrument (whether or not it is transmitted by you personally) shall be deemed transmitted by you, and you shall be legally liable therefor.
- All telephone bids may be recorded, and by opting for telephone bidding, the Bidder agrees to his or her telephone conversation being recorded.

**Personal** Mr / Ms Surname \_\_\_\_\_ Given Name \_\_\_\_\_

Resident ID / Passport No. \_\_\_\_\_

**Company** Company Name \_\_\_\_\_

Business Registration No. \_\_\_\_\_

Address \_\_\_\_\_

Postal code \_\_\_\_\_

Mobile \_\_\_\_\_ Company/Home Tel \_\_\_\_\_

Email \_\_\_\_\_ Fax \_\_\_\_\_

**Contact person and contact number for Telephone Bid this time (only during the auction):**

Contact Person #1 \_\_\_\_\_ Tel #1 \_\_\_\_\_

Contact Person #2 \_\_\_\_\_ Tel #2 \_\_\_\_\_

Please put "✓" in the box if you do not wish to receive publicity or promotional materials by email.

**Important notice**

- China Guardian (Hong Kong) Auctions Co., Ltd. (hereinafter referred to as "Guardian HK") does not accept payment from third parties (including agents); does not accept cash in excess of HK\$80,000 (or its equivalent in other currencies); and the particulars on an invoice cannot be altered after conclusion of the auction.
- Please provide certified true copies of the following documents:

**Individuals** identity document with photo issued by the government (such as resident identity card or passport) and proof of current address (if the current address is not shown on the identity document), e.g. utility bill or bank statement.

**Corporate clients** valid incorporation document, identity document of the legal or authorized representative, and proof of shareholding or directors.

**Agent** identity document of the agent, identity document of the Bidder being represented by the agent, and the original of the letter of authorization issued by the Bidder.

- Guardian HK only accepts this Telephone Bidding Form.

**I hereby apply for and appoint Guardian HK to bid on my behalf for the Auction Property(ies) listed in this form, and agree to the following terms:**

- I undertake that I have carefully read and I agree to comply with all of the terms of, the Conditions of Business for Buyers, Important Notice, Important Notice about Bidding Registration, and the Important Notice about Payment of Guardian HK published in the Catalogue, as well as the Conditions of Business for Sellers which are available upon request from Guardian HK.
- The disclaimer relating to telephone bids in Guardian HK's Conditions of Business for Buyers are incontestable. I shall not pursue the relevant liability of Guardian HK or its staff for an unsuccessful bid or their failure to bid on my behalf, regardless of whether the same is due to negligence or otherwise.
- I must present this Telephone Bidding Form to Guardian HK 24 hours before the Auction Date, and complete the bidding registration in accordance with the conditions and by the procedures announced by Guardian HK. If Guardian HK has not received the auction deposit that I have paid or Guardian HK has not verified and confirmed it within the period stipulated, this form shall be void.
- The contract between the Buyer and Seller shall be concluded upon the striking of hammer by the Auctioneer. If my bid is successful, I agree to pay the Hammer Price and any Buyer Charges and collect the Auction Property (packing and shipping costs, freight and insurance charges and export-related charges, etc. at my expense) within seven days after conclusion of the Auction. If I have not collected the Property by the deadline, then I shall pay a Storage Fee at the rate of HK\$800/lot/month in accordance with the Conditions of Business for Buyers.

Lot No.	Name of the Auction Property	Lot No.	Name of the Auction Property

To facilitate your participation in our auctions and check your forthcoming purchase record, please register an online account on China Guardian Official Website / APP in advance.

Signature \_\_\_\_\_ Date \_\_\_\_\_

Dedicated Relationship Manager \_\_\_\_\_

